



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

D.L. n. 62 del 13 Aprile 2017: Art. 17 e O.M. n. 67 del 31 marzo 2025

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5^aA Scienze Applicate

COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa Bove Tiziana

Consiglio di Classe

Materia	Docente	Firma
Italiano	Cevoli Tsao Tsu	
Informatica	Vandro Luca Adalberto	
Matematica	Bove Tiziana	
Fisica	Bove Tiziana	
Inglese	Gerola Maria Rosaria	
Storia	Agata Barbara	
Filosofia	Agata Barbara	
Scienze naturali	Barberis Arturo	
Disegno e Storia dell'arte	Bernardo Immacolata	
Scienze motorie	di Siena Rossella	
Religione	Aiello Filomena	

La Coordinatrice/Il Coordinatore
Prof.ssa Bove Tiziana

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Daniela Tagliafierro

Indice

1. La classe ed il percorso formativo
 1. Profilo della classe
 2. Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP
 3. Metodi, strumenti e spazi utilizzati
 4. Percorsi interdisciplinari/approfondimenti
 5. Attività curriculari ed extracurriculari
 6. Visite guidate e viaggi d'istruzione
 7. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PTCO)
 8. Educazione Civica
 9. Modalità di attivazione della metodologia CLIL
2. Criteri e strumenti di valutazione
 1. Verifiche e valutazioni
 2. Criteri di misurazione del profitto e di valutazione
 3. Criteri di valutazione del voto di condotta
 4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
 5. Griglia di valutazione colloquio
3. Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato
4. Schede relative alle singole discipline

1 La classe ed il percorso formativo

1.1 Profilo della classe

La classe è composta da 21 alunni di cui 11 maschi e 10 femmine, frequentanti la stessa classe a partire dal primo anno ad eccezione dell'alunno De Lucia Egidio accolto in classe al terzo anno, proveniente da un'altra sezione dello stesso istituto e dell'alunna Pascarella Noemi accolta al quinto anno, proveniente dal liceo scientifico "ISISS Majorana Bachelet" di Santa Maria a Vico.

La conformazione del Consiglio di Classe è stata pressoché identica nel corso dell'ultimo triennio, garantendo la continuità didattica, ad eccezione del quarto anno in cui è cambiato il docente di Scienze Motorie e del quinto anno in cui sono cambiati i docenti di Italiano e Disegno e Storia dell'Arte.

La maggior parte degli alunni, di estrazione sociale media, proviene da Maddaloni e da paesi limitrofi come San Felice a Cancelli, Cervino e Santa Maria a Vico.

La classe è molto vivace e poco coesa, internamente divisa in piccoli gruppi eterogenei, sia per provenienza territoriale che per interessi personali e affinità caratteriali. Il percorso educativo nella scuola ha avuto un'evoluzione diversa per ciascuno alunno: completa per alcuni, favorendo una crescita personale matura e consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti, incompleta per altri per i quali si evidenziano ancora potenzialità inesplorate e dinamiche comportamentali infantili.

Da un punto di vista disciplinare, nel corso del triennio, generalmente la classe ha fatto registrare un comportamento altalenante, non sempre corretto e rispettoso, seguito spesso da ammonimenti scritti e verbali. Da un punto di vista didattico, generalmente ha manifestato un interesse saltuario, poco collaborativo e non sempre rispondente alle aspettative dei docenti, in virtù delle potenzialità presenti, nonostante i continui solleciti sia agli alunni che alle famiglie e le diverse strategie messe in atto dagli stessi docenti per stimolare e motivare ad uno studio più proficuo e diligente. Molti hanno mostrato diverse difficoltà nello studio specie nelle materie di indirizzo, sia per la poca versatilità sia per la mancanza di uno studio sistematico e approfondito, trascurando spesso le consegne giornaliere.

Un gruppo molto esiguo di alunni si è distinto per l'interesse, la partecipazione, l'impegno assiduo, conseguendo risultati più che soddisfacenti. Un altro gruppo più folto di alunni, invece ha mostrato un impegno discontinuo che ha visto continuamente procrastinare i momenti valutativi e concentrare lo studio solo nei giorni antecedenti le prove da sostenere.

Nel complesso, a conclusione del percorso, in relazione ai livelli di partenza, alle proprie capacità e al grado di impegno profuso, alcuni alunni hanno raggiunto un livello di conoscenze e competenze buono, taluni discreto e altri ancora sufficiente.

1.2 Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale stabilisce un nesso chiaro tra il percorso liceale dei giovani e la "realtà", il mondo che li aspetta, da intendere come insieme di situazioni e problemi, ma anche come futuro universitario e lavorativo. Il PECUP stabilisce gli obiettivi di apprendimento comuni ai licei e specifici del Liceo Scientifico. I primi sono articolati in 5 aree; mentre i risultati di apprendimento propri del Liceo Scientifico sono ricondotti a 6 punti. Il piano degli studi prevede: primo biennio, compreso nell'obbligo dell'istruzione; secondo biennio e quinto anno.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I LICEI

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali".
(art. 2, comma 2 del DPR 15 marzo 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei").

L'Allegato A del DPR 15 marzo 2010 di revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei afferma che la cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree:

1. metodologica
2. logico-argomentativa
3. linguistica e comunicativa
4. storico-umanistica
5. scientifica, matematica e tecnologica

RISULTATI DI APPRENDIMENTO PROPRI DEL LICEO SCIENTIFICO

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, devono:

1. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo

del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;

2. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
3. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
4. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
5. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
6. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
7. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Il Collegio dei Docenti, organizzato per Dipartimenti, ha declinato per ogni anno di corso il profilo in uscita dello studente del Liceo, definendo il profilo in uscita in relazione alle singole classi.

Il Liceo, inoltre, promuove e sostiene iniziative culturali di concerto con università, enti locali e mondo del lavoro, legate sia alle discipline scientifiche che alle discipline non scientifiche volte a far conseguire ai propri studenti competenze sia disciplinari che trasversali (competenze chiave e di cittadinanza).

Il Consiglio di Classe indica, qui di seguito, gli obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità, che sono comuni alla varie discipline, definiti in sede di programmazione annuale e così sintetizzati:

- **Capacità di osservare e comprendere:**
 - capacità di esaminare fatti, situazioni, testi, manifestazioni artistiche, riconoscendone le strutture fondamentali;
 - capacità di decodificare le tipologie dei diversi messaggi.
- **Capacità espressive:**
 - capacità di utilizzare ed elaborare i linguaggi specifici delle varie discipline e di comunicare le informazioni acquisite con un linguaggio corretto ed adeguato contesto;
 - capacità di individuare, con creatività ed originalità, i vari tipi di possibilità comunicative.
- **Capacità logico - critiche:**
 - capacità di organizzare con metodo il proprio lavoro;
 - capacità di analizzare e sintetizzare, stabilendo eventuali relazioni e confronti;
 - capacità di valutare criticamente i risultati del proprio lavoro.

- **Capacità etico - comportamentali:**

- capacità di conoscere e accettare se stessi e gli altri;
- capacità di assolvere ai propri doveri e di esercitare consapevolmente i propri diritti;
- capacità di riconoscere i diversi sistemi di valori nel rispetto delle regole della legalità e della convivenza civile.

1.3 Metodi, strumenti e spazi utilizzati

Si allega l'elenco dei libri di testo.

