



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

D.L. n. 62 del 13 Aprile 2017: Art. 17 e O.M. n. 67 del 31 marzo 2025

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5^aD Tradizionale

COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa Maddalena Mastropietro

Consiglio di Classe

Materia	Docente	Firma
Italiano	Fausto Maria Greco	
Latino	Fausto Maria Greco	
Matematica	Maddalena Mastropietro	
Fisica	Maddalena Mastropietro	
Inglese	Domenica Divano	
Storia	Marco Sorice	
Filosofia	Marco Sorice	
Scienze naturali	Luigia Ferrara	
Disegno e Storia dell'arte	Guglielmo Bove	
Scienze motorie	Giovanni Di Vico	
Religione	Giuseppina Vecchiarelli	

La Coordinatrice/Il Coordinatore
Prof.ssa Maddalena Mastropietro

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Daniela Tagliafierro

Indice

1. La classe ed il percorso formativo
 1. Profilo della classe
 2. Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP
 3. Metodi, strumenti e spazi utilizzati
 4. Percorsi interdisciplinari/approfondimenti
 5. Attività curriculari ed extracurriculari
 6. Visite guidate e viaggi d'istruzione
 7. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PTCO)
 8. Educazione Civica
 9. Modalità di attivazione della metodologia CLIL
2. Criteri e strumenti di valutazione
 1. Verifiche e valutazioni
 2. Criteri di misurazione del profitto e di valutazione
 3. Criteri di valutazione del voto di condotta
 4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
 5. Griglia di valutazione colloquio
3. Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato
4. Schede relative alle singole discipline

1 La classe ed il percorso formativo

1.1 Profilo della classe

La classe quinta D tradizionale dell'a.s. 2024-25 è composta da 17 alunni, di cui 10 allieve. Risulta alquanto omogenea come provenienza geografica, infatti la gran parte degli alunni sono di Maddaloni, mentre un ristretto gruppo proviene da paesi limitrofi; risulta, invece, eterogenea come estrazione sociale, economica e culturale. Tutti gli alunni componenti la quinta D provengono dalla classe originaria della prima D. La quasi totalità dei docenti ha avuto continuità nell'azione didattica fin dal biennio. Gli unici cambiamenti all'inizio del secondo anno sono stati della docente di Scienze e del docente di Disegno e Storia dell'Arte, che hanno poi accompagnato la classe fino in quinta. Dal punto di vista disciplinare, la classe ha dimostrato negli anni un crescente senso di responsabilità ed una sempre maggiore partecipazione al dialogo educativo. In particolare, sul piano relazionale si è registrato un graduale miglioramento, sia nell'ambito delle relazioni tra compagni di classe, sia nel rapporto con i docenti. Dal punto di vista culturale, un gruppo di alunni ha dimostrato, sin dal primo biennio, vivacità intellettuale, spiccato interesse nei confronti delle varie discipline, assiduità nello studio e nell'approfondimento dei contenuti. Pertanto, nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno, adeguatamente guidati e stimolati ad un'interpretazione critica e ad una rielaborazione personale, un bel numero di studenti ha raggiunto competenze di livello avanzato in tutti gli aspetti del percorso formativo, ottenendo ottimi risultati in ambito scolastico, ma talvolta anche in contesti più ampi. Per qualche alunno, nel corso del triennio, si è rilevato un impegno nello studio non sempre assiduo; a questo esiguo gruppo più debole, si contrappongono molti alunni che sono apparsi motivati ed attenti ad ogni attività svolta in classe. In generale, la frequenza alle lezioni è risultata abbastanza costante. Per quanto concerne il rendimento, la maggior parte degli alunni mostra una buona padronanza dei contenuti disciplinari, mentre qualcuno evidenzia ancora delle difficoltà nell'organizzazione dello studio, nell'analisi e sintesi dei contenuti. Tra questi ultimi, vi sono degli elementi volenterosi che si impegnano abbastanza nello studio, mentre altri presentano una preparazione di base incerta, quasi sempre nelle materie scientifiche e nella lingua straniera, adottando un metodo di studio, talvolta, discontinuo e superficiale. Per gli studenti che hanno evidenziato difficoltà, il Consiglio ha adottato tutte le strategie atte a stimolarne una partecipazione sempre più attiva in classe ed uno studio sempre più responsabile a casa, al fine di migliorare la loro preparazione complessiva. Invece, agli alunni il cui profitto è sempre stato positivo, sono stati proposti approfondimenti specifici atti a valorizzare le singole attitudini. Il Consiglio di classe ha svolto, pertanto, un'attività didattica-educativa, mirata al conseguimento dello sviluppo della personalità di ogni singolo allievo, mediante un potenziamento delle capacità logico-espressive. Infatti, nel corso del quinquennio, l'aspetto più stimolante del percorso didattico nella classe 5D è stata la disponibilità di alcuni studenti alla sperimentazione nei vari contesti della vita scolastica: dalla partecipazione a diversi convegni o incontri culturali a quella a Campionati e Olimpiadi nelle discipline, quali Inglese, Matematica, Fisica, Chimica, Cittadinanza e Costituzione, fino alla selezione e

partecipazione a prestigiose summer school, presso la Normale di Pisa e la Scuola Superiore di Pisa e winter school della Fondazione Don Gino Rigoldi, col progetto "Uni.ON – Accendi il tuo futuro". Il percorso quinquennale della classe ha consentito agli studenti di conseguire, in molti casi, il livello avanzato degli obiettivi previsti dalla programmazione didattico-educativa, sia in ambito umanistico che scientifico. Le soft skills maturate in questi anni, unite alla loro crescita personale, consentiranno ad un bel gruppo di ragazzi della 5 D l'opportunità di intraprendere con successo gli studi universitari, per poi potersi inserire, con consapevolezza, nella società e, con professionalità, nel mondo del lavoro.

