



LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESE"

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE)

TEL: 0823 407200 – FAX: 0823 408564

COD. MECC.: CEPS090004 – COD. FIS.: 80011330612

E-MAIL: ceps090004@istruzione.it PEC: ceps090004@pec.istruzione.it

WEB: www.liceoscientificocortese.edu.it

Esami di Stato

Documento del Consiglio di Classe

D.L. n. 62 del 13 Aprile 2017: Art. 17 e O.M. n. 45 del 09 marzo 2023: Art. 10

Classe Quinta E Indirizzo Tradizionale

Materia	Docente	Firma
Italiano	D'Addio Vincenza	
Latino	D'Addio Vincenza	
Matematica	Santonastaso Giovanni	
Fisica	Santonastaso Giovanni	
Inglese	D'Eliseo Patrizia	
Storia	De Angelis Amalia	
Filosofia	De Angelis Amalia	
Scienze naturali	Sanzari Emma	
Disegno e Storia dell'arte	Bove Maria Giuseppina	
Scienze motorie	Brescia Stefania	
Religione	Lunato Gabriele	
Diritto		
Sostegno		

La Coordinatrice/Il Coordinatore
Prof.ssa Amalia De Angelis

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Daniela Tagliaferro

Indice

1. La classe ed il percorso formativo
 1. Profilo della classe
 2. Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP
 3. Metodi, strumenti e spazi utilizzati
 4. Percorsi interdisciplinari/approfondimenti
 5. Attività curriculari ed extracurriculari
 6. Visite guidate e viaggi d'istruzione
 7. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PTCO)
 8. Educazione Civica
 9. Modalità di attivazione della metodologia CLIL
2. Criteri e strumenti di valutazione
 1. Verifiche e valutazioni
 2. Criteri di misurazione del profitto e di valutazione
 3. Criteri di valutazione del voto di condotta
 4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
 5. Griglia di valutazione colloquio
3. Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato
4. Schede relative alle singole discipline

1 La classe ed il percorso formativo

1.1 Profilo della classe

La classe V sez. E è costituita da 23 alunni, di cui 17 ragazze e 6 ragazzi. Tutti gli alunni hanno seguito un regolare corso di studi.

L'ambiente socio-culturale di provenienza è abbastanza eterogeneo, ed in alcuni casi non particolarmente stimolante, caratterizzato comunque da modelli di vita semplici ma sani ed improntati al rispetto.

Purtroppo è necessario segnalare che non c'è stata continuità didattica per alcune discipline, quali Scienze poiché solo negli ultimi due anni tale insegnamento è stato affidato alla stessa docente e per l'insegnamento di Italiano e Latino che ha visto nel quinquennio avvicinarsi ben 4 diversi docenti. Questa discontinuità ha inciso fortemente, determinando disorientamento e difficoltà nel riassetto continuo del metodo di studio ed anche la continua necessità di stabilire nuove relazioni di fiducia necessarie per creare ambiente-classe sereno e funzionale.

L'azione didattica è stata mirata, da una parte, a suscitare nei discenti la curiosità intellettuale ed il desiderio di comprendere la realtà nei suoi molteplici aspetti, dall'altra a fornire conoscenze disciplinari per una preparazione idonea ad un futuro inserimento nel mondo universitario e/o del lavoro.

L'attività didattica pertanto è stata volta: a favorire progressi nelle conoscenze; ad incrementare la capacità di comunicare ed argomentare intorno a contenuti disciplinari con coerenza e giudizi personali; ma anche a maturare la capacità di scegliere, decidere e, attraverso l'organizzazione del proprio vissuto esistenziale, a stimolare una personale visione del mondo.

La frequenza alle lezioni è stata, in termini generali, nella norma, la partecipazione al dialogo educativo positiva, anche se non per tutti l'impegno ed il rispetto delle consegne sono stati solleciti e costanti.

Alcuni alunni, pur se sfavoriti da qualche lacuna di base, da capacità espositive e logico-critiche non del tutto sicure, da un metodo di studio inizialmente non adeguato, nel corso degli anni hanno mostrato la volontà di migliorare e superare gli ostacoli.

Nella classe si distingue un gruppo di alunni che, con uno studio costante ed impegno serio, ha acquisito, nel corso del triennio, un metodo di lavoro autonomo, discrete capacità logico-espressive e critiche. In quest'ultimo gruppo si individuano, in particolare, alcuni alunni che hanno mostrato un sempre maggiore spiccato senso di maturità, dedizione ed impegno che ha permesso loro di raggiungere ottimi risultati in tutte le discipline.

Inoltre, tutto ciò è stato supportato da una crescita personale che ha fatto maturare nei discenti sempre di più il senso di responsabilità e la consapevolezza del valore e dell'importanza che la cultura riveste nel processo di formazione umana e civile.

Gli alunni si accingono, quindi, ad affrontare l'esame con una preparazione, allo stato attuale, complessivamente più che sufficiente, per alcuni buona, con qualche punta di eccellenza.

1.2 Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale stabilisce un nesso chiaro tra il percorso liceale dei giovani e la "realtà", il mondo che li aspetta, da intendere come insieme di situazioni e problemi, ma anche come futuro universitario e lavorativo. Il PECUP stabilisce gli obiettivi di apprendimento comuni ai licei e specifici del Liceo Scientifico. I primi sono articolati in 5 aree; mentre i risultati di apprendimento propri del Liceo Scientifico sono ricondotti a 6 punti. Il piano degli studi prevede: primo biennio, compreso nell'obbligo dell'istruzione; secondo biennio e quinto anno.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I LICEI

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali".

(art. 2, comma 2 del DPR 15 marzo 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei").

L'Allegato A del DPR 15 marzo 2010 di revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei afferma che la cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree:

1. metodologica
2. logico-argomentativa
3. linguistica e comunicativa
4. storico-umanistica
5. scientifica, matematica e tecnologica

RISULTATI DI APPRENDIMENTO PROPRI DEL LICEO SCIENTIFICO

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, devono:

1. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
2. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
3. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
4. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
5. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
6. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
7. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Il Collegio dei Docenti, organizzato per Dipartimenti, ha declinato per ogni anno di corso il profilo in uscita dello studente del Liceo, definendo il profilo in uscita in relazione alle singole classi.

Il Liceo, inoltre, promuove e sostiene iniziative culturali di concerto con università, enti locali e mondo del lavoro, legate sia alle discipline scientifiche che alle discipline non scientifiche volte a far conseguire ai propri studenti competenze sia disciplinari che trasversali (competenze chiave e di cittadinanza).

Il Consiglio di Classe indica, qui di seguito, gli obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità, che sono comuni alle varie discipline, definiti in sede di programmazione annuale e così sintetizzati:

- **Capacità di osservare e comprendere:**
 - capacità di esaminare fatti, situazioni, testi, manifestazioni artistiche, riconoscendone le strutture fondamentali;
 - capacità di decodificare le tipologie dei diversi messaggi.
- **Capacità espressive:**

- capacità di utilizzare ed elaborare i linguaggi specifici delle varie discipline e di comunicare le informazioni acquisite con un linguaggio corretto ed adeguato contesto;
- capacità di individuare, con creatività ed originalità, i vari tipi di possibilità comunicative.
- **Capacità logico - critiche:**
 - capacità di organizzare con metodo il proprio lavoro;
 - capacità di analizzare e sintetizzare, stabilendo eventuali relazioni e confronti;
 - capacità di valutare criticamente i risultati del proprio lavoro.
- **Capacità etico - comportamentali:**
 - capacità di conoscere e accettare se stessi e gli altri;
 - capacità di assolvere ai propri doveri e di esercitare consapevolmente i propri diritti;
 - capacità di riconoscere i diversi sistemi di valori nel rispetto delle regole della legalità e della convivenza civile.

1.3 Metodi, strumenti e spazi utilizzati

Si allega l'elenco dei libri di testo.