Metodi	Strumenti	Spazi
☒ Lezione frontale	☒ Libro di testo	☒ Aule tradizionali
☒ Lezione interattiva	☒ Dispense / Materiali didattici vari	☒ Aule attrezzate
☒ Discussione guidata	☒ Monitor interattivo	☐ Laboratori informatici
☒ Lavoro di gruppo	☒ Classe virtuale	☐ Laboratori linguistici
☒ Attività di laboratorio	☐ Videoconferenza	☒ Laboratori scientifici
☒ Problem solving	☒ DVD/CD-ROM o video online	☐ Laboratori artistici
☒ Simulazioni	☐ Social Network	☒ Palestre
☒ Cooperative Learning	☒ Piattaforme didattiche online	☒ Aula magna
☒ Debate	☒ Dizionari/Manuali	☐ Scenari extrascolastici
☒ Flipped classroom	Altro	Altro
☐ Webinar		
☐ Microlearning		
☐ Service learning		
Altro		

1.4 Percorsi interdisciplinari/approfondimenti

Titolo percorso	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
Sviluppo dei nuclei tematici fondanti dai titoli: • Il progresso scientifico: ricerca, innovazione ed etica; • Uomo-Natura; • Lo spazio, il tempo e l'infinito. • I valori della diversità. • Il conflitto e la crisi dell'io. • L'importanza della comunicazione e la libertà di espressione.	I e II quadrimestre	Tutte le discipline	Si fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.

1.5 Attività curriculari ed extra-curriculari

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

Attività	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
Laboratorio PLS 'Biologia e Biotecnologie' Dipartimento DISTABIF Università Vanvitelli	01/10/2024	Scienze e Chimica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Visita guidata al CIRA	21/11/2024	Scienze, Fisica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Viaggio d'istruzione a Monaco di Baviera	25/11/2024 al 30/11/2024	Italiano, Storia, Filosofia, Inglese, Ed. Civica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Campionato Nazionale delle Lingue con l'Università di Urbino	03/12/2024	Inglese	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Olimpiadi di Fisica	19/12/2024	Fisica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.

Incontro formativo BLSD (Basic Life Support and Defibrillation)	20/12/2024	Scienze	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Kick off della Winter School del progetto Uni.On presso la sede di Monte Sant'Angelo dell'Università di Napoli Federico II	20/12/2024	Matematica, Fisica, Scienze	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Olimpiadi di Filosofia	30/01/2025 e 13/02/2025	Filosofia	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Olimpiadi delle Neuroscienze	08/02/2025 Gara d'Istituto 14/03/2025 Gara Regionale	Scienze	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Incontro formativo in Aula Magna con il CIRA di Capua in occasione della Settimana nazionale delle discipline STEAM	04/02/2025	Scienze e Chimica, Matematica e Fisica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Laboratorio PLS 'Biologia e Biotecnologie'	04/02/2025	Scienze, Chimica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.

Giochi della Chimica	07/02/2025	Scienze e Chimica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Convegno Servizio Civile UILDM	08/02/2025	Tutte	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Evento Next Generation AI a Milano	31/01/2025 al 03/02/2025	Informatica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Orientamento Facoltà Scientifiche presso Aula Magna dell'Istituto	06/03/2025	Scienze e Chimica, Matematica, Fisica, Economia	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Incontro formativo con la Guardia di Finanza sull'educazione alla Legalità Economica	21/02/2025	Ed. Civica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.
Olimpiadi di Cittadinanza	04/2025	Educazione Civica	Sì fa riferimento agli obiettivi indicati nel paragrafo 1.2.

1.6 Visite guidate e viaggio d'istruzione

Viaggio d'Istruzione di sei giorni a Monaco di Baviera;

Visita guidata di mezza giornata presso la BioGeM di Ariano Irpino;

Visione dello spettacolo teatrale sulla legalità "L'ultimo Volo di Falcone" presso il teatro "Ricciardi" di Capua.

1.7 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Agli atti della scuola sono disponibili le schede dei percorsi svolti dagli studenti, in cui si riportano informazioni inerenti il tutor, gli obiettivi, le competenze

Anno scolastico	Ente/Azienda	Ore svolte
2022/2023	"Giornalismo: Social Reporter" dal 07/11/2022 al 07/12/2022 Azienda: "Noisiamofuturo s.r.l." Prot. N. 4326	30
2023/2024	"Digital Marketing" dal 11/12/2023 al 08/05/2024 Ente: "Generaction ETS" Prot. N. 4727 del 05/12/2023	50
2024/2025	La classe non ha svolto nessun percorso in questo anno scolastico	

Note

Anno 2022/2023

L'alunna Pascarella Noemi, frequentante un altro istituto su indicato, ha svolto presso l'ente "APS Don Peppe Diana" 40 ore.

Anno 2023/2024

L'alunno Valentino Carlo, in possesso del Piano Educativo per Studente Atleta, impegnato in attività sportiva agonistica, ha eseguito 30/50 ore.

L'alunna Pascarella Noemi ha frequentato il quarto anno all'estero con progetto Erasmus per il quale le vengono riconosciute 30 ore.

Anno 2024/2025

Gli alunni Lucci Raffaele e Tramontano Vito hanno partecipato alle Olimpiadi di Cittadinanza per le quali vengono loro riconosciute 30 ore.

L'alunna De Luca Maria ha partecipato alla Winter School nell'ambito del Progetto "Uni.On Accendi il tuo futuro" per le Lauree Scientifiche e alle lezioni in presenza e on demand presso l'Università di Napoli "Federico II" dal 20/12/2024 all'11/04/2025 per le quali le vengono riconosciute 30 ore.

1.8 Educazione Civica

1.8.1 Normativa (Indicazioni nazionali)

L'educazione civica è obbligatoria dal 2020. Con la legge 92 del 20 agosto 2019, è stato introdotto l'insegnamento trasversale della materia nel primo e nel secondo ciclo di istruzione.

Si tratta di un'iniziativa finalizzata alla sensibilizzazione e alla formazione di una cittadinanza responsabile già a partire dalla scuola dell'infanzia.

Le linee guida per l'insegnamento dell'educazione sono contenute nel D.M. n. 35 del 22.06.2020.

Normativa di riferimento: L. n. 92 /2019 D.M. n. 35 del 22/06/2020 - Linee Guida All. "A" e "C".

1.8.2 Insegnare Educazione Civica nel secondo ciclo

All'interno delle scuole del secondo ciclo l'insegnamento dell'educazione civica sarà assegnato ai docenti abilitati nella classe di concorso A-46 Scienze Giuridico-Economiche, ma ci si potrà basare su diverse soluzioni organizzative:

1. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia contitolare nel Consiglio di Classe, negli istituti superiori nel cui curriculum siano presenti gli insegnamenti dell'area giuridico-economica, gli sarà affidato l'insegnamento di educazione civica, di cui curerà il coordinamento, fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di classe.
2. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia presente in organico dell'autonomia ma non sia già contitolare del Consiglio di Classe, egli potrà assumere il coordinamento della disciplina per una o più classi, fatta salva la necessità che in esse si crei uno spazio settimanale in cui, anche in compresenza con altri docenti, possa procedere alla didattica dell'educazione civica all'interno della quota oraria settimanale, o all'interno della quota di autonomia eventualmente attivata, nelle modalità approvate dal Collegio dei docenti.
3. Qualora all'interno dell'istituzione scolastica non dovessero essere presenti docenti abilitati nella classe di concorso A-46, allora l'insegnamento di Educazione Civica potrà essere attribuito a più docenti in contitolarità. Ciascun docente sarà competente per diversi obiettivi o risultati di apprendimento, che verranno poi condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di Classe. Il coordinamento sarà affidato ad uno dei docenti contitolari dell'insegnamento.