1.2 Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale stabilisce un nesso chiaro tra il percorso liceale dei giovani e la "realtà", il mondo che li aspetta, da intendere come insieme di situazioni e problemi, ma anche come futuro universitario e lavorativo. Il PECUP stabilisce gli obiettivi di apprendimento comuni ai licei e specifici del Liceo Scientifico. I primi sono articolati in 5 aree; mentre i risultati di apprendimento propri del Liceo Scientifico sono ricondotti a 6 punti. Il piano degli studi prevede: primo biennio, compreso nell'obbligo dell'istruzione; secondo biennio e quinto anno.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I LICEI

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali".
(art. 2, comma 2 del DPR 15 marzo 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei").

L'Allegato A del DPR 15 marzo 2010 di revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei afferma che la cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree:

1. metodologica
2. logico-argomentativa
3. linguistica e comunicativa
4. storico-umanistica
5. scientifica, matematica e tecnologica

RISULTATI DI APPRENDIMENTO PROPRI DEL LICEO SCIENTIFICO

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo

studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, devono:

1. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
2. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
3. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
4. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
5. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
6. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
7. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Il Collegio dei Docenti, organizzato per Dipartimenti, ha declinato per ogni anno di corso il profilo in uscita dello studente del Liceo, definendo il profilo in uscita in relazione alle singole classi.

Il Liceo, inoltre, promuove e sostiene iniziative culturali di concerto con università, enti locali e mondo del lavoro, legate sia alle discipline scientifiche che alle discipline non scientifiche volte a far conseguire ai propri studenti competenze sia disciplinari che trasversali (competenze chiave e di cittadinanza).

Il Consiglio di Classe indica, qui di seguito, gli obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità, che sono comuni alle varie discipline, definiti in sede di programmazione annuale e così sintetizzati:

- **Capacità di osservare e comprendere:**
 - capacità di esaminare fatti, situazioni, testi, manifestazioni artistiche, riconoscendone le strutture fondamentali;
 - capacità di decodificare le tipologie dei diversi messaggi.

- **Capacità espressive:**

- capacità di utilizzare ed elaborare i linguaggi specifici delle varie discipline e di comunicare le informazioni acquisite con un linguaggio corretto ed adeguato contesto;
- capacità di individuare, con creatività ed originalità, i vari tipi di possibilità comunicative.

- **Capacità logico - critiche:**

- capacità di organizzare con metodo il proprio lavoro;
- capacità di analizzare e sintetizzare, stabilendo eventuali relazioni e confronti;
- capacità di valutare criticamente i risultati del proprio lavoro.

- **Capacità etico - comportamentali:**

- capacità di conoscere e accettare se stessi e gli altri;
- capacità di assolvere ai propri doveri e di esercitare consapevolmente i propri diritti;
- capacità di riconoscere i diversi sistemi di valori nel rispetto delle regole della legalità e della convivenza civile.

1.3 Metodi, strumenti e spazi utilizzati

Si allega l'elenco dei libri di testo.

Metodi	Strumenti	Spazi
☒ Lezione frontale	☒ Libro di testo	☒ Aule tradizionali
☒ Lezione interattiva	☒ Dispense / Materiali didattici vari	☒ Aule attrezzate
☒ Discussione guidata	☒ Monitor interattivo	☐ Laboratori informatici
☒ Lavoro di gruppo	☒ Classe virtuale	☒ Laboratori linguistici
☒ Attività di laboratorio	☐ Videoconferenza	☒ Laboratori scientifici
☒ Problem solving	☒ DVD/CD-ROM o video online	☐ Laboratori artistici
☒ Simulazioni	☐ Social Network	☒ Palestre
☒ Cooperative Learning	☒ Piattaforme didattiche online	☒ Aula magna
☒ Debate	☒ Dizionari/Manuali	☒ Scenari extrascolastici
☒ Flipped classroom	Altro	Altro
☐ Role playing		
☒ Webinar		
☐ Microlearning		
☐ Service learning		
Altro		

1.4 Percorsi interdisciplinari/approfondimenti

Titolo percorso	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
Nucleo tematico: uomo e natura	quinto anno	tutte le discipline	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Nucleo tematico: lo spazio, il tempo e l'infinito	quinto anno	tutte le discipline	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Nucleo tematico: progresso scientifico: ricerca, innovazione ed etica	quinto anno	tutte le discipline	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Nucleo tematico: il conflitto e la crisi dell'io	quinto anno	tutte le discipline	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Nucleo tematico: i valori della diversità	quinto anno	tutte le discipline	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Nucleo tematico: l'importanza della comunicazione e la libertà di espressione	quinto anno	tutte le discipline	obiettivi esplicitati al punto 1.2

1.5 Attività curriculari ed extra-curriculari

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

Attività	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
Orientamento per discipline scientifico-tecniche presso il Cira di Capua	21/11/2024	Matematica, Fisica, Scienze	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Campionato nazionale delle Lingue - Università di Urbino	3/12/2024	Inglese	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Selezione per le Olimpiadi di Fisica	19/12/2024	Matematica e Fisica	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Incontro formativo "B.L.S.D."	20/12/2024	Scienze Motorie, Educazione Civica	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Partecipazione alla conferenza "Storia, Memoria e Responsabilità", per la Giornata della Memoria	28/01/2025	Storia e Italiano	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Corso formativo in aula magna con ingegnere del Cira di Capua	04/02/2025	Matematica, Fisica, Scienze	obiettivi esplicitati al punto 1.2