Metodi	Strumenti	Spazi
<ul style="list-style-type: none"> Lezioni frontali Aula virtuale Dibattiti Uso di software didattici Internet Flipped classroom Elearning Cooperative learning 	<ul style="list-style-type: none"> Libri di testo Fotocopie Lim Social networks Piattaforme didattiche Esercizi interattivi Dizionari Testi on line e cartacei di approfondimento dei temi trattati 	<ul style="list-style-type: none"> Aula tradizionale Aula attrezzata Aule LIM Laboratorio scientifico Laboratorio linguistico Laboratorio informatico Palestra Aula magna Scenari extrascuola

1.4 Percorsi interdisciplinari/approfondimenti

Titolo percorso	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
PON PILLOLE DI STEM	I Quadrimestre	Matematica	Si far riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2
PON NUMERI AL TRAGUARDO	II Quadrimestre	Matematica	Si far riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2
Sviluppi di nuclei tematici fondanti: 1) la crisi dell'Io e la crisi dei valori; 2) il progresso e le sue conseguenze; 3) la percezione del tempo; 4) l'Uomo e la Natura; 5) la donna da oggetto a protagonista	I e II quadrimestre	Tutte le discipline	Si far riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2

1.5 Attività curriculari ed extra-curricolari

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

Attività	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
Incontro con l'autrice Valeria Parrella	I quadrimestre	ITALIANO	Si far riferimento agli obiettivi
Incontro con l'autore Ruggero Cappuccio	II quadrimestre	ITALIANO	Si far riferimento agli obiettivi
Conferenza sulla figura di N. Cortese	II quadrimestre	STORIA	Si far riferimento agli obiettivi
Conferenza "Il Novecento e le sue filosofie" a cura del prof. F. Masi	II Quadrimestre	FILOSOFIA	Si far riferimento agli obiettivi

Partecipazione al progetto "Io leggo perchè"	I Quadrimestre	ITALIANO	Si far riferimento agli obiettivi
Conferenza "la matematica attraverso i giochi"	II quadrimestre	MATEMATICA	Si far riferimento agli obiettivi
Incontro con l'autore L. Falsini "Nelle braccia del Duce"	I quadrimestre	STORIA	Si far riferimento agli obiettivi

2.6 Visite guidate e viaggio d'istruzione

Gli alunni hanno partecipato al viaggio d'istruzione a Barcellona

1.6 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Agli atti della scuola sono disponibili le schede dei percorsi svolti dagli studenti, in cui si riportano informazioni inerenti il tutor, gli obiettivi, le competenze

Anno scolastico	Ente/Azienda	Ore svolte
2020/2021	Unisannio Benevento "Biotecnologie medicali e nuovi approcci terapeutici"	30
2021/2022	DISTABIF "Neurobiologia, oncologia e ricerca"	30
2022/2023	Eipass (15 alunni)	45

1.7 Educazione Civica

Normativa (Indicazioni nazionali)

L'educazione civica è obbligatoria dal 2020. Con la legge 92 del 20 agosto 2019, è stato introdotto l'insegnamento trasversale della materia nel primo e nel secondo ciclo di istruzione.

Si tratta di un'iniziativa finalizzata alla sensibilizzazione e alla formazione di una cittadinanza responsabile già a partire dalla scuola dell'infanzia. Le linee guida per l'insegnamento dell'educazione sono contenute nel D.M. n. 35 del 22.06.2020.

Normativa di riferimento: L. n. 92 /2019 D.M. n. 35 del 22/06/2020 - Linee Guida All. "A" e "C".

Insegnare Educazione Civica nel secondo ciclo

All'interno delle scuole del secondo ciclo l'insegnamento dell'educazione civica sarà assegnato ai docenti abilitati nella classe di concorso A-46 Scienze Giuridico-Economiche, ma ci si potrà basare su diverse soluzioni organizzative:

1. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia contitolare nel Consiglio di Classe, negli istituti superiori nel cui curriculum siano presenti gli insegnamenti dell'area giuridico-economica, gli sarà affidato l'insegnamento di educazione civica, di cui curerà il coordinamento, fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di classe.
2. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia presente in organico dell'autonomia ma non sia già contitolare del Consiglio di Classe, egli potrà assumere il coordinamento della disciplina per una o più classi, fatta salva la necessità che in esse si crei uno spazio settimanale in cui, anche in compresenza con altri docenti, possa procedere alla didattica dell'educazione civica all'interno della quota oraria settimanale, o all'interno della quota di autonomia eventualmente attivata, nelle modalità approvate dal Collegio dei docenti.
3. Qualora all'interno dell'istituzione scolastica non dovessero essere presenti docenti abilitati nella classe di concorso A-46, allora l'insegnamento di Educazione Civica potrà essere attribuito a più docenti in contitolarità. Ciascun docente sarà competente per diversi obiettivi o risultati di apprendimento, che verranno poi condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di Classe. Il coordinamento sarà affidato ad uno dei docenti contitolari dell'insegnamento.

Percorso Classi Quinte

Unità di apprendimento	
Titolo dell'UDA	Le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici
Nuclei fondamentali di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Cittadinanza e Costituzione • Sviluppo sostenibile e Agenda 2030 • Cittadinanza digitale
Discipline coinvolte	Tutte
Prodotti	Tabelle, grafici, testi scritti e prodotti multimediali realizzati nell'ambito delle attività proposte dai docenti delle singole discipline.
Competenze Pecup (Allegato C - LINEE GUIDA 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020)	
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali 	

- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.

Competenze mirate comuni

Competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Abilità

Si fa riferimento all' Allegato C - Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.

Conoscenze

Disciplina	Attività
ITALIANO LATINO (solo per Tradizionale)	Letteratura ed ecologia, un percorso di approfondimento sui temi dell'ambiente e dell'ecologia fra la letteratura italiana (Giacomo Leopardi e Italo Svevo) e le sfide del presente.
STORIA e FILOSOFIA	L'Unione Europea e l'ONU affrontano le grandi sfide mondiali: economiche, ambientali, sanitarie.
INGLESE	La Rivoluzione Industriale e gli effetti sull'ambiente nella letteratura inglese. I cambiamenti climatici
MATEMATICA/ FISICA	Ridurre le emissioni di gas-serra per mitigare il cambiamento climatico: perché i motori elettrici sono meglio di quelli termici. Riduzione dell'utilizzo di combustibili fossili e investimento in fonti rinnovabili per ridurre gli effetti del riscaldamento globale: quanto territorio servirebbe per produrre con i pannelli solari l'energia elettrica necessaria.
SCIENZE	Il progresso scientifico e le biotecnologie al servizio dell'ambiente.
INFORMATICA (solo per Scienze Applicate)	L'avvento e l'evoluzione dell'intelligenza artificiale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	La conservazione del patrimonio culturale nell'ottica dei cambiamenti climatici.
SCIENZE MOTORIE	Analisi del progetto "NIKE MOVE TO ZERO". Plogging (teoria e pratica)
RELIGIONE	Cambiare in un mondo che cambia: globalizzazione e responsabilità.

Fase di applicazione

Tempi	37 - 41 ore Ottobre-Aprile sviluppo argomenti Gennaio: valutazione primo quadrimestre Aprile-Maggio verifica sommativa e compito di realtà
Metodologie	Uso di metodologie attive e laboratoriali, così da attivare i seguenti processi cognitivi: <ul style="list-style-type: none"> • formulare ipotesi; • individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi; • recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo; • ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti; • selezionare dati ed elementi; • descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni; • classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni; • collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti.
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Schede individuali di lavoro • Materiali vari (testi, video, immagini) • Google Workspace per la realizzazione di documenti, fogli di lavoro e altre tipologie di materiali condivisi • App e tools online

	<ul style="list-style-type: none"> • Software dedicati
Verifica e valutazione	<p>PRIMO QUADRIMESTRE</p> <p>Ciascun dipartimento stabilirà, per la prova di sua competenza, un'unica tipologia di verifica per tutte le classi quinte, allestendo anche la relativa griglia di valutazione.</p> <p>Nell'ambito della tipologia stabilita in sede dipartimentale, i singoli docenti allestiranno la propria verifica e formuleranno la proposta di voto sul registro elettronico, utilizzando la griglia predisposta dal proprio dipartimento. Il voto quadrimestrale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico.</p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <p>Si svolgeranno due prove di verifica:</p> <p><i>Prova strutturata per classi parallele.</i></p> <p>La prova coinvolgerà i docenti di tutte le discipline e i quesiti oggetto della verifica saranno definiti in sede dipartimentale.</p> <p>Il test sarà svolto contemporaneamente dagli studenti di tutte le classi quinte su opportuna piattaforma online ed avrà la durata massima di un'ora.</p> <p><i>Prova di realtà</i></p> <p>La prova di realtà per le classi quinte coinvolgerà SOLO le seguenti discipline: fisica, matematica, disegno e storia dell'arte, inglese ad ognuna delle quali sarà dedicata una sezione della prova. I quesiti e la relativa rubrica, saranno definiti in sede dipartimentale e strutturati in modo da utilizzare conoscenze acquisite nel corso dell'anno applicandole a contesti diversi da quelli noti, in maniera da consentire un'efficace valutazione delle competenze raggiunte.</p> <p>La prova sarà svolta contemporaneamente dagli studenti di tutte le classi quinte in forma cartacea ed avrà la durata di un'ora.</p> <p>Ogni docente coinvolto valuterà la parte di sua competenza e riporterà il voto sul registro elettronico.</p> <p>Il voto finale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico.</p> <p>Entrambe le prove saranno assemblate dalla commissione di Educazione civica.</p> <p>Nel caso in cui un alunno dovesse assentarsi ad una o ad entrambe le prove, è prevista una valutazione multipla che comprenderà tutte le discipline ed avrà come oggetto tutti gli argomenti trattati nel corso dell'anno.</p>

1.8 Modalità di attivazione della metodologia CLIL

Non è stato possibile attivare il percorso CLIL come previsto dalla normativa data la mancanza di un docente di DNL in possesso delle competenze in lingua straniera previste.