1.8.3 Percorso Classi Quinte

Unità di apprendimento

Titolo dell'UDA	Le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici
Nuclei fondamentali di riferimento	• Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà • Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio • Cittadinanza digitale
Discipline coinvolte	Tutte
Prodotti	Tabelle, grafici, testi scritti e prodotti multimediali realizzati nell'ambito delle attività proposte dai docenti delle singole discipline.
Competenze Pecup (Allegato C - LINEE GUIDA 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020)	
• Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali • Partecipare al dibattito culturale. •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.	
Competenze mirate comuni	
Competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
Abilità	
Si fa riferimento all' Allegato C - Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.	
Conoscenze	

Disciplina	Attività
ITALIANO LATINO (solo per Tradizionale)	Agenda 2030 Obiettivi 11- 13 Le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici
STORIA e FILOSOFIA	ONU e le COP UE: gli accordi di Parigi
INGLESE	The Industrial Revolution and its effects on the environment. The study of the environment through literature. Gaol 13: climate change
MATEMATICA/ FISICA	Ridurre le emissioni di gas-serra per mitigare il cambiamento climatico: perché i motori elettrici sono meglio di quelli termici. Riduzione dell'utilizzo di combustibili fossili e investimento in fonti rinnovabili per ridurre gli effetti del riscaldamento globale: quanto territorio servirebbe per produrre con i pannelli solari l'energia elettrica necessaria.
SCIENZE	Il riscaldamento globale. I cambiamenti climatici. Le biotecnologie a servizio dell'ambiente
INFORMATICA (solo per Scienze Applicate)	L'avvento e l'evoluzione dell'intelligenza artificiale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	La conservazione del patrimonio culturale nell'ottica dei cambiamenti climatici.
SCIENZE MOTORIE	Analisi del progetto "NIKE MOVE TO ZERO". Progetto ecosostenibilità (concorso Icaro)
RELIGIONE	Cambiare in un mondo che cambia: globalizzazione e responsabilità.
Fase di applicazione	
Tempi	37 - 41 ore Intero anno scolastico

Metodologie	Uso di metodologie attive e laboratoriali, così da attivare i seguenti processi cognitivi: • formulare ipotesi; • individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi; • recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo; • ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti; • selezionare dati ed elementi; • descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni; • classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni; • collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti.
Strumenti	• Schede individuali di lavoro • Materiali vari (testi, video, immagini) • Google Workspace per la realizzazione di documenti, fogli di lavoro e altre tipologie di materiali condivisi • App e tools online • Software dedicati
Verifica e valutazione	Ciascun dipartimento stabilirà, le tipologia di verifica, allestendo anche le relative griglie di valutazione. Nell'ambito delle tipologie stabilite in sede dipartimentale, i singoli docenti allestiranno la propria verifica e formuleranno la proposta di voto sul registro elettronico, utilizzando le griglie predisposte dal proprio dipartimento. Il voto quadrimestrale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico. Il voto finale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico.

Note

1.9 Modalità di attivazione della metodologia CLIL

Non è stato possibile attivare il percorso CLIL come previsto dalla normativa data la mancanza di un docente di DNL in possesso delle competenze in lingua straniera previste.

2 Criteri e strumenti di valutazione

2.1 Verifiche e valutazioni

Per le tipologie di verifica e le rubriche di valutazione utilizzate si fa riferimento alla schede delle singole discipline.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame i seguenti fattori interagenti:

- il comportamento;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso;
- i risultati della prove e i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo in classe e con la didattica a distanza;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

2.2 Criteri di valutazione del voto di condotta

Griglia per il voto di condotta (2Q)

Dal computo delle assenze vanno escluse quelle di durata di almeno cinque giorni giustificate con certificato medico, quelle per gravissimi motivi di famiglia e anche quelle di meno di cinque giorni fatte per controlli medici periodici in strutture ospedaliere, debitamente certificate.

DIP: Didattica in presenza - DAD: Didattica a distanza

Alunna/o	Voto	Ore assenze	Ritardi/Uscite	Note
Indicatori	Descrittori			
Partecipazione	Totale disinteresse per le attività didattiche svolte in DIP e DAD; assoluta inosservanza di modi e tempi di consegna (1.25) Partecipazione scarsa e disinteressata a lezioni ed attività svolte in DIP e DAD; frequenti inosservanze di modi e tempi di consegna (1.5) Partecipazione non sempre interessata a lezioni ed attività svolte in DIP e DAD; ripetute inosservanze di modi e tempi di consegna (1.75) Poco partecipativa alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; rispetto quasi puntuale di modi e tempi di consegna (2.0) Diligente partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; rispetto puntuale di modi e tempi di consegna (2.25) Partecipazione consapevole e motivata al dialogo educativo, alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; puntuale nei modi e tempi di consegna (2.5)			
Rispetto	Mancato rispetto dei regolamenti scolastici. Più di sei note disciplinari e/o sospensione e/o più di 30 ritardi (1.25) Episodi di inosservanza dei regolamenti. Mancanza di rispetto del personale scolastico. Tra 4 e 6 note disciplinari e/o sospensione e/o numero di ritardi tra 25 e 30 (1.5) Episodica inosservanza dei regolamenti. Episodica mancanza di rispetto del personale scolastico. Tra 2 e 4 note disciplinari e/o numero di ritardi tra 19 e 24 (1.75) Episodica inosservanza dei regolamenti. Episodica mancanza di rispetto del personale scolastico. Due note disciplinari e/o numero di ritardi tra 13 e 18 (2.0) Adeguatezza rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui. Una nota disciplinare e/o numero di ritardi tra 7 e 12 (2.25) Totale rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui. Nessuna nota disciplinare e/o numero di ritardi tra 0 e 6 (2.5)			
Collaborazione	Totale passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.25) Passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.5) Passività nel collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.75) Selettiva disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.0) Disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.25) Disponibilità a collaborare attivamente e costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.5)			
Frequenza	Frequenza discontinua delle lezioni in DIP e DAD e/o non rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Più di 120 ore di assenza (1.25) Frequenza abbastanza discontinua delle lezioni in DIP e DAD e/o non sempre rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Ore assenza tra 101 e 120 (1.5) Frequenza non costante delle lezioni in DIP e DAD e/o qualche volta non rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Ore assenza tra 81 e 100 (1.75) Frequenza alle lezioni in DIP e DAD piuttosto assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenza tra 61 e 80 (2.0) Frequenza alle lezioni in DIP e DAD assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenza tra 41 e 60 (2.25) Frequenza alle lezioni in DIP e DAD assidua e/o puntualità in classe regolare. Ore assenza/ritardi tra 0 e 40 (2.5)			

2.3 Criteri di attribuzione del credito scolastico

A - Profitto						
Se la Media è minore di 5,50	0,10					
Se la Media oscilla da 5,51 a 5,99	0,30					
Se la Media è uguale a 6,00		0,20				
Se la Media oscilla da 6,01 a 6,24			0,20			
Se la Media oscilla da 6,25 a 6,49			0,40			
Se la Media oscilla da 6,50 a 6,74			0,60			
Se la Media oscilla da 6,75 a 7,00			0,80			
Se la Media oscilla da 7,01 a 7,24				0,20		
Se la Media oscilla da 7,25 a 7,49				0,40		
Se la Media oscilla da 7,50 a 7,74				0,60		
Se la Media oscilla da 7,75 a 8,00				0,80		
Se la Media oscilla da 8,01 a 8,24					0,20	
Se la Media oscilla da 8,25 a 8,49					0,40	
Se la Media oscilla da 8,50 a 8,74					0,60	
Se la Media oscilla da 8,75 a 9,00					0,80	
Se la Media oscilla da 9,01 a 9,24						0,20
Se la Media oscilla da 9,25 a 9,49						0,40
Se la Media oscilla da 9,50 a 9,74						0,60
Se la Media oscilla da 9,75 a 10,00						0,80
B - Partecipazione (2)						
Abbastanza continua	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Assidua	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20
C- Interesse ed impegno nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative ad essa. (3)						
Continuo e diligente	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10