Laboratorio di biologia e biotecnologie	04/02/2025	Scienze	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Partecipazione ai Giochi della Chimica	07/02/2025	Scienze	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Olimpiadi di Cittadinanza attiva	11/02/2025	Educazione Civica	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Corso di Biotecnologia presso l'Università della Campania "L. Vanvitelli"	13/02/2025	Scienze	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Open day presso la Scuola Politecnica e delle Scienze di base presso l'Università di Napoli "Federico II"	13/02/2025	Matematica e Fisica	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Orientamento di Economia dell'Università di Napoli "Federico II"	18/02/2025	Matematica	obiettivi esplicitati al punto 1.2
Orientamento di Scienze biologiche, Biotecnologie e Farmacia dell'Università	20/02/2025	Scienze	obiettivi esplicitati al punto 1.2

della Campania "L.
Vanvitelli"

Orientamento a cura della Guardia di Finanza	21/02/2025	tutte le discipline	obiettivi esplicitati al punto 1.2
--	------------	---------------------	---------------------------------------

Orientamento di Ingegneria informatica di Unisalerno	27/02/2025	Matematica, Fisica	obiettivi esplicitati al punto 1.2
---	------------	--------------------	---------------------------------------

Orientamento presso l'Università "Suor Orsola Benincasa", di Psicologia	27/02/2025	Scienze	obiettivi esplicitati al punto 1.2
---	------------	---------	---------------------------------------

Orientamento di Matematica, Fisica e Data Science	06/03/2025	Matematica, Fisica	obiettivi esplicitati al punto 1.2
---	------------	--------------------	---------------------------------------

Triathlon dell'Ingegnere Chimico, a cura dell'Università di Genova	10/03/2025		obiettivi esplicitati al punto 1.2
--	------------	--	---------------------------------------

Visita ai laboratorio di Fisica "POLAR" dell'Università della Campania "L. Vanvitelli"	20/03/2025	Fisica	obiettivi esplicitati al punto 1.2
---	------------	--------	---------------------------------------

Campionato di Scienze naturali	26/03/2025	Scienze	obiettivi esplicitati
-----------------------------------	------------	---------	-----------------------

presso l'Università al punto 1.2
di Napoli "Federico
II" - Monte
Sant'Angelo

Conferenza di Arte e Architettura A.M.A. presso la biblioteca comunale di Maddaloni	29/03/2025	Storia dell'Arte e Disegno	obiettivi esplicitati al punto 1.2
---	------------	-------------------------------	---------------------------------------

Partecipazione alla conferenza in aula magna sulla Resistenza del Mezzogiorno e stragi nazi- fasciste, relatore prof.ssa Isabella Insolubile	02/04/2025	Storia	obiettivi esplicitati al punto 1.2
--	------------	--------	---------------------------------------

Orientamento presso l'Università della Campania "L. Vanvitelli" di Psicologia, Medicina e Professioni sanitarie	11/04/2025	Scienze	obiettivi esplicitati al punto 1.2
--	------------	---------	---------------------------------------

Partecipazione al corso pomeridiano PNRR di 20 ore "Amica Chimica"	dal 28/10/2024 al 20/12/2024	Scienze	obiettivi esplicitati al punto 1.2
---	---------------------------------	---------	---------------------------------------

Partecipazione al corso pomeridiano PNRR "Matematica	da novembre a maggio	Matematica	obiettivi esplicitati al punto 1.2
--	-------------------------	------------	---------------------------------------

al traguardo 1", di
20 ore

Orientamento con il referente del progetto europeo "Erasmus+"	06/05/2025	Inglese	obiettivi esplicitati al punto 1.2
--	------------	---------	---------------------------------------

1.6 Visite guidate e viaggio d'istruzione

Viaggio di istruzione a Verona e Monaco di Baviera

1.7 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Agli atti della scuola sono disponibili le schede dei percorsi svolti dagli studenti, in cui si riportano informazioni inerenti il tutor, gli obiettivi, le competenze

Anno scolastico	Ente/Azienda	Ore svolte
2022/2023	PCTO " La tua idea di impresa" ,organizzato d	60
2023/2024		
2024/2025	"Matematica al traguardo 1", PNRR,organizza	30
	Amica Chimica, PNRR, organizzato in collabor	20
	Winter School "Uni.On - Accendi il tuo futuro"	76
	Corso sulla sicurezza	10

Note

1.8 Educazione Civica

1.8.1 Normativa (Indicazioni nazionali)

L'educazione civica è obbligatoria dal 2020. Con la legge 92 del 20 agosto 2019, è stato introdotto l'insegnamento trasversale della materia nel primo e nel secondo ciclo di istruzione.

Si tratta di un'iniziativa finalizzata alla sensibilizzazione e alla formazione di una cittadinanza responsabile già a partire dalla scuola dell'infanzia.

Le linee guida per l'insegnamento dell'educazione sono contenute nel D.M. n. 35 del 22.06.2020.

Normativa di riferimento: L. n. 92 /2019 D.M. n. 35 del 22/06/2020 - Linee Guida All. "A" e "C".

1.8.2 Insegnare Educazione Civica nel secondo ciclo

All'interno delle scuole del secondo ciclo l'insegnamento dell'educazione civica sarà assegnato ai docenti abilitati nella classe di concorso A-46 Scienze Giuridico-Economiche, ma ci si potrà basare su diverse soluzioni organizzative:

1. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia contitolare nel Consiglio di Classe, negli istituti superiori nel cui curriculum siano presenti gli insegnamenti dell'area giuridico-economica, gli sarà affidato l'insegnamento di educazione civica, di cui curerà il coordinamento, fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di classe.
2. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia presente in organico dell'autonomia ma non sia già contitolare del Consiglio di Classe, egli potrà assumere il coordinamento della disciplina per una o più classi, fatta salva la necessità che in esse si crei uno spazio settimanale in cui, anche in compresenza con altri docenti, possa procedere alla didattica dell'educazione civica all'interno della quota oraria settimanale, o all'interno della quota di autonomia eventualmente attivata, nelle modalità approvate dal Collegio dei docenti.
3. Qualora all'interno dell'istituzione scolastica non dovessero essere presenti docenti abilitati nella classe di concorso A-46, allora l'insegnamento di Educazione Civica potrà essere attribuito a più docenti in contitolarità. Ciascun docente sarà competente per diversi obiettivi o risultati di apprendimento, che verranno poi condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di Classe. Il coordinamento sarà affidato ad uno dei docenti contitolari dell'insegnamento.