2 Criteri e strumenti di valutazione

2.1 Verifiche e valutazioni

Per le tipologie di verifica e le rubriche di valutazione utilizzate si fa riferimento alla schede delle singole discipline.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- i risultati della prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe e con la didattica a distanza;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

2.2 Criteri di valutazione del voto di condotta

Indicatori	Descrittori
Partecipazione	<p>Continuo disturbo delle lezioni e disinteresse per le attività didattiche in presenza e a distanza con modalità sincrona e asincrona, assoluta inosservanza di modi e tempi di consegna (1,25)</p> <p>Partecipazione scarsa e disinteressata a lezioni ed attività svolte in presenza ed a distanza con modalità sincrona e asincrona, frequenti inosservanze di modi e tempi di consegna (1,5)</p> <p>Partecipazione non sempre interessata a lezioni ed attività svolte in presenza ed a distanza con modalità sincrona e asincrona, ripetute inosservanze di modi e tempi di consegna (1,75)</p> <p>Proficua partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte in presenza ed a distanza con modalità sincrona e asincrona, rispetto quasi puntuale di modi e tempi di consegna (2,0)</p> <p>Diligente partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte in presenza ed a distanza con modalità sincrona e asincrona, rispetto puntuale di modi e tempi di consegna (2,25)</p> <p>Partecipazione consapevole e motivata al dialogo educativo, alle lezioni ed alle attività proposte in presenza ed a distanza con modalità sincrona e asincrona, puntuale nei modi e tempi di consegna (2,5)</p>
Rispetto	<p>Mancato rispetto dei regolamenti scolastici, ripetuti e gravi richiami verbali, sanzioni disciplinari scritte e allontanamento dalla comunità (1,25)</p> <p>Gravi episodi di inosservanza dei regolamenti, episodica mancanza di rispetto nei confronti di coloro che operano nella scuola, richiami verbali seguiti da ammonizioni scritte e sospensione (1,5)</p> <p>Episodica inosservanza dei regolamenti, episodica mancanza di rispetto nei confronti di coloro che operano nella scuola, richiami verbali seguiti da ammonizioni scritte (1,75)</p> <p>Episodi di mancata osservanza dei regolamenti scolastici, episodica mancanza di rispetto nei confronti di coloro che operano nella scuola (2,0)</p> <p>Adeguatezza rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui (2,25)</p> <p>Totale rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui (2,5)</p>
Collaborazione	<p>Totale passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1,25)</p> <p>Passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1,5)</p> <p>Passività nel collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1,75)</p> <p>Selettiva disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2,0)</p> <p>Disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2,25)</p> <p>Disponibilità a collaborare attivamente e costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2,5)</p>
Frequenza	<p>Frequenza discontinua delle lezioni in presenza e a distanza e/o non rispetta gli orari e/o ricorre spesso ad assenze/ritardi per sottrarsi al confronto. Ore assenze/ritardi >50 (1,25)</p> <p>Frequenza abbastanza discontinua delle lezioni in presenza e a distanza e/o non sempre rispetta gli orari e/o ricorre a volte ad assenze/ritardi per sottrarsi al confronto. Ore assenze/ritardi tra 41/50 (1,5)</p> <p>Frequenza non costante delle lezioni in presenza e a distanza e/o qualche volta non rispetta gli orari e/o ricorre in pochi casi ad assenze/ritardi per sottrarsi al confronto. Ore assenze/ritardi tra 31/40 (1,75)</p> <p>Frequenza alle lezioni in presenza e a distanza piuttosto assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenze/ritardi tra 21/30 (2,0)</p> <p>Frequenza alle lezioni in presenza e a distanza assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenze/ritardi tra 11/20 (2,25)</p> <p>Frequenza alle lezioni in presenza e a distanza assidua e/o puntualità in classe regolare. Ore assenze/ritardi tra 0/10 (2,5)</p>

2.3 Criteri di attribuzione del credito scolastico

Media dei voti	M<6	M=6	6<M≤7	7<M≤8	8<M≤9	9<M≤10
Banda di oscillazione (1)	7-8	9-10	10-11	11-12	13-14	14-15
A - Profitto						
Se la Media è minore di 5,50	0,10					
Se la Media oscilla da 5,51 a 5,99	0,30					
Se la Media è uguale a 6,00		0,20				
Se la Media oscilla da 6,01 a 6,24			0,20			
Se la Media oscilla da 6,25 a 6,49			0,40			
Se la Media oscilla da 6,50 a 6,74			0,60			
Se la Media oscilla da 6,75 a 7,00			0,80			
Se la Media oscilla da 7,01 a 7,24				0,20		
Se la Media oscilla da 7,25 a 7,49				0,40		
Se la Media oscilla da 7,50 a 7,74				0,60		
Se la Media oscilla da 7,75 a 8,00				0,80		
Se la Media oscilla da 8,01 a 8,24					0,20	
Se la Media oscilla da 8,25 a 8,49					0,40	
Se la Media oscilla da 8,50 a 8,74					0,60	
Se la Media oscilla da 8,75 a 9,00					0,80	
Se la Media oscilla da 9,01 a 9,24						0,20
Se la Media oscilla da 9,25 a 9,49						0,40
Se la Media oscilla da 9,50 a 9,74						0,60
Se la Media oscilla da 9,75 a 10,00						0,80
B - Partecipazione (2)						
Abbastanza continua	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Assidua	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20
C- Interesse ed impegno nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative ad essa. (3)						
Continuo e diligente	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Note						
<i>(1) Per gli alunni ammessi nonostante qualche lieve carenza l'oscillazione del punteggio del credito non avviene, salvo che la media non sia superiore a sette</i>						
<i>(2) Partecipazione alle attività scolastiche anche in modalità di didattica a distanza</i>						
<i>(3) Il punteggio 0,10 verrà attribuito agli alunni che hanno riportato un voto maggiore o uguale ad 8</i>						

Elementi che concorrono alla determinazione del credito scolastico:

- Profitto
- Assiduità nella frequenza scolastica in presenza e a distanza
- Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari e integrative offerte dalla scuola
- Miglioramento rispetto ai livelli di partenza

L'anno scolastico è stato suddiviso in due quadrimestri e all'interno di questa scansione sono state ripartite le ore di insegnamento delle singole discipline. Le operazioni di verifica e di valutazione sono state effettuate tenendo conto di quanto previsto dagli indicatori stabiliti in sede di Consiglio di Classe e, soprattutto, in base alla maturazione delle seguenti capacità:

- comprensione e approfondimento dei contenuti delle singole discipline;
- maturazione ed espressione di riflessioni personali;
- capacità di rielaborazione autonoma delle conoscenze;
- padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline;

- interesse e partecipazione alle attività didattiche;
- impegno e costanza nell'assolvimento dei doveri scolastici;
- rispetto del Regolamento d'Istituto.

Tutte le verifiche sono state legate strettamente agli obiettivi della programmazione e realizzate in modo da poter accertare con sufficiente chiarezza quali conoscenze, competenze e capacità sono state raggiunte dagli alunni.

La valutazione finale è stata la risultante non meccanica ma globale di una serie di elementi quali l'assiduità nell'impegno, la frequenza in presenza e a distanza, la partecipazione e gli eventuali miglioramenti fatti registrare dall'alunno nell'intero anno scolastico.

La valutazione, inoltre, si è mantenuta su livelli di trasparenza avvalendosi di una prassi corretta di comunicazione agli studenti e ai genitori.

La concreta applicazione dei criteri sopra esposti ha tenuto conto, altresì, della realizzazione da parte dei singoli docenti, nel rispetto dei principi generali, di griglie di valutazione meglio rispondenti alle specifiche situazioni.

Le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui, interrogazioni, prove scritte, nelle varie tipologie (prove strutturate e semistrutturate) e test.