Elementi che concorrono alla determinazione del credito scolastico:

- Profitto
- Assiduità nella frequenza scolastica in presenza e a distanza
- Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari e integrative offerte dalla scuola
- Miglioramento rispetto ai livelli di partenza

L'anno scolastico è stato suddiviso in due quadrimestri e all'interno di questa scansione sono state ripartite le ore di insegnamento delle singole discipline. Le operazioni di verifica e di valutazione sono state effettuate tenendo conto di quanto previsto dagli indicatori stabiliti in sede di Consiglio di Classe e, soprattutto, in base alla maturazione delle seguenti capacità:

- comprensione e approfondimento dei contenuti delle singole discipline;
- maturazione ed espressione di riflessioni personali;
- capacità di rielaborazione autonoma delle conoscenze;
- padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline;
- interesse e partecipazione alle attività didattiche;
- impegno e costanza nell'assolvimento dei doveri scolastici;
- rispetto del Regolamento d'Istituto.

Tutte le verifiche sono state legate strettamente agli obiettivi della programmazione e realizzate in modo da poter accertare con sufficiente chiarezza quali conoscenze, competenze e capacità sono state raggiunte dagli alunni.

La valutazione finale è stata la risultante non meccanica ma globale di una serie di elementi quali l'assiduità nell'impegno, la frequenza in presenza e a distanza, la partecipazione e gli eventuali miglioramenti fatti registrare dall'alunno nell'intero anno scolastico.

La valutazione, inoltre, si è mantenuta su livelli di trasparenza avvalendosi di una prassi corretta di comunicazione agli studenti e ai genitori.

La concreta applicazione dei criteri sopra esposti ha tenuto conto, altresì, della realizzazione da parte dei singoli docenti, nel rispetto dei principi generali, di griglie di valutazione meglio rispondenti alle specifiche situazioni.

Le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui, interrogazioni, prove scritte, nelle varie tipologie (prove strutturate e semistrutturate) e test.

2.4 Griglia di valutazione del colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

3 Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato ed, in particolare, dell'O.M., i seguenti articoli:

- Documento del Consiglio di Classe
- Credito Scolastico
- Commissioni d'esame
- Prove d'esame
- Prima prova scritta
- Seconda prova scritta
- Colloquio

3.1 Criteri e griglie di valutazione della prima prova scritta

Tipologia A

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023				Commissione N.		Classe	
Candidato				Punti		Voto	
Indicatori generali per la valutazione degli elaborati				Descrittori		Punti	
Indicatori							
Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coerenza e coesione testuale		Discontinua ed incoerente. (4)					
		Non sempre coerente, qualche (8)					
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): uso corretto ed efficace della punteggiatura		Semplicità, linearità e chiarezza. (12)					
		Chiarezza, efficacia, qualche scelta distribuita delle informazioni e coesione. (20)					
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.		Prima molto scorrevole (senza di nessun elemento). (4)					
		Prima scorrevole (senza di nessun elemento). (8)					
Tipologia A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano		Prima a basso sostanzialmente coerenti (senza spiccioli e non gravi). (12)					
		Prima coerente e chiara, testo appropriato. (16)					
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).		Prima scorrevole e chiara, testo scelto a volo. (20)					
		Efficace critica e contestualizzazione quasi presente. (4)					
Capacità di comprendere il testo nel suo contesto complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici.		Buone spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8)					
		Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12)					
Puntuale nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.		Preservale, con alcuni, documenti. (14)					
		Originali, arricchiti da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)					
Interpretazione corretta e articolata del testo.		Interpretazione corretta e articolata del testo. (2)					
		Scarsa spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (4)					

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. Classe
Candidato Punti Voto

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati			
Indicatori	Descrittori	Punti	Punt.
Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente. (4) Non sempre coerente, ripetitiva. (8) Semplici, lineari e coesi. (12) Ordinata, equilibrata e coesa. (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa. (20)		
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di rilevanza rilevanti). (4) Forma scorretta (errori diffusi ed gravi), lessico improprio. (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi). (12) Forma corretta e lineare, lessico appropriato. (16) Forma scorrevole e curata, lessico solido e vario. (20)		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12) Pensante, con citazioni, documentata. (16) Originali, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)		
Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	La tesi non è comprensibile, le argomentazioni sono inesistenti.(2) La tesi e le argomentazioni sono espresse in modo poco comprensibile. (4) La tesi e le argomentazioni sono espresse in modo abbastanza comprensibile. (8) La tesi e le argomentazioni sono espresse con chiarezza e formulate in modo generalmente chiaro (12) La tesi e le argomentazioni sono chiaramente riconoscibili, ben formulate, approfondite ed espresse con efficacia. (14)		
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti.	La trattazione non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi non è corretto. (2) La trattazione ignora non segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è poco pertinente. (5) La trattazione segue relativamente un ordine logico, l'uso dei connettivi è parzialmente adeguato. (9) La trattazione segue pienamente un ordine logico, l'uso dei connettivi è quasi sempre appropriato. (13)		
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	La trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è appropriato. (13) Scelgono e esprime le argomentazioni in modo non appropriato con scarsa/nessa riferimenti culturali.(2) Scelgono e esprime le argomentazioni in modo poco appropriato con pochi riferimenti culturali.(5) Scelgono e esprime le argomentazioni in modo quasi appropriato, con semplici riferimenti culturali. (9) Scelgono e esprime le argomentazioni in modo generalmente appropriato, con congrui riferimenti culturali. (11) Scelgono ed esprime in modo convincente e appropriato le argomentazioni, arricchite da numerosi spunti culturali.(13)		

Il COMMISSARI:

DATA: IL PRESIDENTE:

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. Classe
Candidato Punti Voto

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		Descrittori	Punt.
Indicatori	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coerenza e coesione testuale	Discontinua ed incoerente. (4) Non sempre coerente, ripetitiva. (8) Semplice, lineare e coesa. (12) Ordinata, equilibrata e coesa. (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa. (20)	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di ridondanza rilevanti). (4) Forma scorretta (errori diffusi ed gravi), lessico improprio. (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi). (12) Forma corretta e lineare, lessico appropriato. (16) Forma scorrevole e curata, lessico scelto e vario. (20)	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Rilettura critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12) Riferimenti con esempi, documentati. (16) Origine, attualità da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)	
	Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità		▼
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.		Mancata adesione alla traccia ed imitazione casuale. (2) Adesione alla traccia quasi assente ed imitazione disarticolata. (4) Parziale adesione alla traccia ed imitazione superficiale. (8) Completa adesione alla traccia ed imitazione essenziale. (12) Adesione alla traccia sicura, esauriente e articolata. (16)	
Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione.		Esposizione disordinata, ripetitiva. (2) Esposizione non sempre coerente, ripetitiva. (4) Esposizione semplice, esposizione poco lineare e coesa. (8) Esposizione abbastanza ordinata, esposizione lineare e coesa. (12) Esposizione ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni. (16)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.		Conoscenze assenti, mancanza di riferimenti culturali. (2) Conoscenze lacunose e/o imprecise, semplici riferimenti culturali. (4) Conoscenze abbastanza adeguate, presenza di riferimenti culturali poco significativi. (8) Conoscenze adeguate, presenza di riferimenti culturali abbastanza significativi. (12) Conoscenze ampie, articolate e presenza di riferimenti culturali significativi e approfonditi. (16)	

I COMMISSARI:

DATA: IL PRESIDENTE:

3.2 Criteri e griglie di valutazione della seconda prova scritta

Griglia di valutazione della seconda prova scritta (Matematica/Fisica)

Anno Scolastico: _____ Classe: _____ Commissione: _____

Candidato: _____ Voto ____/20

Indicatori	Descrittori	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	Non comprende o recepisce in maniera inesatta o parziale la traccia proposta. Non individua gli aspetti significativi, non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale. (1) Analizza in modo parziale la traccia proposta. Individua solo alcuni degli aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale (2) Analizza in modo accettabile la traccia proposta. Individua buona parte degli aspetti significativi, formulando ipotesi sostanzialmente corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e dettagliatamente modelli, analogie o leggi. (3) Analizza in modo adeguato la traccia proposta. Individua correttamente quasi tutti gli aspetti significativi, formulando adeguatamente ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (4) Analizza in modo pertinente la traccia proposta. Individua in modo coerente e completo tutti gli aspetti significativi, formulando ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (5)	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta	Non interpreta o interpreta in maniera parziale ed approssimativa i dati della traccia proposta. Non coerente il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Inesistente o parziale la rappresentazione grafica dei dati. (1) Interpretazione riduttiva e non del tutto corretta dei dati della traccia proposta. Incompleto o solo parzialmente corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Incompleta la rappresentazione grafica dei dati. (2) Interpretazione pertinente anche se essenziale di buona parte dei dati della traccia proposta. Adeguato il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Accettabile la rappresentazione grafica dei dati. (3) Interpretazione efficace e correttamente articolata della maggior parte dei dati della traccia proposta. Corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Sostanzialmente completa la rappresentazione grafica dei dati. (4) Interpretazione esaustiva e articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati (5) Interpretazione originale, esaustiva ed ottimamente articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati (6)	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	Applica gli strumenti disciplinari in maniera frammentaria e del tutto inadeguata. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo errato. Non formalizza le situazioni problematiche o le formalizza in modo errato. (1) Applica gli strumenti disciplinari in maniera incompleta e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo solo in parte. Formalizza le situazioni problematiche in modo impreciso o incoerente, senza giungere a risultati corretti. (2) Applica gli strumenti disciplinari in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Formalizza le situazioni problematiche in modo non sempre coerente, giungendo a risultati solo in parte corretti. (3) Applica gli strumenti disciplinari in maniera adeguata pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo in modo accettabile. Formalizza le situazioni problematiche in modo parzialmente corretto e appropriato (4) Applica gli strumenti disciplinari in maniera corretta. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. Formalizza le situazioni problematiche in modo quasi sempre corretto e appropriato. (5)	
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari	Non argomenta il processo risolutivo adottato. Non valuta la coerenza dei risultati ottenuti con la traccia proposta. Non utilizza i linguaggi disciplinari. (1) Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, non valutandone adeguatamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo accettabile o con imprecisioni i linguaggi disciplinari. (2) Argomenta in modo coerente ma incompleto il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, di cui valuta correttamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo corretto i linguaggi disciplinari. (3) Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto il processo risolutivo adottato quanto i risultati ottenuti, valutandone esattamente la coerenza con la traccia proposta. Dimostra ottima padronanza nell'utilizzo dei linguaggi disciplinari. (4)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

Note alla griglia della seconda prova scritta

4 Schede disciplinari

Si allegano le schede disciplinari delle materie del quinto anno.

MATERIA	CODICE VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	ANNO I ADOZ.	VOLUME	EDITORE	PREZZO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	NUOVO PREZZO	INFO	TIPO	CONFERMA SI/NO	FIRMA DEL DOCENTE
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	9788808324870	CRICCO GIORGIO	ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE GIALLA - VOLUME 5 CON MUSEO (LDM) - DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI		5	ZANICHELLI EDITORE	44.70	No	Sì	20	No	45.60		B		
FILOSOFIA	9788824772570	CHIARADONNA RICCARDO	VIE DELLA CONOSCENZA (LE) - VOLUME 3 + FILOSOFIA PER TUTTI 3		3	A. MONDADORI SCUOLA	40.50	No	Sì	20	No	42.10		B		
FISICA	9788808914057	AMALDI UGO	NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI.BLU (IL) 3ED. - VOL. 3 (LDM) - INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANTI		3	ZANICHELLI EDITORE	35.80	No	Sì	0	No	36.40		B		
INFORMATICA	9788829854943	GALLO PIERO	INFORMATICA APP - VOLUME 5 ANNO + CD ROM - 2ED 2020			MINERVA ITALICA	27.40	No	No	0	Sì	27.90		B		
INGLESE	9781108647304	BROOK-HART	COMPLETE FIRST FOR SCHOOLS 2ED ITALY PACK STUDENT'S BOOK/WORKBOOK+EBOOK			CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS	44.60	No	No	20	Sì	44.60		B		
INGLESE	9788858336212	MEDAGLIA	TIME PASSAGES V.2		2	LOESCHER EDITORE	37.40	No	Sì	0	No	38.10		B		
ITALIANO	9788808520142	ALIGHIERI DANTE	COMMEDIA 2ED. - VOL. U (LDM)			ZANICHELLI EDITORE	35.90	No	No	20	Sì	36.50		B		
ITALIANO	9788808855893	FONTANA MARZIA	OTTIMA COMPAGNIA EDIZIONE ROSSA (L') - VOL. 3 (LDM) - DAL SECONDO OTTOCENTO A OGGI		3	ZANICHELLI EDITORE	35.90	No	Sì	20	No	36.50		B		
MATEMATICA	9788808902733	BERGAMINI MASSIMO	MATEMATICA BLU 2.0 3ED. - VOL. 5 CON TUTOR (LDM)		3	ZANICHELLI EDITORE	44.00	No	Sì	0	No	44.70		B		

NUOVA ADOZIONE: "Sì" NON in USO nella classe nell'anno precedente

ACQUISTARE: "Sì" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata

TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro

MATERIA	CODICE VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	ANNO I ADOZ.	VOLUME	EDITORE	PREZZO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	NUOVO PREZZO	INFO	TIPO	CONFERMA SI/NO	FIRMA DEL DOCENTE
RELIGIONE	9788839303677	PISCI A	ALL'OMBRA DEL SICOMORO NUOVA EDIZIONE - VOLUME + EBOOK			MARIETTI SCUOLA	19.45	No	No	20	Si	19.80		B		
SCIENZE MOTORIE	9788884960825	BUGHETTI CRISTINA	ATTIVAMENTE INSIEME ONLINE			CLIO	15.90	No	No	20	Si	15.90		B		
SCIENZE	9788808720160	SADAVA DAVID	CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA 2ED. (IL). ORGANICA, BIOCHIM. BIOTECN. (LDM) - CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA, BIOTECNOLOGIE			ZANICHELLI EDITORE	33.80	No	Si	0	No	34.50		B		
SCIENZE	9788826823669	ZULLINI ALDO	PIANETA OSPITALE (IL) - SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO			ATLAS	20.70	No	No	0	No	21.80		B		
STORIA	9788808574015	BARBERO ALESSANDRO	STORIA (LA). PROGETTARE IL FUTURO - CONF. VOL. 3 + ATLANTE GEOSTORIA (LDM) - IL NOVECENTO E L'ETÀ ATTUALE + CITTADINANZA E COSTITUZIONE		3	ZANICHELLI EDITORE	41.10	No	Si	20	No	41.80		B		

NUOVA ADOZIONE: "Si" NON in USO nella classe nell'anno precedente

ACQUISTARE: "Si" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata

TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Italiano

DOCENTE

Prof. Cevoli Tsao Tsu

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Letteratura tra
Ottocento e
Novecento