1.8.3 Percorso Classi Quinte

Unità di apprendimento

Titolo dell'UDA	Le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici
Nuclei fondamentali di riferimento	• Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà • Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio • Cittadinanza digitale
Discipline coinvolte	Tutte
Prodotti	Tabelle, grafici, testi scritti e prodotti multimediali realizzati nell'ambito delle attività proposte dai docenti delle singole discipline.
Competenze Pecup (Allegato C - LINEE GUIDA 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020)	
• Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali • Partecipare al dibattito culturale. •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.	
Competenze mirate comuni	
Competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
Abilità	
Si fa riferimento all' Allegato C - Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.	
Conoscenze	

Disciplina	Attività
ITALIANO LATINO (solo per Tradizionale)	Agenda 2030 Obiettivi 11- 13 Le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici
STORIA e FILOSOFIA	ONU e le COP UE: gli accordi di Parigi
INGLESE	The Industrial Revolution and its effects on the environment. The study of the environment through literature. Gaol 13: climate change
MATEMATICA/ FISICA	Ridurre le emissioni di gas-serra per mitigare il cambiamento climatico: perché i motori elettrici sono meglio di quelli termici. Riduzione dell'utilizzo di combustibili fossili e investimento in fonti rinnovabili per ridurre gli effetti del riscaldamento globale: quanto territorio servirebbe per produrre con i pannelli solari l'energia elettrica necessaria.
SCIENZE	Il riscaldamento globale. I cambiamenti climatici. Le biotecnologie a servizio dell'ambiente
INFORMATICA (solo per Scienze Applicate)	L'avvento e l'evoluzione dell'intelligenza artificiale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	La conservazione del patrimonio culturale nell'ottica dei cambiamenti climatici.
SCIENZE MOTORIE	Analisi del progetto "NIKE MOVE TO ZERO". Progetto ecosostenibilità (concorso Icaro)
RELIGIONE	Cambiare in un mondo che cambia: globalizzazione e responsabilità.
Fase di applicazione	
Tempi	37 - 41 ore Intero anno scolastico

Metodologie	Uso di metodologie attive e laboratoriali, così da attivare i seguenti processi cognitivi: • formulare ipotesi; • individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi; • recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo; • ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti; • selezionare dati ed elementi; • descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni; • classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni; • collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti.
Strumenti	• Schede individuali di lavoro • Materiali vari (testi, video, immagini) • Google Workspace per la realizzazione di documenti, fogli di lavoro e altre tipologie di materiali condivisi • App e tools online • Software dedicati
Verifica e valutazione	Ciascun dipartimento stabilirà, le tipologia di verifica, allestendo anche le relative griglie di valutazione. Nell'ambito delle tipologie stabilite in sede dipartimentale, i singoli docenti allestiranno la propria verifica e formuleranno la proposta di voto sul registro elettronico, utilizzando le griglie predisposte dal proprio dipartimento. Il voto quadrimestrale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico. Il voto finale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico.

Note

1.9 Modalità di attivazione della metodologia CLIL

Non è stato possibile attivare il percorso CLIL come previsto dalla normativa data la mancanza di un docente di DNL in possesso delle competenze in lingua straniera previste.

2.1 Verifiche e valutazioni

2.2 Criteri di valutazione del voto di condotta

Indicatori	Descrittori
Partecipazione	Totale disinteresse per le attività didattiche svolte in DIP e DAD; assoluta inosservanza di modi e tempi di consegna (1.25) Partecipazione scarsa e disinteressata a lezioni ed attività svolte in DIP e DAD; frequenti inosservanze di modi e tempi di consegna (1.5) Partecipazione non sempre interessata a lezioni ed attività svolte in DIP e DAD; ripetute inosservanze di modi e tempi di consegna (1.75) Proficua partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; rispetto quasi puntuale di modi e tempi di consegna (2.0) Diligente partecipazione alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; rispetto puntuale di modi e tempi di consegna (2.25) Partecipazione consapevole e motivata al dialogo educativo, alle lezioni ed alle attività proposte in DIP e DAD; puntuale nei modi e tempi di consegna (2.5)
Rispetto	Mancato rispetto dei regolamenti scolastici. Più di sei note disciplinari e/o sospensione e/o più di 30 ritardi (1.25) Episodi di inosservanza dei regolamenti; Mancanza di rispetto del personale scolastico. Tra 4 e 6 note disciplinari e/o sospensione e/o numero di ritardi tra 25 e 30 (1.5) Episodica inosservanza dei regolamenti; Episodica mancanza di rispetto del personale scolastico. Tra 2 e 4 note disciplinari e/o numero di ritardi tra 19 e 24 (1.75) Episodica inosservanza dei regolamenti; Episodica mancanza di rispetto del personale scolastico. Due note disciplinari e/o numero di ritardi tra 13 e 18 (2.0) Adeguato rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui. Una nota disciplinare e/o numero di ritardi tra 7 e 12 (2.25) Totale rispetto dei regolamenti scolastici, degli spazi, degli arredi scolastici e dei beni altrui. Nessuna nota disciplinare e/o numero di ritardi tra 0 e 6 (2.5)
Collaborazione	Totale passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.25) Passività nel collaborare con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.5) Passività nel collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (1.75) Selettiva disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.0) Disponibilità a collaborare costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.25) Disponibilità a collaborare attivamente e costruttivamente con insegnanti e compagni al raggiungimento degli obiettivi formativi (2.5)
Frequenza	Frequenza discontinua delle lezioni in DIP e DAD e/o non rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Più di 120 ore di assenza (1.25) Frequenza abbastanza discontinua delle lezioni in DIP e DAD e/o non sempre rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Ore assenza tra 101 e 120 (1.5) Frequenza non costante delle lezioni in DIP e DAD e/o qualche volta non rispetta gli orari per sottrarsi al confronto. Ore assenza tra 81 e 100 (1.75) Frequenza alle lezioni in DIP e DAD piuttosto assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenza tra 61 e 80 (2.0) Frequenza alle lezioni in DIP e DAD assidua e/o puntualità in classe quasi regolare. Ore assenza tra 41 e 60 (2.25) Frequenza alle lezioni in DIP e DAD assidua e/o puntualità in classe regolare. Ore assenza/ritardi tra 0 e 40 (2.5)