2.4 Griglia di valutazione del colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

3 Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato ed, in particolare, dell'O.M. n. 45 del 09 marzo 2023, i seguenti articoli:

- Art. 10. - Documento del Consiglio di Classe
- Art. 11 - Credito Scolastico
- Art. 12 - Commissioni d'esame
- Art. 17 - Prove d'esame
- Art. 19 - Prima prova scritta
- Art. 20 - Seconda prova scritta
- Art. 22 - Colloquio

3.1 Criteri e griglie di valutazione della prima prova scritta

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. Classe
Candidato Punti Voto

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Descrittori	Punt.
Indicatori		
Ideaazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente. (4) Non sempre coerente, ripetitiva. (8) Semplice, lineare e coesa. (12) Ordinata, equilibrata e coesa. (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa. (20)	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza). (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio. (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi). (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato. (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario. (20)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12) Personale, con citazioni, documentata. (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)	
Tipologia A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano		
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	Mancata aderenza alla consegna e/o trattazione carente. (2) Parziale aderenza alla consegna e/o trattazione superficiale. (4) Sostanziale aderenza alla consegna, trattazione essenziale. (6) Sicura e completa aderenza alla consegna. (8) Aderenza alla consegna, esauriente e articolata. (10)	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici.	Errata comprensione del testo. (2) Comprensione parziale del testo. (4) Comprensione sostanziale del testo. (6) Buona comprensione del testo. (8) Comprensione del testo completa e dettagliata. (10)	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.	Non riesce a cogliere l'aspetto retorico e stilistico del testo. (2) Dimostra una fragile conoscenza delle strutture retoriche e stilistiche e un'applicazione confusa. (4) Conosce le strutture retoriche e stilistiche e le sa applicare, anche se con qualche incertezza. (6) Dimostra una buona padronanza delle strutture retoriche e stilistiche (8) Individua con sicurezza le strutture retoriche e stilistiche e la loro funzione comunicativa. (10)	
Interpretazione corretta e articolata del testo.	Interpretazione corretta e articolata del testo. (2) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (4) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (6) Personale, con citazioni, documentata. (8) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (10)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. Classe
Candidato Punti Voto

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		Descrittori	Punt.
Indicatori			
Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo.		Disordinata ed incoerente. (4) Non sempre coerente, ripetitiva. (8) Semplice, lineare e coesa. (12) Ordinata, equilibrata e coesa. (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa. (20)	
Coesione e coerenza testuale		Forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza). (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio. (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi). (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato. (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario. (20)	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura		Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12) Personale, con citazioni, documentata. (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.			
Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo			
			▼
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.		La tesi non è comprensibile, le argomentazioni sono inesistenti.(2) La tesi e le argomentazioni sono espresse in modo poco comprensibile. (4) La tesi e le argomentazioni sono espresse in modo abbastanza comprensibile. (8) La tesi e le argomentazioni sono espresse con chiarezza e formulate in modo generalmente chiaro (12) La tesi e le argomentazioni sono chiaramente riconoscibili, ben formulate, approfondite ed espresse con efficacia. (14)	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti.		La trattazione non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi non è corretto. (2) La trattazione spesso non segue un ordine logico; l'uso dei connettivi è poco pertinente. (5) La trattazione segue relativamente un ordine logico, l'uso dei connettivi è parzialmente adeguato. (9) La trattazione segue generalmente un ordine logico, l'uso dei connettivi è quasi sempre appropriato. (11) La trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è appropriato. (13)	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.		Sostiene e esprime le argomentazioni in modo non appropriato con scarsi/nessi riferimenti culturali.(2) Sostiene e esprime le argomentazioni in modo poco appropriato con pochi riferimenti culturali.(5) Sostiene e esprime le argomentazioni in modo quasi appropriato, con semplici riferimenti culturali. (9) Sostiene e esprime le argomentazioni in modo generalmente appropriato, con congrui riferimenti culturali. (11) Sostiene ed esprime in modo convincente e appropriato le argomentazioni, arricchite da numerosi spunti culturali.(13)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

**Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)**

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. Classe
Candidato Punti Voto

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		Descrittori	Punt.
Indicatore			
Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale		Disordinata ed incoerente. (4) Non sempre coerente, ripetitiva. (8) Semplice, lineare e coesa. (12) Ordinata, equilibrata e coesa. (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa. (20)	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura		Forma molto scorretta (errori di notevole rilevanza). (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio. (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi). (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato. (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario. (20)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.		Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12) Personale, con citazioni, documentata. (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)	
Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità			
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.		Mancata aderenza alla traccia e/o trattazione carente.(2) Aderenza alla traccia quasi assente e/o trattazione disarticolata. (4) Peribile aderenza alla traccia e/o trattazione superficiale. (8) Completa aderenza alla traccia e/o trattazione essenziale. (12) Aderenza alla traccia sicura, esauriente e articolata. (14)	
Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione.		Esposizione disordinata, ripetitiva. (2) Esposizione non sempre coerente, ripetitiva. (5) Esposizione semplice, esposizione poco lineare e coesa. (9) Esposizione abbastanza ordinata, esposizione lineare e coesa. (11) Esposizione ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni. (13) Conoscenze essenti, mancanza di riferimenti culturali.(2)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.		Conoscenze lacunose e/o imprecise, semplici riferimenti culturali.(5) Conoscenze abbastanza adeguate, presenza di riferimenti culturali poco significativi. (9) Conoscenze adeguate, presenza di riferimenti culturali abbastanza significativi. (11) Conoscenze ampie, articolate e presenza di riferimenti culturali significativi e approfonditi. (13)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

3.2 Criteri e griglie di valutazione della seconda prova scritta

Esami di Stato

Griglia di valutazione della seconda prova scritta (MATEMATICA)

Anno scolastico 2022/2023

Commissione N.

Classe

Candidato

Voto

Indicatori	Descrittori	Punti
Conoscenza Conoscenza dei concetti, dei principi, delle teorie, dei termini, delle regole, dei metodi e delle tecniche.	(1) Scarsa (2) Carente (3) Essenziale (4) Ampia (5) Approfondita	
Competenze e abilità Analisi della situazione problematica, identificazione dei dati utili, adozione della strategia risolutiva.	(1) Frammentarie e/o errate (2) Incomplete (3) Coerenti ed adeguate (4) Sicure ed articolate (5) Complete	
Correttezza e precisione dei calcoli Correttezza e precisione nella risoluzione dei quesiti, dei calcoli e delle rappresentazioni geometriche e/o grafiche.	(1) Incongruenti e/o completamente errate (2) Incomplete e/o parzialmente corrette (3) Coerenti ed adeguate con sparuti errori (4) Chiare ed efficaci ma con lievi imprecisioni (5) Complete, con padronanza esecutiva sicura	
Argomentazione Argomentazione delle procedure risolutive utilizzate e chiarezza dei riferimenti teorici. Sequenzialità logica e ordine della stesura	(1) Non rilevabile (2) Incompleta (3) Essenziale (4) Articolata ed organizzata (5) Completa ed accurata	

4 Schede disciplinari

Si allegano le schede disciplinari delle materie del quinto anno.

Scheda riepilogativa della disciplina

Scienze naturali

Primo Quadrimestre

Unità didattiche

argomenti

CHIMICA ORGANICA

- I composti del Carbonio. Proprietà dell'atomo di C: le ibridazioni. L'isomeria. Isomeri di struttura e stereoisomeria. Le caratteristiche dei composti organici: Proprietà fisiche e reattività. Concetto di gruppo funzionale.
- Gli idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani: Nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche ed isomeria conformazionale di alcani e cicloalcani. Le proprietà chimiche. Reazione di alogenazione degli e reazione di combustione degli alcani
- Gli idrocarburi insaturi: alcheni ed alchini. Nomenclatura IUPAC (cenni), proprietà fisiche ed isomeria di catena, di posizione. Isomeria geometrica degli alcheni. Le proprietà chimiche degli alcheni e degli alchini.
- Gli idrocarburi aromatici. La struttura del benzene e gli ibridi di risonanza.
- I derivati alogenati, ossigenati e azotati degli idrocarburi. Proprietà fisiche e gruppi funzionali.
- Polimeri di sintesi: idrolisi e condensazione

CHIMICA BIOLOGICA

- I carboidrati. I monosaccaridi: aldosi e chetosi. La chiralità: proiezioni di Fischer. Le strutture cicliche dei monosaccaridi. le proiezioni di Haworth; anomeria e mutarotazione. Disaccaridi e polisaccaridi: struttura e funzioni
- I lipidi: lipidi saponificabili e in saponificabili. Struttura dei trigliceridi. Reazioni di idrogenazione e di idrolisi

alcalina. I saponi. Struttura dei fosfolipidi. Steroidi e vitamine.