Il Romanticismo: cenni su autori e temi principali. Alessandro Manzoni: vita, opere e temi, lettura e analisi di testi poetici, in particolare da "Il cinque maggio", il romanzo storico, stesure, temi e struttura narrativa de "I promessi sposi", con lettura ed analisi di brani. Giacomo Leopardi: vita, opere, poetica e temi, lettura e analisi di testi, in particolare sull'infanzia e la condizione familiare descritta nello "Zibaldone", e delle poesie "Il passero solitario", "La sera del dì di festa", "A Silvia", "Il sabato del villaggio", "L'infinito" e "La ginestra". Ippolito Nievo, vita, opere e temi, lettura e analisi di brani da "Le Confessioni di un italiano". La Scapigliatura: cenni su autori e temi principali. Naturalismo e Verismo: cenni su autori e temi principali. Giovanni Verga: vita, opere, temi e stile, lettura di brani scelti in particolare dalle novelle "Rosso Malpelo" dalla raccolta "Vita dei campi", "La roba" dalla raccolta "Novelle rusticane" e dai romanzi del "Ciclo dei Vinti" "I Malavoglia" e "Mastro don Gesualdo". Il Decadentismo: cenni su autori e temi principali. Giosuè Carducci: vita, opere, poetica e temi, lettura e analisi di testi, in particolare dalle poesie "San Martino", "Alla stazione in una mattina d'autunno", "Pianto antico". Giovanni Pascoli: vita, opere, poetica e temi, lettura e analisi di testi, in particolare con approfondimento sulla definizione di poeta "fanciullino" e sul trauma della morte del padre, con lettura e analisi di brani dalle "Myricae" ("X Agosto") e dai "Canti di Castelvecchio" ("La mia sera").

Comunicazione e
scrittura

Elementi di teoria, metodologia e tecnica di comunicazione e scrittura: codici comunicativi, registri, sinonimi, iperonimi e iponimi, la comunicazione verbale, le modalità e le strategie di ricezione e produzione del discorso orale e scritto, la mappa concettuale, l'organizzazione del testo argomentativo, le tipologie e sequenze testuali.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Letteratura del
Novecento

Gabriele D'Annunzio: vita, opere, poetica e temi, il concetto di superuomo e l'autocelebrazione dannunziana, lettura e analisi di testi, in particolare della poesia "La pioggia nel pineto". Il Crepuscolarismo: cenni su autori e temi principali. Guido Gozzano: vita, opere, poetica e temi, lettura e analisi di testi, in particolare della poesia "Le golose". Il Futurismo: cenni su autori e temi principali. Filippo Tommaso Marinetti: vita, opere e temi, lettura e analisi di brani scelti, in particolare dal "Manifesto del Futurismo" e da "Zang Tumb Tumb". Luigi Pirandello: vita ed opere, temi e visione del mondo, tra crisi d'identità e umorismo, lettura e analisi di brani scelti dalla produzione narrativa, in particolare dalla raccolta "Novelle per un anno" la novella "La patente", dai romanzi "Il fu Mattia Pascal" e "Uno, nessuno e centomila", e dalla produzione teatrale, in particolare da "Sei personaggi in cerca d'autore", "Così è (se vi pare)" ed "Enrico IV". Italo Svevo: vita, opere, temi e la psicanalisi, lettura e analisi di brani scelti, in particolare da "La coscienza di Zeno". L'Ermetismo: cenni su autori e temi principali. Giuseppe Ungaretti: vita, opere e temi della poetica, lettura e analisi di poesie, in particolare dalla raccolta "L'Allegria" le poesie "Natale", "San Martino del Carso", "Mattina" e "Soldati". Umberto Saba: vita, opere e temi della poetica. Lettura e analisi di poesie, in particolare "Trieste" e "Goal". Eugenio Montale: vita, opere e temi della poetica, lettura e analisi di poesie, in particolare "Spesso il male di vivere ho incontrato", dalla raccolta "Ossi di seppia". Salvatore Quasimodo: vita, opere e temi della poetica, lettura e analisi di poesie, in particolare "Ed è subito sera" dalla raccolta "Acque e terre". Il Neorealismo e gli sviluppi della letteratura italiana nella seconda metà del Novecento, cenni su autori, opere e temi principali: Elio Vittorini, Beppe Fenoglio, Natalia Ginzburg, Alberto Moravia, Cesare Pavese, Primo Levi, Dino Buzzati, Giuseppe Tomasi di Lampedusa, Leonardo Sciascia, Italo Calvino, Elsa Morante, Pier Paolo Pasolini.

Dante

Dante, "La Divina Commedia", struttura metrica, temi, analisi e commento di passi scelti dalla terza cantica "Il Paradiso", in particolare dai canti XV, XVI, XVII, XXX e XXXIII.

Comunicazione e
scrittura

Elementi di teoria, metodologia e tecnica di
comunicazione e scrittura: modalità di stesura di un testo
scritto in base alle varie tipologie previste dall'esame di
Stato.

Maddaloni,
13/05/2025

Il Docente
Prof. Tsao Tsu Cevoli



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Informatica

DOCENTE

Prof. Luca Adalberto Vandro

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Octave

- Rappresentazione matriciale di sistemi lineari
- Risoluzione di sistemi lineare
- Manipolazione di matrici e operazioni principali
- Interpolazione lineare

Calcolo numerico

- Errori computazionali
- Propagazione dell'errore
- Standard IEEE754

Intelligenza artificiale

- Storia dell'IA
- Il test di Turing
- Gradi dell'IA
- Il test ARC-AGI
- I modelli generativi
- Allineamento e super-allineamento

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Telematica

- Introduzione alle reti di calcolatori
- Reti a commutazione di pacchetto e di circuito
- Principali topologie di reti
- Reti client-server e P2P
- Lo stack ISO/OSI e TCP/IP
- Apparati di rete

Algoritmi genetici

- Introduzione e applicazioni
- Struttura di un algoritmo genetico
- Limiti

Cybersicurezza

- Introduzione alla cybersicurezza
- Safety e security
- I malware
- I principali tipi di attacco

La crittografia

- Introduzione alle crittografia
- I sistemi crittografici e la legge di Kerchoff
- Crittografia a chiave simmetrica
- Crittografia a chiave asimmetrica
- Le funzioni di hash

Maddaloni, 15/05/2025

Il Docente
Luca Adalberto Vandro



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Matematica

DOCENTE

Prof.ssa Bove Tiziana

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Le funzioni

Concetto di di funzione reale di variabile reale.
Classificazione di funzioni. Domini e proprietà delle
funzioni. Grafici di funzioni e trasformazioni geometriche.

Limiti di funzioni

Definizione di limite e significato grafico. Teoremi
fondamentali sui limiti. Calcolo dei limiti nelle forme
indeterminate. Infinitesimi e infiniti.

Funzioni continue

Definizione di funzione continua in un punto e in un
intervallo. Continuità delle funzioni elementari. Teoremi
sulle funzioni continue in un intervallo chiuso e limitato:
Teorema di Weierstrass, Teorema dei valori intermedi e
Teorema della permanenza del segno (senza
dimostrazione). Applicazione dei teoremi sulle funzioni
continue. Limiti notevoli. Classificazione dei punti di
discontinuità.

Calcolo differenziale

Definizione di rapporto incrementale di una funzione e
derivata di una funzione in un punto, suo significato
geometrico. Derivabilità e continuità di una funzione.
Teoremi sulle derivate. Regole di derivazione e derivata
delle funzioni composte.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Calcolo differenziale

Studio dei punti di non derivabilità. Retta tangente e normale al grafico di una funzione. Teoremi del calcolo differenziale: Teorema di Rolle, Teorema di Lagrange e Teorema di Cauchy (con dimostrazioni). Applicazione dei teoremi del calcolo differenziale. Teorema di De L'Hospital (senza dimostrazione). Applicazione del teorema nel calcolo dei limiti. Derivate di ordine superiore al primo. Ricerca dei punti di massimo, minimo e flessi di una funzione. Studio della concavità e convessità di una funzione. Definizione di differenziale di una funzione ed interpretazione geometrica dello stesso.