2.3 Criteri di attribuzione del credito scolastico

A - Profitto						
Se la Media è minore di 5,50	0,10					
Se la Media oscilla da 5,51 a 5,99	0,30					
Se la Media è uguale a 6,00		0,20				
Se la Media oscilla da 6,01 a 6,24			0,20			
Se la Media oscilla da 6,25 a 6,49			0,40			
Se la Media oscilla da 6,50 a 6,74			0,60			
Se la Media oscilla da 6,75 a 7,00			0,80			
Se la Media oscilla da 7,01 a 7,24				0,20		
Se la Media oscilla da 7,25 a 7,49				0,40		
Se la Media oscilla da 7,50 a 7,74				0,60		
Se la Media oscilla da 7,75 a 8,00				0,80		
Se la Media oscilla da 8,01 a 8,24					0,20	
Se la Media oscilla da 8,25 a 8,49					0,40	
Se la Media oscilla da 8,50 a 8,74					0,60	
Se la Media oscilla da 8,75 a 9,00					0,80	
Se la Media oscilla da 9,01 a 9,24						0,20
Se la Media oscilla da 9,25 a 9,49						0,40
Se la Media oscilla da 9,50 a 9,74						0,60
Se la Media oscilla da 9,75 a 10,00						0,80
B - Partecipazione (2)						
Abbastanza continua	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10
Assidua	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20
C- Interesse ed impegno nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative ad essa. (3)						
Continuo e diligente	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10	0,10

Elementi che concorrono alla determinazione del credito scolastico:

- Profitto
- Assiduità nella frequenza scolastica in presenza e a distanza
- Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari e integrative offerte dalla scuola
- Miglioramento rispetto ai livelli di partenza

L'anno scolastico è stato suddiviso in due quadrimestri e all'interno di questa scansione sono state ripartite le ore di insegnamento delle singole discipline. Le operazioni di verifica e di valutazione sono state effettuate tenendo conto di quanto previsto dagli indicatori stabiliti in sede di Consiglio di Classe e, soprattutto, in base alla maturazione delle seguenti capacità:

- comprensione e approfondimento dei contenuti delle singole discipline;
- maturazione ed espressione di riflessioni personali;
- capacità di rielaborazione autonoma delle conoscenze;
- padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline;
- interesse e partecipazione alle attività didattiche;
- impegno e costanza nell'assolvimento dei doveri scolastici;
- rispetto del Regolamento d'Istituto.

Tutte le verifiche sono state legate strettamente agli obiettivi della programmazione e realizzate in modo da poter accertare con sufficiente chiarezza quali conoscenze, competenze e capacità sono state raggiunte dagli alunni.

La valutazione finale è stata la risultante non meccanica ma globale di una serie di elementi quali l'assiduità nell'impegno, la frequenza in presenza e a distanza, la partecipazione e gli eventuali miglioramenti fatti registrare dall'alunno nell'intero anno scolastico.

La valutazione, inoltre, si è mantenuta su livelli di trasparenza avvalendosi di una prassi corretta di comunicazione agli studenti e ai genitori.

La concreta applicazione dei criteri sopra esposti ha tenuto conto, altresì, della realizzazione da parte dei singoli docenti, nel rispetto dei principi generali, di griglie di valutazione meglio rispondenti alle specifiche situazioni.

Le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui, interrogazioni, prove scritte, nelle varie tipologie (prove strutturate e semistrutturate) e test.

2.4 Griglia di valutazione del colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

3 Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato ed, in particolare, dell'O.M., i seguenti articoli:

- Documento del Consiglio di Classe
- Credito Scolastico
- Commissioni d'esame
- Prove d'esame
- Prima prova scritta
- Seconda prova scritta
- Colloquio

3.1 Criteri e griglie di valutazione della prima prova scritta

Tipologia A

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. _____ Classe _____
Candidato _____ Punti _____ Voto _____

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		Descrittori	Punti
Indicatori			
Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coerenza e coesione testuale		Presenza ed incidenza (4) Non sempre coerente, spettrale (3) Semplice, lineare e statica (1/2) Chiarezza, equilibrio e coesa (1/4) Chiarezza, efficacia, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa (2/5)	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): uso corretto ed efficace della punteggiatura		Prima media sciolta (senza di frasi e frasi) (4) Prima sciolta (senza di frasi e frasi) (3) Prima e buona padronanza lessicale (senza di frasi e frasi) (2) Prima coerente e buona, buona padronanza (1/4) Prima scorrevole e chiara, buona scelta e uso (2/5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.		Riferimento critico e contestualizzazione quasi inesistente (1/4) Buoni spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (3/5) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (1/2) Personale, con citazioni, documentazione (1/4) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (2/5)	
Tipologia A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano			
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasiata o sintetica della rielaborazione).		Parziale aderenza alla consegna (1/4) Parziale aderenza alla consegna (1/4) Sostanziale aderenza alla consegna, trattazione superficiale (4) Sicura e completa aderenza alla consegna (5) Aderenza alla consegna, esauriente e articolata (1/5)	
Capacità di comprendere il testo nel suo insieme complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici.		Prima comprensione del testo (1/4) Comprensione parziale del testo (1/4) Comprensione sostanziale del testo (1/5) Buona comprensione del testo (3/5) Comprensione del testo completa e dettagliata (1/5)	
Purità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.		Non riesce a cogliere l'aspetto lessicale e stilistico del testo (1/4) Descrive una figura concreta delle strutture retoriche e stilistiche e un'applicazione confusa (4) Conosce le strutture retoriche e stilistiche e le sa applicare, anche se con qualche incertezza (3) Descrive una buona padronanza delle strutture retoriche e stilistiche (1/5) Individua con sicurezza le strutture retoriche e stilistiche e le sa applicare (1/5)	
Interpretazione corretta e articolata del testo.		Interpretazione confusa e astratta del testo (1/4) Buoni spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (4) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione (3/5) Personale, con citazioni, documentazione (1/5) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali (1/5)	