- Gli amminoacidi. Composizione chimica, struttura e chiralità. Classificazione, proprietà fisiche e chimiche. Classificazione delle proteine. Struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria. Le funzioni delle proteine. I catalizzatori biologici: enzimi e ribozimi.
- I nucleotidi: composizione e struttura. Sintesi e struttura degli acidi nucleici: RNA e DNA

EDUCAZIONE CIVICA

I cambiamenti climatici: cause e conseguenze

Secondo Quadrimestre

Unità didattiche

argomenti

IL METABOLISMO

- L'energia ed il metabolismo. Anabolismo e catabolismo. Reazioni metaboliche endoergoniche ed esoergoniche.
- Idrolisi dell'ATP ed accoppiamento di reazioni endo ed eso ergoniche.
- Gli enzimi e la barriera energetica delle reazioni chimiche. Caratteristiche degli enzimi. L'energia di attivazione e meccanismi della catalisi enzimatica. Gli inibitori. La regolazione dell'attività enzimatica.
- L'ossidazione del glucosio. Glicolisi. Fasi endo ed esergoniche. Fermentazioni lattica ed alcolica.
- La Respirazione cellulare. Decarbossilazione ossidativa del piruvato. Ciclo di Krebs. Chemiosmosi e catena di trasporto degli elettroni.
- Destini alternativi del glucosio (cenni): La gluconeogenesi. Glicogenolisi e glicogenosintesi.
- Metabolismo dei lipidi: digestione ed assorbimento dei lipidi. La beta ossidazione.
- Metabolismo delle proteine: amminoacidi glucogenici e chetogenici. Transaminazione ossidativa. Importanza fisiologica del ciclo dell'urea

LE BIOTECNOLOGIE

- I diversi colori delle biotecnologie. Biotecnologie classiche.

- Le nuove biotecnologie e l'ingegneria genetica. Gli enzimi di restrizione, i vettori ed il donaggio genico.
- Tecniche di ingegneria genetica: elettroforesi, sequenziamento e PCR. L'impronta genetica. Le librerie ed i vettori di espressione.
- Applicazioni moderne biotecnologie in agricoltura: gli OGM ed i biocombustibili.
- Applicazioni biotecnologie in campo biomedico: farmaci biotech, cellule staminali e terapia genica. Storia del insulina umana ricombinante.
- Applicazioni biotecnologie per l'ambiente: il biorisanamento
- La donazione per trasferimento nucleare di cellula somatica in una cellula uovo. Aspetti etici legati alla donazione.

DINAMICA ENDOGENA DELLA TERRA

- La struttura della terra: Crosta, Mantello, Nucleo.
- I movimenti verticali della crosta terrestre ed i movimenti dei continenti. L'evoluzione della Pangea e la migrazione dei poli magnetici.
- L'espansione dei fondali oceanici e le rift valley.
- La Tettonica come teoria unificatrice. Struttura e composizione delle placche litosferiche. Origine ed evoluzione dei margini di placca. Dorsali e fosse. Margini convergenti, divergenti e trasformati. I punti caldi. Le cause fisiche della tettonica delle placche. L'orogenesi e la collisione continentale. La tettonica dell'Italia.

EDUCAZIONE CIVICA

Il progresso scientifico e le biotecnologie al servizio dell'ambiente.

Strumenti didattici utilizzati

- ✓ Libro di testo
- ✓ Dispense / Materiali didattici vari
- ✓ LIM
- ✓ Classe virtuale
- ✓ Videoconferenza
- ✓ DVD/CD-ROM o video online

- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Esperimenti virtuali Google. Laboratori virtuali di Labster

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio
- Problem solving
- Simulazioni
- Cooperative Learning
- Debate
- Flipped classroom
- Role playing
- Webinar
- Microlearning
- Service Learning

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Griglie di valutazione

Le griglie di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Inglese

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Early Romantic Age.

The industrial revolution. New trends in poetry; the Gothic novel.

- **W. Blake:** The complementary opposites.
 - "The Lamb" and "The Tyger".
-

Romantic Age

- **Wordsworth:** The preface; "A certain colouring of imagination"; "The Manifesto".
 - "Daffodils".
 - **Coleridge:** primary and secondary imagination.
 - "The Rime of the Ancient Mariner": Part. I, III, IV, V, VI, VII.
 - **John Keats:** Beauty and truth; the role of imagination, negative capability; physical and spiritual beauty.
- "Ode on a Grecian Urn": text analysis.
-

Victorian Age

Queen Victoria's accession to the throne. Victorian towns. The Victorian compromise.

Charles Dickens: life and main works, didactic aim.

"David Copperfield": the plot. The narrative technique, main themes; London's life. The world of the workhouses.

Dickens vs Marx.

"Oliver Twist": the plot, guided study.

"Oliver wants some more": text analysis.

Aestheticism and Decadence

Oscar Wilde: the rebel and the dandy; Art for art's sake.

"The Picture of Dorian Gray"; narrative technique.

"The Portrait/The Studio": allegorical meaning.

"The Importance of Being Earnest": a new comedy of manners; irony and realism.

"Mother's worries": money, marriage/ Lady Bracknell.

Oscar Wilde's Dorian Gray and D'Annunzio's Andrea Sperelli: analogies and/or differences.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Edwardian Age

The Edwardian Age. The Age of anxiety. Modern Age: The literary context

Modernism: Freud. Bergson; A new realism; Modern Novel.

Modern Age

The interior monologue/stream of consciousness. The Epiphany.

James Joyce: Dublin, time, sight, style. Paralysis/Escape.

Joyce vs Svevo.

"Dubliners": "The Dead". "Gabriel and Gretta"; Symbolism.

"Ulysses": the mythical method. The relation to the Odyssey.

Virginia Woolf: technique; moments of being, colours, symbolism.

"Mrs Dalloway": plot, setting, characters.

"Clarissa and Septimus": text analysis.
Joyce vs Woolf.

George Orwell: themes and main works.

"Animal farm": plot, themes, characters.

"1984": plot and main themes.

Citizenship

Industrial Revolution and its effects on the environment.

Global warming

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio
- Problem solving
- Simulazioni
- Cooperative Learning
- Debate
- Flipped classroom
- Role playing
- Webinar
- Microlearning
- Service Learning

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali
- Verifiche strutturate chiuse
- Verifiche strutturate aperte
- Verifiche strutturate miste
- Verifiche di risoluzione di problemi
- Verifiche pratiche di laboratorio
- Lavori di gruppo
- Ricerca personale

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Scienze motorie

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche o argomenti
Percezione di se e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	Definizione e classificazione del movimento, capacità di apprendimento e controllo motorio, capacità condizionali, capacità espressive comunicative.
Lo sport le regole il fair play PALLAVOLO,BASKET,CALCIO A 5,TENNIS TAVOLO,BADMINTON	Regolamento tecnico e ruoli dei giocatori
Ed Civica	Analisi del progetto "Nike move to zero". Plogging (teoria e pratica)

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Salute e benessere

I rischi della sedentarietà, Il movimento come elemento di prevenzione, Alimentazione e sport

Sicurezza e prevenzione

Come si presenta una lussazione,una distorsione,una frattura Come si presenta una lesione muscolare Come si presenta il soffocamento.

Ed Civica

Analisi del progetto "Nike move to zero". Plogging (teoria e pratica)

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Attrezzature sportive.

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

campo polivalente,

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**

- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

verifiche pratiche

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Disegno e Storia dell'arte

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Art Nouveau

1 Caratteri generali

2 I presupposti dell'Art Nouveau. La Arts and Crafts Exhibition Society di William Morris. L'Architettura dell'Art Nouveau. Metropolitana di Parigi.

3 Il Modernismo catalano. Antoni Gaudì, vita e opere: Casa Mila'; Sagrada Família; Parco Güell.

4 La Secessione viennese. Gustav Klimt, vita e opere: Giuditta I; Giuditta II; Il Bacio e lo Stile fiorito.

5 L'esperienza delle arti applicate a Vienna: Palazzo della Secessione.

Espressionismo

1 Caratteri generali

2 Differenza tra Espressionismo nordico ed Espressionismo francese.

3 Espressionismo francese. I Fauves. H.Matisse, vita e opere: Donna con cappello; La stanza rossa; La danza; Pesci rossi.

4 Espressionismo nordico: Il gruppo Die Brücke. E.L.Kirchner: Due donne per strada. E.Munch, vita e opere: Fanciulla malata; Sera nel corso Karl Johann; Il Grido.

Il Novecento delle Avanguardie storiche

1 Il Cubismo: caratteri generali.

2 P. Picasso, vita e periodi (blu, rosa). Opere, in particolare: Poveri in riva al mare, Famiglia di saltimbanchi, Le demoiselles d'Avignon, Ritratto di Ambroise Vollard, Natura morta con sedia impagliata; Guernica.

Futurismo

1 Caratteri generali

2 F.T.Marinetti, vita e opere: Il manifesto del Futurismo.

3 U.Boccioni vita e opere: La città che sale; Forme uniche della continuità nello spazio.

4 Antonio Sant'Elia: le architetture impossibili. La città nuova.

Dadaismo

1 Caratteri generali

2 M. Duchamp vita e opere: Ruota di bicicletta; Fontana; L.H.O.O.Q.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

L'arte dell'inconscio: il Surrealismo

1 Caratteri generali

2 S. Dalí, vita e opere, in particolare: Studio per "stipo antropomorfo"; La persistenza della memoria, Sogno causato dal volo di un'ape, Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia; Crocifissione.