Studio di una funzione

Studio completo di una funzione finalizzato alla realizzazione del grafico di una funzione. Risoluzione di problemi di ottimizzazione e problemi di realtà.

Calcolo integrale

Definizione di primitiva di una funzione e di integrale indefinito. Proprietà dell'integrale indefinito. Regole di integrazione immediata. Integrali di funzioni composte. Metodi di integrazione per sostituzione, per parti e di funzioni fratte. Definizione di integrale definito e sue proprietà. Teorema della media. Teorema fondamentale del calcolo integrale. Applicazione degli integrali definiti al calcolo di aree e di volumi.

Maddaloni,
06/05/2025

Il Docente
Tiziana Bove



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Fisica

DOCENTE

Prof.ssa Bove Tiziana

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Campo elettrico

Riepilgo del concetto di campo elettrico. Flusso del campo elettrico e Teorema di Gauss. Calcolo del campo elettrico generato da una carica, da una distribuzione di cariche, da un piano indefinito. Circuitazione del campo elettrico.

Il potenziale elettrico

Definizione di energia potenziale elettrica e di potenziale elettrico. Condensatori e capacità. Energia immagazzinata da un condensatore. Collegamenti in serie e in parallelo di condensatori. Capacità equivalente. Forza elettromotrice e differenza di potenziale ai capi di un generatore e di un condensatore.

Corrente elettrica continua

Corrente elettrica e leggi di Ohm. Resistenza elettrica. Collegamenti in serie e in parallelo di resistenze. Resistenza equivalente. Risoluzione di circuiti elettrici. Principi di Kirchhoff. Potenza elettrica ed effetto Joule. Circuiti RC: carica e scarica di un condensatore.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Campo magnetico

Definizione di campo magnetico e sua rappresentazione. Esperimento di Oersted e di Faraday. Campi magnetici generati da correnti. Forza di Lorentz. Flusso e circuitazione di un campo magnetico. Teorema di Gauss e di Ampere per il campo magnetico. Campo magnetico generato da una corrente in un filo rettilineo, in una spira e in un solenoide. Moto di una carica elettrica in un campo magnetico.

Induzione elettromagnetica

Corrente indotta e forza elettromotrice indotta. Legge di Faraday-Neumann. Legge di Lenz. Autoinduzione e mutua induzione. L'induttanza. Circuito RL e tempo caratteristico. Corrente alternata. Forza elettromotrice e corrente alternata. Valori efficaci della f.e.m. e della corrente. Circuiti ohmici, induttivi e capacitivi. Circuiti elettrici in corrente alternata.

Onde elettromagnetiche

Campo elettrico indotto e campo magnetico indotto. Equazioni di Maxwell. Caratteristiche di un'onda elettromagnetica. Spettro elettromagnetico,

Relatività ristretta

Esperimento di Michelson-Morley. Gli assiomi della teoria della relatività ristretta. La simultaneità. Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze. Trasformazioni di Lorentz. Diagrammi spazio-tempo. Equivalenza tra massa ed energia.

Maddaloni,
06/05/2025

Il Docente
Tiziana Bove



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Inglese

DOCENTE

Prof.ssa Gerola Maria Rosaria

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

The Romantic Age	A new sensibility: The sublime
The poets of the first generation	The relationship between man and nature - Reality and vision: two generations of poets W. Wordsworth: life and works. "Preface" to Lyrical Ballads - "Sonnet Composed upon Westminster Bridge" - "Daffodils" - "Lines Written in Early Spring": analysis W. Wordsworth and G. Leopardi: Two contemporary Romantic poets - differences and similarities S.T. Coleridge: life and works. The importance of nature; imagination and fancy; the supernatural. "The Rime of the Ancient Mariner": analysis
The poets of the second generation	G.G. Byron: life and works. The Byronic hero; "She walks in Beauty": analysis
Prose	P.B. Shelley: life, works and themes. "Ode to the West Wind": analysis J. Keats: life, works and themes. Beauty: the central theme of his poetry - Physical beauty and spiritual beauty - Negative capability and imagination - "Ode on a Grecian Urn": analysis J. Austen: life and works. The novel of manners; "Pride and Prejudice": themes. Mary Shelley: life and works. "Frankenstein, or The Modern Prometheus" - Key idea: The double - The main elements of the overreacher

The Victorian Age

The early Victorian novelists

The historical and social context - The Victorian Compromise - Utilitarianism

CLIL: Ada Lovelace - Pioneer of modern computer science

The novel - The difference between the early and the late Victorian novelists

The early Victorian novelists - C. Dickens: life and works. The world of the workhouses. Children and childhood in Blake, Wordsworth and Dickens. Confronto tra Dickens and Verga

"Oliver Twist" - "Hard Times" Coketown: analysis

Dickens's and Blake's view of an industrialised town

"A Christmas Carol": themes

The mid and late Victorian novelists

The Bronte sisters: life and works

C. Bronte "J. Eyre": plot and themes - The role of women

"Wuthering Heights" by E. Bronte: main themes

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

The mid and late Victorian novelists

R.L. Stevenson: life and works. "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde": the split identity of Victorian society

Aestheticism; CLIL: The Pre-Raphaelites - Millais's Ophelia

O. Wilde: life and works - "The Picture of Dorian Gray": plot and themes

"The Preface": analysis - The main differences from the "Preface" to "Lyrical Ballads" written by W. Wordsworth

Comparison between O. Wilde and Keats

The Decadents: Wilde and D'Annunzio

The Modern Age

Modernism and the 20th century novel. Stylistic innovations: the stream of consciousness, the interior monologue and the epiphany

The War Poets - R. Brooke: "The Soldier": analysis. W. Owen: "Dulce et Decorum est" analysis

Voices from the trenches: Giuseppe Ungaretti - Paul Nash "We Are Making a New World": analysis

T.S. Eliot: life and works - main themes. "The Waste Land": themes - "The Fire Sermon": analysis

Eliot, Montale and the Objective Correlative

J. Joyce: life and works - "Dubliners" - "Ulysses": Yes I said Yes I Will Yes - analysis

Virginia Woolf: Consciousness and time

G. Orwell: life and works - "Nineteen Eighty-Four" - "Animal Farm": plot and themes

Maddaloni,
06/05/2025

Il Docente
Gerola Maria Rosaria



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Storia

DOCENTE

Prof.ssa Agata Barbara

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Il Novecento

La Belle Epoque-la società di massa.

La grande guerra

Colonialismo e Imperialismo.

Giolitti:la politica interna-la politica estera.

La prima guerra mondiale:le cause-la trincea-l'Italia in guerra-i trattati di pace.

La rivoluzione russa:Lenin e le tesi d'Aprile-la Nep.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

I totalitarismi

L'Italia del dopoguerra-la vittoria mutilata-l'avvento del fascismo.

La seconda guerra mondiale

Il fascismo: dal programma di San Sepolcro alla marcia su Roma-le leggi fascistiche-il delitto Matteotti-i Patti Lateranensi-la conquista dell'Etiopia.

EDUCAZIONE CIVICA

Il dopoguerra tedesco: la Repubblica di Weimar.

Hitler al potere: nazismo e totalitarismo.

Stalin e il comunismo: i piani quinquennali-la dekulakizzazione-i gulag.