1. COMPLESSIVI:

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. Classe
Candidato Punti Voto

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati			
Indicatori	Descrittori	Punti	Punt.
Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente. (4) Non sempre coerente, ripetitiva. (8) Semplici, lineari e coesi. (12) Ordinata, equilibrata e coesa. (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa. (20)		
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di rilevanza rilevanti). (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio. (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi). (12) Forma corretta e lineare, lessico appropriato. (16) Forma scorrevole e curata; lessico vario e vario. (20)		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12) Personale, con citazioni, documentata. (16) Originalità, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)		
Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo			
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	La tesi non è comprensibile, le argomentazioni sono inesistenti. (2) La tesi e le argomentazioni sono espresse in modo poco comprensibile. (4) La tesi e le argomentazioni sono espresse in modo abbastanza comprensibile. (8) La tesi e le argomentazioni sono espresse con chiarezza e formulate in modo genericamente chiaro. (12) La tesi e le argomentazioni sono chiaramente riconoscibili, ben formulate, approfondite ed espresse con efficacia. (16)		
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti.	La trattazione non segue un ordine logico. (2) La trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è poco pertinente. (5) La trattazione segue sostanzialmente un ordine logico, l'uso dei connettivi è parzialmente adeguato. (9) La trattazione segue genericamente un ordine logico. Tutti i connettivi sono usati in modo appropriato. (13) La trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è appropriato. (17)		
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Scarsità e inesattezza delle argomentazioni in modo non appropriato con scarso/nessun riferimento culturale. (2) Scarsità e inesattezza delle argomentazioni in modo poco appropriato con pochi riferimenti culturali. (5) Scarsità e inesattezza delle argomentazioni in modo quasi appropriato con semplici riferimenti culturali. (9) Scarsità e inesattezza delle argomentazioni in modo genericamente appropriato, con congrui riferimenti culturali. (11) Scarsità ed inesattezza delle argomentazioni in modo convincente e appropriato le argomentazioni, arricchite da numerosi spunti culturali. (13)		

IL COMMISSARIO:

DATA: IL PRESIDENTE:

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. Classe
Candidato Punt. Voto

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		Descrittori	Punt.
Indicatori	Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coerenza e coesione testuale	Disordinata ed incoerente. (4) Non sempre coerente, ripetitiva. (8) Semplice, lineare e coesa. (12) Ordinata, equilibrata e coesa. (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa. (20)	
	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di rilevanza rilevanti). (4) Forma scorretta (errori diffusi e/o gravi); lessico improprio. (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi). (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato. (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario. (20)	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esposizione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12) Riferimenti con citazioni, documentati. (16) Originale, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)	
	Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità		
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.		Mancata adesione alla traccia e/o trattazione generica. (2) Adesione alla traccia quasi assente e/o trattazione disordinata. (4) Parziale adesione alla traccia e/o trattazione superficiale. (8) Completa adesione alla traccia e/o trattazione essenziale. (12) Adesione alla traccia sicura, esauriente e articolata. (16)	
Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione.		Esposizione disordinata, ripetitiva. (2) Esposizione non sempre coerente, ripetitiva. (5) Esposizione semplice, esposizione poco lineare e coesa. (9) Esposizione abbastanza ordinata, esposizione lineare e coesa. (11) Esposizione ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni. (13)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.		Conoscenze assenti, mancanza di riferimenti culturali. (2) Conoscenze lacunose e/o imprecise, semplici riferimenti culturali. (5) Conoscenze abbastanza adeguate, presenza di riferimenti culturali poco significativi. (9) Conoscenze adeguate, presenza di riferimenti culturali abbastanza significativi. (11) Conoscenze ampie, articolate e presenza di riferimenti culturali significativi e approfonditi. (13)	

I COMMISSARI:

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

3.2 Criteri e griglie di valutazione della seconda prova scritta

Griglia di valutazione della seconda prova scritta (Matematica/Fisica)