3 Frida Kahlo, vita e opere: Ciò che l'acqua mi ha dato; Le due Frida; Viva la Vida

Der Blaue Reiter (Il Cavaliere Azzurro)

1 L'Astrattismo: Caratteri generali

2 L'astrattismo di Kandinskij, vita e opere: Senza titolo; Impressione VI (Domenica), Improvvisazione 7,

Composizione VI (Diluvio Universale).

Metafisica e Oltre

- 1 Caratteri generali
 - 2 Giorgio De Chirico, vita e opere: Autoritratto (1911) e Autoritratto (1920), L'enigma dell'ora, Le Muse inquietanti.
-

L'Architettura moderna

- 1 Caratteri generali del Razionalismo
 - 2 L'architettura razionalista.
 - 3 Architettura razionalista in Germania: Mies Van Der Rohe, formazione e opere: Grattacielo Seagram; Poltrona a Barcellona.
 - 4 Le Courbusier, vita e opere: Schizzi/studio; I cinque punti dell'architettura: Villa Savoye; Il Modulor: l'Unita' di abitazione di Marsiglia.
 - 5 L'Architettura americana e il razionalismo
 - 6 F.L.Wright e l'architettura organica. Opere di F.L.Wright (Casa sulla cascata, Museo Guggenheim).
-

Verso il contemporaneo:

Espressionismo astratto e Pop-Art

- 1 L'Espressionismo astratto in America: caratteri generali. J.Pollock: Foresta incantata (1947), Pali blu (1952). Arte informale in Europa: caratteri generali.
 - 2 Pop-Art: caratteri generali
 - 3 Andy Warhol, vita e opere, in particolare: Bottiglie di Coca Cola verdi, Marilyn Monroe, Sedia elettrica.
-

Educazione Civica

- 1 La conservazione del patrimonio culturale nell'ottica dei cambiamenti climatici.
 - 2 L'Agenda Urbana per lo sviluppo sostenibile. Agenda 2030 - Obiettivo 11, Città e comunità sostenibili.
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo

- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**
- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Aula Virtuale: Google Classroom e Google Meet.

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**

- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Religione

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

QUINTA " E "

1) Una società fondata sui valori umani: la solidarietà; una politica per l'uomo; un ambiente per l'uomo; un'economia per l'uomo.

-Lo stato laico e i valori cristiani: le radici della laicità

-La questione ambientale

-Verso un'ecologia integrale

Un nuovo modo di concepire la natura

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

QUINTA " E "

1) Una nuova etica della vita e della morte

-Il cattolicesimo e la dignità della persona

-I nuovi orizzonti della scienza

-La bioetica nelle Chiese non cattoliche

-La bioetica nell'ebraismo e islam.

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio

- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Fisica

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Fenomeni magnetici fondamentali

Forza magnetica e linee del campo magnetico

Forze tra magneti e correnti

Forze tra correnti

L'intensità del campo magnetico

La forza magnetica su un filo percorso da corrente

Campo magnetico di un filo percorso da corrente, di una spira e di un solenoide

Il motore elettrico

Il campo magnetico

Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme: la forza di Lorentz

Il flusso del campo magnetico e la circuitazione del campo magnetico

L'induzione elettromagnetica

La corrente indotta

La legge di Faraday-Neumann

La legge di Lenz

Mutua induzione e autoinduzione

L'alternatore e la corrente alternata

Il trasformatore

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

Le equazioni di Maxwell

Le onde elettromagnetiche

Le onde elettromagnetiche piane

Lo spettro elettromagnetico

Le parti dello spettro

Relatività ristretta

L'esperimento di Michelson Morley

Gli assiomi della teoria della relatività ristretta

Simultaneità e dilatazione dei tempi

Contrazione delle lunghezze

Le trasformazioni di Lorentz

L'intervallo invariante e il diagramma di Minkowski

L'effetto doppler relativistico

L'equivalenza tra massa ed energia

Massa, quantità di moto e forza nella dinamica relativistica

Relatività generale

Il problema della gravitazione

I principi della relatività generale

Le geometrie non euclidee

Gravità e curvatura dello spazio-tempo

Lo spazio tempo curvo e la luce

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca

Aula magna

Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

Lezione frontale

Lezione interattiva

Discussione guidata

Lavoro di gruppo

Attività di laboratorio

Problem solving

Simulazioni

Cooperative Learning

Debate

Flipped classroom

Role playing

Webinar

Microlearning

Service Learning

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Matematica

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Funzioni e concetto di limite

- o Funzioni reali di variabile reale
- o Proprietà delle funzioni e loro composizione
- o Topologia della retta
- o Concetto di limite finito ed infinito di una funzione per x che tende ad un valore finito o infinito
- o Teoremi sui limiti: unicità del limite (con dim.) , del confronto (con dim.) , permanenza del segno (con dim.).

Calcolo dei limiti e funzioni continue

- o Calcolo dei limiti e forme indeterminate
- o Limiti notevoli

- o Infinitesimi, infiniti e loro confronto
 - o Funzioni continue
 - o Teoremi sulle funzioni continue (senza dim.)
 - o Punti di discontinuità di una funzione
 - o La ricerca degli asintoti
-

Derivata di una funzione

- o Derivata di una funzione
 - o La retta tangente al grafico di una funzione
 - o Continuità e derivabilità (con dim.)
 - o La derivata delle funzioni elementari
 - o Le regole di derivazione
 - o La derivata di una funzione composta
 - o La derivata di una funzione con base ed esponente variabili
 - o I punti di non derivabilità
 - o Derivate di ordine superiore al primo
 - o Applicazioni alla fisica
 - o Differenziale di una funzione
-

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Teoremi del Calcolo differenziale

- o Teorema di Rolle (con dim.)
 - o Teorema di Lagrange e sue conseguenze (con dim.)
 - o Teorema di Cauchy (con dim.)
 - o Teoremi di De L'Hospital
-

Studio di una funzione

- o Massimi, minimi e flessi
 - o Problemi di ottimizzazione
 - o Studio di una funzione
-

Integrali indefiniti

- o Integrale indefinito e sue proprietà
 - o Integrali indefiniti immediati
 - o Integrazione delle funzioni razionali fratte
 - o Integrazione per sostituzione e per parti
-

Integrali definiti

- o Integrale definito e sue proprietà

- o Teorema della media (con dim.)
- o La funzione integrale
- o Teorema fondamentale del calcolo integrale (di Torricelli-Barrow, con dim.)
- o Formula di Newton-Leibniz
- o Il calcolo delle aree di superfici piane
- o Il calcolo dei volumi
- o Integrali impropri
- o Applicazioni degli integrali alla fisica

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio
- Problem solving
- Simulazioni
- Cooperative Learning

- Debate
- Flipped classroom
- Role playing
- Webinar
- Microlearning
- Service Learning

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali
- Verifiche strutturate chiuse
- Verifiche strutturate aperte
- Verifiche strutturate miste
- Verifiche di risoluzione di problemi
- Verifiche pratiche di laboratorio
- Lavori di gruppo
- Ricerca personale

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Latino

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

L'età Giulio-claudia

1. Quadro storico, sociale e culturale
2. Tendenze della storiografia: V. Patercolo; V. Massimo; Curzio Rufo
3. Fedro : la vita e l'opera
4. Seneca: la vita; le opere: *consolationes* e *dialogi* ; i trattati; le *Epistulae*; le opere poetiche: *Apolokolokyntosis* e tragedie. Lo stile
5. Lucano: la vita; la *Pharsalia* : una nuova epica; lo stile.
6. Persio: vita e opera. Lo stile delle Satire.
7. La narrativa e il romanzo nel mondo antico e a Roma
8. Petronio: la vita; il *Satyricon*: i contenuti e la tradizione; tempo lento, spazio labirintico e sistema dei generi letterari; lo stile

L'età dei Flavi

1. Quadro storico, sociale e culturale
2. Cultura tecnica e scientifica a Roma; Plinio il Vecchio: la vita; la *Naturalis Historia*
3. La poesia epica: Stazio; Valerio Flacco; Silio Italico
4. Quintiliano: la vita

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

L'età dei Flavi

5. Quintiliano: l'*Institutio oratoria*: struttura e contenuti; lo stile
6. Marziale: vita e opera. Il realismo poetico, lo stile

Il "secolo d'oro dell'impero
(96-192 d.C.)