La crisi del '29: il New Deal di Roosevelt.

La seconda guerra mondiale: la prima fase (prevalenza di Germania e Giappone)-la seconda fase (la riscossa degli Alleati-la svolta).

La guerra in Italia: la Resistenza.

La fine della guerra-la creazione dell'Onu.

La guerra fredda.

EDUCAZIONE CIVICA: L'Unione Europea-gli accordi di Parigi.

Maddaloni,
08/06/2025

Il Docente
Barbara Agata



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Filosofia

DOCENTE

Prof.ssa Agata Barbara

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

L'Idealismo

I caratteri dell'Idealismo.

Hegel e la razionalità del reale-la dialettica-lo Spirito
oggettivo:lo Stato.

La sinistra hegeliana:

Schopenhauer-il velo di Maya-la volontà-il pessimismo-
le vie di liberazione dal dolore.

Kierkegaard e i tre stadi dell'esistenza-
angoscia,disperazione e fede.

Marx e l'alienazione-il materialismo storico-il Capitale.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Il Positivismo

Il Positivismo:

Le filosofie del 900

Comte e la legge dei tre stadi-la sociologia.

Darwin-l'evoluzione della specie-la selezione naturale.

Bergson:il tempo della scienza e il tempo della coscienza-
lo slancio vitale.

Nietzsche :la nascita della tragedia-la morte di Dio-il
Superuomo.

Freud e la psicoanalisi:la scoperta dell'inconscio-
l'interpretazione dei sogni-le tre istanze dell'Io-il
complesso di Edipo.

H.Arendt e la banalità del male.

Maddaloni, 15/05/2025

Il Docente

Barbara Agata



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Scienze naturali

DOCENTE

Prof. ARTURO BARBERIS

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento
----------------	---

CHIMICA ORGANICA	Caratteristiche del Carbonio. Nomenclatura dei principali composti organici. Proprietà fisiche e proprietà chimiche (cenni) degli idrocarburi. Proprietà fisiche e chimiche (cenni) dei derivati funzionali degli idrocarburi. Polimeri
------------------	---

CHIMICA BIOLOGICA	Le biomolecole: classificazione, struttura e funzioni. Carboidrati. Lipidi. Proteine. Acidi nucleici
-------------------	---

DINAMICA ENDOGENA	L'interno della Terra. Deriva dei Continenti e teoria dell'espansione dei fondali oceanici. La tettonica delle placche.
----------------------	---

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

METABOLISMO
ENERGETICO

Glicolisi e respirazione cellulare. Regolazione della glicemia.
Fermentazioni. Fotosintesi.

BIOTECNOLOGIE

Genetica batterica come strumento per le biotecnologie.
Biotecnologie classiche e moderne. L'ingegneria genetica.
Principali tecniche e applicazioni delle biotecnologie.

IL CLIMA

Tempo e clima. Inquinamento e riscaldamento globale. I
cambiamenti climatici. Antropocene

Maddaloni, 12/05/2025



Il Docente

Arturo Barberis



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Disegno e Storia dell'arte

DOCENTE

Prof.ssa Bernardo Immacolata

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Art Nouveau

- Caratteri generali
- Gustav Klimt
- Antoni Gaudì

Espressionismo

- Caratteri generali
- Henri Matisse e i Fauves
- Espressionismo tedesco
- Edvard Munch

Cubismo

- Caratteri generali
- Pablo Picasso
- Georges Braque

Futurismo

- Caratteri generali
- Umberto Boccioni
- Antonio Sant'Elia

Dadaismo

- Caratteri generali
- Marcel Duchamp

Astrattismo

- Caratteri generali
- Vassilij Kandinskij

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Surrealismo

- Caratteri generali
- Salvador Dalí
- René Magritte
- Frida Kahlo

Metafisica

- Caratteri generali
- Giorgio De Chirico

Espressionismo
astratto

- Caratteri generali
- Jackson Pollock

Pop Art

- Andy Warhol

Architettura
moderna

- Razionalismo
- Ludwig Mies van der Rohe
- Walter Gropius
- Le Corbusier
- Architettura organica: Frank Lloyd Wright
- Giuseppe Terragni
- Architettura contemporanea

Maddaloni,
10/05/2025

Il Docente
Immacolata Bernardo



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Scienze motorie

DOCENTE

Prof.ssa DI SIENA ROSSELLA

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Percezione di sé e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive

- Conoscenza del proprio corpo e le sue funzioni, definizione e classificazione del movimento.
- Ampliare le personali capacità condizionali e coordinative, realizzando schemi motori complessi.
- Apprendimento e controllo motorio.
- Capacità espressive comunicative

Lo sport le regole e il fair play.

Giochi sportivi di squadra e individuali

- Regolamento tecnico e ruolo dei giocatori.
- Funzione di arbitraggio.
- Pallavolo/pallacanestro.
- Calcio a5
- Calcio -tennis
- Tennis-tavolo

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Esercitazione

- Giochi sportivi

Salute e Benessere

- La salute un concetto dinamico.
- I benefici dello stretching.
- Alimentazione e sport.

Sicurezza e
Prevenzione

Nozioni di Primo soccorso

- La valutazione dello stato di coscienza e dell'attività respiratoria(GAS); il massaggio cardiaco
- Come si presenta una lussazione, una distorsione, una frattura.
- Come si presenta una lesione muscolare.
- Il soffocamento.

Maddaloni,
10/05/2025

Il Docente
Rossella di Siena



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5A Scienze Applicate

MATERIA

Religione

DOCENTE

Prof.ssa Aiello Filomena

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

UN NUOVO MODO
DI CONCEPIRE
L'UOMO

- 1) FATTO A IMMAGINE E SOMIGLIANZA DI DIO;
- 2) IL CORPO E L'ANIMA PER IL CRISTIANESIMO, PER L'EBRAISMO E ISLAM;
- 3) IL MALE E IL BENE:
- 4) LIBERTA', COSCIENZA E RESPONSABILITA';
- 5) LA FAMIGLIA: PATERNITA' E MATERNITA' RESPONSABILI.

UNA NUOVA ETICA
DELLA VITA E
DELLA MORTE

- 1) LA BIOETICA;
- 2) I NUOVI ORIZZONTI DELLA SCIENZA;
- 3) IL CATTOLICESIMO E LA DIGNITA' DELLA PERSONA UMANA.

ED. CIVICA:
CAMBIARE IN UN
MONDO CHE
CAMBIA:
GLOBALIZZAZIONE
E RESPONSABILITA'

- 1) LA SOCIETA' LIQUIDA SECONDO BAUMAN;
- 2) EVANGELII GAUDIUM DI PAPA FRANCESCO.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

UNA NUOVA ETICA
DELLA VITA E
DELLA MORTE

- 1) UN'AUTENTICA BIOETICA PERSONALISTA DEL
NASCERE E DEL MORIRE;
- 2) LA BIOETICA NEL CATTOLICESIMO, EBRAISMO ED
ISLAM.

IL DIALOGO
INTERRELIGIOSO

- 1) CONCILIO VATICANO II: DICHIARAZIONE NOSTRA
AETATE DEL 28 OTTOBRE 1965;
- 2) IL CATTOLICESIMO A CONFRONTO CON LE ALTRE
RELIGIONI: ELEMENTI IN COMUNE E DIFFERENZE

ED. CIVICA:
CAMBIARE IN UN
MONDO CHE
CAMBIA:
GLOBALIZZAZIONE
E RESPONSABILITA'

- 1) LA COSTRUZIONE DI UN MONDO AUTENTICO;
- 2) LA MISTICA DELLA FRATERNITA'

Maddaloni,
10/05/2025

Il Docente
FILOMENA AIELLO