Anno Scolastico: _____ Classe: _____ Commissione: _____

Candidato: _____ Voto ____/20

Indicatori	Descrittori	Punti
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	Non comprende o recepisce in maniera inesatta o parziale la traccia proposta. Non individua gli aspetti significativi, non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale. (1) Analizza in modo parziale la traccia proposta. Individua solo alcuni degli aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale (2) Analizza in modo accettabile la traccia proposta. Individua buona parte degli aspetti significativi, formulando ipotesi sostanzialmente corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e dettagliatamente modelli, analogie o leggi. (3) Analizza in modo adeguato la traccia proposta. Individua correttamente quasi tutti gli aspetti significativi, formulando adeguatamente ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (4) Analizza in modo pertinente la traccia proposta. Individua in modo coerente e completo tutti gli aspetti significativi, formulando ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (5)	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta	Non interpreta o interpreta in maniera parziale ed approssimativa i dati della traccia proposta. Non coerente il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Inesistente o parziale la rappresentazione grafica dei dati. (1) Interpretazione riduttiva e non del tutto corretta dei dati della traccia proposta. Incompleto o solo parzialmente corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Incompleta la rappresentazione grafica dei dati. (2) Interpretazione pertinente anche se essenziale di buona parte dei dati della traccia proposta. Adeguato il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Accettabile la rappresentazione grafica dei dati. (3) Interpretazione efficace e correttamente articolata della maggior parte dei dati della traccia proposta. Corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Sostanzialmente completa la rappresentazione grafica dei dati. (4) Interpretazione esaustiva e articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati (5) Interpretazione originale, esaustiva ed ottimamente articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati (6)	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	Applica gli strumenti disciplinari in maniera frammentaria e del tutto inadeguata. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo errato. Non formalizza le situazioni problematiche o le formalizza in modo errato. (1) Applica gli strumenti disciplinari in maniera incompleta e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo solo in parte. Formalizza le situazioni problematiche in modo impreciso o incoerente, senza giungere a risultati corretti. (2) Applica gli strumenti disciplinari in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Formalizza le situazioni problematiche in modo non sempre coerente, giungendo a risultati solo in parte corretti. (3) Applica gli strumenti disciplinari in maniera adeguata pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo in modo accettabile. Formalizza le situazioni problematiche in modo parzialmente corretto e appropriato (4) Applica gli strumenti disciplinari in maniera corretta. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. Formalizza le situazioni problematiche in modo quasi sempre corretto e appropriato. (5)	
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari	Non argomenta il processo risolutivo adottato. Non valuta la coerenza dei risultati ottenuti con la traccia proposta. Non utilizza i linguaggi disciplinari. (1) Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, non valutandone adeguatamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo accettabile o con imprecisioni i linguaggi disciplinari. (2) Argomenta in modo coerente ma incompleto il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, di cui valuta correttamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo corretto i linguaggi disciplinari. (3) Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto il processo risolutivo adottato quanto i risultati ottenuti, valutandone esattamente la coerenza con la traccia proposta. Dimostra ottima padronanza nell'utilizzo dei linguaggi disciplinari. (4)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

Note alla griglia della seconda prova scritta

4 Schede disciplinari

Si allegano le schede disciplinari delle materie del quinto anno.



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Tradizionale

MATERIA

Italiano

DOCENTE

Prof. Greco Fausto Maria

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

L'età del Romanticismo

- La questione della lingua.
- Forme e generi letterari.
- Neoclassicismo e Preromanticismo; Sturm und Drang e poesia cimiteriale.
- Autori e testi antologici: **J. J. Winckelmann**, *La statua di Apollo* (da *Storia dell'arte nell'antichità*; **J.J. Rousseau**, *L'anima sensibile, la società, la natura* (da *Giulia, o la nuova Eloisa*); **J. W. Goethe**, *L'artista e il borghese* (da *I dolori del giovane Werther*).

Ugo Foscolo

- Vita e opere, cultura e idee.
- Le *Ultime lettere di Jacopo Ortis*. Brani antologici: *Il sacrificio della patria nostra è consumato*; *Il colloquio con Parini e la delusione storica*; *La lettera da Ventimiglia*; *La sepoltura lacrimata*; *Illusioni e mondo classico*.
- Il carme *Dei sepolcri* (lettura integrale e commento).

Romanticismo: panorama storico e culturale

- Origine del termine, tematiche negative, trasformazioni storiche, crisi e tensioni della coscienza collettiva, ruolo degli intellettuali tra mercificazione dell'opera d'arte, protagonismo e marginalità.
- Temi e motivi principali del Romanticismo europeo; rifiuto della ragione, irrazionalità, soggettivismo, tensione verso l'infinito, inquietudine e fuga dalla realtà; concezioni dell'infanzia, dell'età primitiva e del popolo. Brani antologici: **W. Goethe**, *La scommessa con il diavolo* (dal *Faust*).

Il Romanticismo italiano

- La polemica con i classicisti, la poetica dei romantici italiani.
- La poesia dialettale. **Giuseppe Gioacchino Belli**, vita e opere. Testi antologici dai *Sonetti: Er giorno der giudizzio; Chi cerca trova; Le cappelle papale*.
- Il romanzo in Italia. Il problema del romanzo storico. **Ippolito Nievo**, *Le confessioni di un italiano*. Brano antologico: *Ritratto della Pisana*.
- **Alessandro Manzoni**: vita, opere, concezione della storia e della letteratura. Brani antologici: *Il romanzesco e il reale* e *Storia e invenzione poetica* (dalla *Lettre a M. Chauvet*); *L'utile, il vero, l'interessante* (dalla *Lettera sul Romanticismo* a Cesare D'Azeglio).
- La lirica patriottica e civile: *Il cinque maggio* (lettura integrale e commento).

Giacomo Leopardi

- Vita, opere, pensiero.
- Lettere e scritti autobiografici: brani antologici dalle *Lettere*, dai *Ricordi d'infanzia e d'adolescenza* e dallo *Zibaldone* sulla natura, sulla poetica del vago e dell'indefinito, sulla teoria del piacere, sulle rimembranze della fanciullezza, sulla teoria del suono.
- Da *I Canti*: *L'infinito*; *La sera del dì di festa*; *A Silvia*; *La quiete dopo la tempesta*; *Il sabato del villaggio*; *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*; *La ginestra o il fiore del deserto*.
- Dalle *Operette morali*: *Dialogo di Torquato Tasso e del suo Genio familiare*; *Dialogo della Natura e di un Islandese*; *Cantico del gallo silvestre*; *Dialogo di Plotino e di Porfirio*.

L'età postunitaria.