1. Quadro storico, sociale e culturale
2. Giovenale: la vita; le *Satire*: la struttura, i temi, lo stile
3. Tacito: la vita; il *Dialogus de oratoribus*; le monografie: *Agricola* e *Germania*; la storiografia: *Historiae* e *Annales*; lo stile
4. L'epistolografia. Plinio il Giovane: la vita e le opere
5. La biografia. Svetonio: la vita e le opere
6. Apuleio: la vita; le opere oratorie; le opere filosofiche; *Metamorphoseon libri XI*. Lo stile

Dall'età dei Severi al tardo
antico (139-476 d.C.)

1. Quadro storico, sociale e culturale, i generi e la lingua
 2. L'apologetica: caratteri, temi e autori: Tertulliano, Minucio Felice e Cipriano (cenni)
 3. La patristica: caratteri generali. Ambrogio e Girolamo (cenni)
 4. Agostino: la vita, il corpus delle opere agostiniane; le *Confessiones*, il *De Civitate Dei*
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio

- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Italiano

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

G.Leopardi

La vita . La formazione. Il "sistema" filosofico leopardiano. La poetica: dalla poesia sentimentale alla poesia pensiero. Le *Lettere*. Lo *Zibaldone*. Le *Operette morali*. I *Canti*: caratteri, temi, struttura. Le canzoni civili; le canzoni del suicidio; gli Idilli; i *Canti* pisano-racanatesi; *Il ciclo di Aspasia*; *La ginestra*.

La letteratura dalla seconda metà dell'Ottocento

1. Quadro storico
2. Il passaggio dal romanzo storico al romanzo realista: I . Nievo e *Le confessioni di un italiano*.
3. Il Positivismo: il contesto; il pensiero, i protagonisti. Da Flaubert a Zola: la vita e l'opera(cenni).
4. Il Naturalismo
5. Diffusione del romanzo a metà Ottocento
6. Il Verismo: caratteri e confronto con il Naturalismo. L. Capuana: *Il marchese di Roccaverdina*.
7. La Scapigliatura: caratteri e temi della letteratura scapigliata.
8. G. Verga: la vita; la produzione pre-verista: " La prefazione ad "Eva"; l'approdo al Verismo. Confronto con il Naturalismo e Zola. Strumenti ed esiti della narrativa

verghiana. Il pessimismo. Le novelle; *I Malavoglia*; *Mastro-don-Gesualdo*

La rivoluzione poetica in Europa

1. Quadro storico del periodo
2. Decadentismo: origine e significato della definizione. Il ruolo dell'intellettuale.
3. Parnassianesimo e Simbolismo. C. Baudelaire: la vita e *I fiori del male* (cenni). A. Rimbaud e il poeta-veggente

Divina Commedia, Paradiso

Canti I, III, VI,

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

La rivoluzione poetica in Italia

1. G. Carducci: la vita; il pensiero e la poetica; la poesia: le opere e i temi.
3. G. D'Annunzio: la vita. Estetismo e superomismo; caratteri della produzione in prosa; *Il piacere*: temi e caratteri; la produzione in prosa posteriore a *Il piacere*; la produzione in versi: caratteri generali e temi. *Alcyone*; d'Annunzio "notturno".
4. G. Pascoli: la vita; Pascoli tra classicismo e modernità. La visione del mondo la "rivoluzione" linguistica e stilistica; *Il Fanciullino*; *Myrica*: temi e caratteri; *Canti di Castelvecchio*; *Poemetti*, *Poemi conviviali*

L'età dell'ansia

1. Il passaggio *tra* Ottocento e Novecento: contesto storico-culturale
2. I. Svevo: la vita; il pensiero e la poetica. Datazione e trama di *Una vita* e *Senilità*: temi, caratteri, personaggi e tecnica narrativa dei primi due romanzi; *La coscienza di Zeno*: temi, caratteri, personaggi e tecnica narrativa
3. L. Pirandello: la vita, il pensiero e la poetica; *L'Umorismo*; *Novelle per un anno*; i romanzi: *Il fu Mattia Pascal*;

Quaderni di Serafino Gubbio operatore, Uno nessuno e centomila; il teatro nelle varie fasi: Così è se vi pare, Sei personaggi in cerca d'autore, Enrico IV.

Immagini del poeta nella letteratura tra Ottocento e Novecento

1. G. Ungaretti: il poeta "nel porto sepolto". La vita, il pensiero e la poetica, la prima stagione ungarettiana: *l'Allegria*; cenni alle altre raccolte ;

2. U. Saba: la poesia onesta. La vita, poetica; il *Canzoniere*;

3. E. Montale: il poeta: "un albero bruciato dallo scirocco anzi tempo". La vita, la formazione, il pensiero e la poetica, *Ossi di seppia*.

Divina Commedia, Paradiso

Canti XI, XV, XVII, XXXIII

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo**
- Dispense / Materiali didattici vari**
- LIM**
- Classe virtuale**
- Videoconferenza**
- DVD/CD-ROM o video online**
- Social Network**
- Piattaforme didattiche online**
- Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale**
- Aula attrezzata**
- Laboratorio**
- Laboratorio informatico**
- Palestra**

- Biblioteca**
- Aula magna**
- Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Analisi del testo

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Filosofia

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Il Romanticismo e i fondatori dell'idealismo

- Ripasso generale su Kant e il Criticismo
 - Il Romanticismo
 - I critici di Kant e il dibattito sulla cosa in sé
 - Dal kantismo all'idealismo: Fichte (La Dottrina della scienza e i suoi principi; la dottrina della conoscenza; il primato della ragion pratica; la filosofia politica).
 - Schelling: le critiche a Fichte; la filosofia della natura; l'idealismo trascendentale.
-

Hegel: il sistema

- Hegel: gli scritti teologici giovanili
 - I capisaldi del sistema (finito/infinito; ragione/realità; la funzione della filosofia; la dialettica)
 - La Fenomenologia dello Spirito: Coscienza, autocoscienza, ragione ed analisi delle figure.
 - L'Enciclopedia delle scienze filosofiche (Filosofia dello spirito: lo spirito oggettivo (diritto, moralità, eticità).
-

Rifiuto del sistema hegeliano: Schopenhauer

- Radici culturali del suo pensiero.
 - Il mondo come rappresentazione e la via d'accesso alla cosa in sé.
 - La volontà di vivere e il pessimismo.
 - Critiche alle varie forme di ottimismo.
 - Le vie di liberazione dal dolore (arte, etica della pietà, ascesi).
-

Educazione civica

- U D A: Gli organismi internazionali e le grandi sfide mondiali ai cambiamenti climatici.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Rottura del sistema
hegeliano: Kierkegaard

- L'esistenza come possibilità e fede.
- Gli stadi/stati dell'esistenza: vita estetica, etica, religiosa.
- L'angoscia.
- Disperazione e fede.

Capovolgimento e
demistificazione del sistema
hegeliano

- Destra e sinistra hegeliana.
- L'alienazione religiosa di Feuerbach (umanismo naturalistico) e la critica ad Hegel.
- Marx: i conti con Hegel.
- La critica all'economia borghese e analisi dell'alienazione.
- Le Tesi su Feuerbach.
- La concezione materialistica della storia (struttura e sovrastruttura).
- L'Ideologia tedesca.
- Il Capitale: merce, plusvalore, contraddizioni del capitalismo.

Il positivismo e la reazione
antipositivistica

- Caratteri generali del Positivismo.
- Comte.
- La teoria dell'evoluzione: Darwin.
- Bergson: tempo (della scienza e della coscienza).
- Materia e memoria (pura, ricordo immagine, percezione).
- Lo slancio vitale.

La crisi delle certezze

- Nietzsche: tragedia e filosofia (La nascita della tragedia...).
- Storia e vita (Le quattro considerazioni inattuali).

- Il nichilismo. Il metodo genealogico e la morte di Dio (Gaia Scienza).
- Zarathustra: l'oltreuomo, l'eterno ritorno. "Trasvalutazione dei valori" e volontà di potenza.
- Cenni alla rivoluzione psicoanalitica (Freud).
- H. Arendt: le origini del totalitarismo e la banalità del male.

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale**
- Lezione interattiva**
- Discussione guidata**
- Lavoro di gruppo**
- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Storia

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

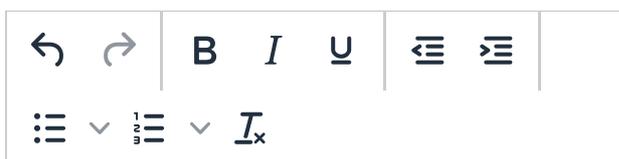
Unità didattiche o argomenti

L'Italia e L'Europa nella seconda metà dell' 800

- L'unificazione italiana; l'ascesa di Cavour e la sua politica interna. La seconda guerra di indipendenza
- L'unificazione tedesca
- I problemi post-unitari: Destra storica; Terza guerra di indipendenza (Questione veneta e romana)
- Da Napoleone III alla Terza Repubblica
- La Sinistra al governo; l'Italia di fine secolo e la politica coloniale

L'età dell' imperialismo e la I Guerra Mondiale

- La Grande Guerra
- Il ruolo dell'Italia
- La grande stanchezza e la svolta del '17
- I Trattati di pace e le conseguenze politiche



Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

L'età dei totalitarismi e la II
Guerra Mondiale

- La Russia dalla Rivoluzione alla dittatura
 - L'Italia del primo dopoguerra, l'ascesa di Mussolini e la costruzione del regime fascista.
 - Gli Usa nel dopoguerra: i ruggenti anni '20 e il boom economico.
 - La crisi del '29 e il "New Deal"
 - Hitler e la nascita del nazionalsocialismo
 - Il regime fascista: politica interna, economica, estera
 - Patti lateranensi
 - La Germania nel dopo guerra: dalla Repubblica di Weimar al III Reich.
 - Ideologia nazista ed antisemitismo.
 - La guerra civile spagnola (in sintesi)
 - La politica aggressiva nazista e lo scoppio della II Guerra mondiale: attacco alla Francia; battaglia d'Inghilterra; 1942: controffensiva (fronte russo, del Pacifico e africano) e fine della guerra.
-

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo
- Attività di laboratorio

- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

LICEO SCIENTIFICO STATALE
"N. CORTESE"
MADDALONI (CE)
VIA STARZA 24

TIPO SCUOLA : NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO
timbro o denominazione della scuola

CEPS090004
CODICE DELLA SCUOLA

CORSO : (2) LICEO SCIENTIFICO (NT/LI02)
CLASSE : 5E

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI O CONSIGLIATI Anno Scolastico 2022-2023

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	NUOVA ADOZ.	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	INFO
BIOLOGIA	9788808891495	SADAVA DAVID HILLIS DAVID M HELLER GRAIG E ALTRI	CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA 2ED. (IL). CON ELEMENI CHIMICA ORGANICA (LDM) BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE CON ELEMENTI CHIMICA ORGANICA		ZANICHELLI EDITORE	24,90	B	No	Si	25	No	
FILOSOFIA	9788839524546	NICOLA ABBAGNANO GIOVANNI FORNERO	CON-FILOSOFARE 3	3	PARAVIA	47,50	B	No	Si	25	No	
FISICA	9788808137401	AMALDI UGO	AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI BLU (L') 2ED - VOLUME 3 (LDM) INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITA' E QUANTI	3	ZANICHELLI EDITORE	32,20	B	No	Si	25	No	
INGLESE	9788808737441	SPIAZZI MARINA TAVELLA MARINA LAYTON MARGARET	PERFORMER HERITAGE - VOLUME 1 (LDM) FROM THE ORIGINS TO THE ROMANTIC AGE	1	ZANICHELLI EDITORE	25,80	B	No	No	25	No	
INGLESE	9788808899170	SPIAZZI MARINA TAVELLA MARINA	PERFORMER HERITAGE - VOLUME 2 (LDM) FROM THE VICTORIAN AGE TO THE PRESENT AGE	2	ZANICHELLI EDITORE	31,80	B	No	Si	25	No	
ITALIANO	9788868895280	LUPERINI ROMANO CATALDI PIETRO MARCHIANI L MARCHESE F	LIBERI DI INTEPRETARE LEOPARDI		PALUMBO	8,00	B	No	Si	25	No	
ITALIANO LETTERATURA	9788868895303	LUPERINI ROMANO CATALDI PIETRO MARCHIANI L MARCHESE F	LIBERI DI INTERPRETARE VOL. 3B STORIA E TESTI DELLA LETTERATURA ITALIANA NEL QUADRO DELLE CIVILTÀ EUROPEA	4	PALUMBO	24,60	B	No	Si	25	No	
LATINO	9788805075898	DIOTTI ANGELO DOSSI SERGIO SIGNORACCI FRANCO	NARRANT 3 LETTERATURA, ANTOLOGIA, CULTURA LATINA	3	SEI	27,10	B	No	Si	25	No	
MATEMATICA	9788808890986	BERGAMINI MASSIMO BAROZZI GRAZIELLA TRIFONE ANNA	MATEMATICA BLU 2.0 3ED. - VOL. 3 CON TUTOR (LDM)	1	ZANICHELLI EDITORE	36,50	B	No	Si	25	No	
STORIA	9788828620082	PROSPERI ADRIANO ZAGREBELSKY GUSTAVO VIOLA PAOLO	STORIA: PER DIVENTARE CITTADINI VOLUME 3. IL '900 E OGGI + ATLANTE GEOPOLITICO 3 + HISTORY IN CLIL MODULES 3	3	EINAUDI SCUOLA	37,50	B	No	Si	25	No	
STORIA DELL'ARTE	9788808324870	CRICCO GIORGIO DI TEODORO FRANCESCO PAOLO	ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE GIALLA - VOLUME 5 CON MUSEO (LDM) DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI	5	ZANICHELLI EDITORE	40,60	B	No	Si	25	No	

NUOVA ADOZIONE: "Si" NON in USO nella classe nell'anno precedente, "No" già in USO nella classe l'anno precedente.

ACQUISTARE: "Si" NON in POSSESSO dell'alunno, "No" già in POSSESSO dell'alunno; INFO: "F" testo fuori catalogo, "D" testo con disponibilità limitata

TIPO: [A=Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B=Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C=Digitale + contenuti digitali integrativi, X=Altro (diverso da A,B,C)]

Il codice identificativo dei testi indicati nel presente elenco è garanzia di un corretto acquisto dei medesimi.

I prezzi riportati sono desunti dai listini pubblicati dagli editori per l'anno corrente o, per le novità non incluse in tali listini, dalle copie saggio. Qualora venissero segnalate variazioni del prezzo, sempre che non si tratti di errori di trascrizione da parte della scuola, l'adozione va revocata ed i volumi, pertanto non vanno acquistati.

Tetto massimo di spesa fissato : 310,00

Circolare M.I. prot. n. 5022 del 28/02/2022

Totale della spesa procapite per la dotazione libraria : 310,70

Differenza rispetto al tetto di spesa : 0,70

numero di alunni della classe: 25

LICEO SCIENTIFICO STATALE
 "N. CORTESE"
 MADDALONI (CE)
 VIA STARZA 24

TIPO SCUOLA : NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO
 timbro o denominazione della scuola

CEPS090004

CODICE DELLA SCUOLA

CORSO : (2) LICEO SCIENTIFICO (NT/LI02)

CLASSE : 5E

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI O CONSIGLIATI Anno Scolastico 2022-2023

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	NUOVA ADOZ.	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	INFO
INGLESE	9781108647304	BROOK-HART	COMPLETE FIRST FOR SCHOOLS 2ED ITALY PACK STUDENT'S BOOK/WORKBOOK+EBOOK		CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS	39,90	B	No	No	25	Si	
ITALIANO	9788884961365	ALIGHIERI DANTE	DIVINA COMMEDIA (LA) + DVD		CLIO	29,20	B	No	No	25	Si	
SCIENZE DELLA TERRA	9788826823669	ZULLINI ALDO VENTURINI CORRADO	PIANETA OSPITALE (IL) SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO		ATLAS	18,50	B	No	No	25	Si	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9788857790466	ZOCCA EDO SBRAGI ANTONELLA	COMPETENZE MOTORIE COMPETENZE MOTORIE + DVD ROM		D'ANNA	21,90	B	No	No	25	Si	

NUOVA ADOZIONE: "Si" NON in USO nella classe nell'anno precedente, "No" già in USO nella classe l'anno precedente.

ACQUISTARE: "Si" NON in POSSESSO dell'alunno, "No" già in POSSESSO dell'alunno. INFO: "F" testo fuori catalogo, "D" testo con disponibilità limitata

TIPO: [A=Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B=Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C=Digitale + contenuti digitali integrativi, X=Altro (diverso da A,B,C)]

Il codice identificativo dei testi indicati nel presente elenco è garanzia di un corretto acquisto dei medesimi.

I prezzi riportati sono desunti dai listini pubblicati dagli editori per l'anno corrente o, per le novità non incluse in tali listini, dalle copie saggio. Qualora venissero segnalate variazioni del prezzo, sempre che non si tratti di errori di trascrizione da parte della scuola, l'adozione va revocata ed i volumi, pertanto non vanno acquistati.

Tetto massimo di spesa fissato : 310,00

Circolare M.I. prot. n. 5022 del 28/02/2022

Totale della spesa procapite per la dotazione libraria : 310,70

Differenza rispetto al tetto di spesa : 0,70

numero di alunni della classe: 25