- Istituzioni culturali e intellettuali.
- La diffusione dell'italiano e la lingua letteraria; il modello di Baudelaire; la diffusione del romanzo.
- **Charles Baudelaire**, vita e opere. Testi antologici: *Corrispondenze*, *L'albatro*, *Spleen* (da *I fiori del male*) e *Perdita d'aureola* (da *Lo spleen di Parigi*).
- **La scapigliatura** (brano antologico da *Senso* di Camillo Boito).

Giosuè Carducci

- Vita e opera. Testi antologici: *Nella piazza di San Petronio* (dalle *Odi barbare*).

Il Naturalismo francese

- **Gustave Flaubert**, vita e opere. Brani antologici: *I sogni romantici di Emma* (da *Madame Bovary*).
- **Emile Zola**, vita e opere. Brani antologici: *L'alcol inonda Parigi* (da *L'assommoir*).

**Gli scrittori
italiani nell'età
del Verismo**

- La diffusione del modello naturalista.
- La poetica di Capuana e di Verga.
- **Giovanni Verga**: vita e opere; poetica e tecnica narrativa; ideologia e confronto con il Naturalismo francese; *Vita dei campi* (lettura integrale delle novelle *Fantasticheria*, *La lupa* e *Rosso Malpelo*); Il ciclo de *I Vinti* e *I Malavoglia* (brani antologici dal cap. 1 e dalla conclusione); *Novelle rustiche* (lettura antologica: *La roba*); *Il Mastro-don Gesualdo* (lettura antologica: *La morte di mastro-don Gesualdo*).

Sibilla Aleramo

- Vita e opere.
- Lettura del brano antologico *Il rifiuto del ruolo tradizionale* (da *Una donna*, cap. 12 e 13; la lettura integrale del romanzo è stata svolta al quarto anno del corso di studi).

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Grazia Deledda

- Vita e opere.
- Lettura del brano antologico *La preghiera notturna* (da *Elias Portolu*, cap. III).

Il Decadentismo

- Visione del mondo, poetica, temi e miti del Decadentismo.
- **Paul Verlaine**, *Languore* (da *Le chat noir*).
- **Arthur Rimbaud**, vita e opere. Testi antologici: *Vocali* e *Il battello ebbro* (dalle *Poesie*)
- Il romanzo decadente.
- **Gabriele D'Annunzio**, vita e opere; *Il piacere* (letture antologiche: *Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti*); la concezione del superuomo; le *Laudi* (letture antologiche: *La sera fiesolana* e *La pioggia nel pineto*).

Giovanni Pascoli

Vita e opere. Letture antologiche: *Il fanciullino*; *Arano*, *L'assiuolo* e *X Agosto*, (da *Myricae*), *Digitale purpurea* (da *Primi poemetti*), *Il gelsomino notturno* (dai *Canti di Castelveccchio*).

I primi venti anni del Novecento

- Ideologie e mentalità.
- La crisi del Positivismo.
- Sindacalismo e idealismo: George Sorel, Benedetto Croce, Giovanni Gentile.
- Il ruolo degli intellettuali.
- Il panorama delle riviste culturali e letterarie in Italia.
- Il Rinnovamento delle forme letterarie.
- I poeti "vociani": **Clemente Rebora** (lettura antologica di *Viatico*, da *Poesie sparse*) e **Camillo Sbarbaro** (lettura antologica di *Taci, anima stanca di godere*, da *Pianissimo*).

L'Avanguardia in Europa

- Presupposti storici e culturali, relazione con il pubblico e con la tradizione.
- Il Futurismo italiano e **Filippo Tommaso Marinetti** (letture antologiche dal *Manifesto del Futurismo* e *Bombardamento da Zang Tumb Tumb*).

Italo Svevo

Vita e opere. La fisionomia intellettuale e la cultura di Svevo. *Una vita* e *Senilità*: lettura antologica de *Il ritratto dell'inetto* (da *Senilità*, cap. I). *La coscienza di Zeno*: letture antologiche dai capitoli III (*Il fumo*), IV (*La morte del padre*), VI (*La salute "malata" di Augusta*), VII (*Un affare commerciale disastroso*), e VIII (*Le resistenze alla terapia e la "guarigione" di Zeno*; *La profezia di un'apocalisse cosmica*).

Commedia di Dante Alighieri

- *Paradiso*, canti I, III, VI, XI, XV, XXXIII.

Lettura di romanzi del Novecento italiano

Lettura integrale dei romanzi *Il sentiero dei nidi di ragno* di Italo Calvino e *Il giorno della civetta* di Leonardo Sciascia.

Educazione civica

Educazione civica: redazione di una presentazione multimediale sulle sfide mondiali dell'ecologia. Approfondimento delle emergenze ambientali campane e in particolare del problema della Terra dei fuochi come descritto dalla letteratura. Letture antologiche: da Nanni Balestrini, *Sandokan*, e da Roberto Saviano, *Gomorra*.

Scrittura

Redazione di testi scritti di tipologia A, B e C in preparazione dell'esame di Stato; lettura, analisi e commento di testi informativi e argomentativi su tematiche di attualità, di interesse storico, politico e sociale, scientifico e tecnologico, ambientale ed ecologico. Approfondimento di temi di storia locale e di temi ambientali e di convivenza civile legati al territorio della provincia di Caserta. Approfondimenti particolari su guerre e conflitti in corso, ecologia e cambiamenti climatici, diritti umani, morti bianche, amicizia e relazioni, disuguaglianza e povertà, condizione femminile.

Da svolgere dopo il 15 maggio:**La lirica di Saba, Ungaretti, Montale.**

Luigi Pirandello. Vita, opere. Poetica e visione del mondo. Letture antologiche da *L'umorismo* (*Un'arte che scompone il reale*), dalle *Novelle per un anno* (*Il treno ha fischiato*), da *Il fu Mattia Pascal* (capitoli VIII, IX, XII e XIII), da *Uno, nessuno e centomila* (la conclusione del romanzo) e dai *Sei personaggi in cerca d'autore*.



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Tradizionale

MATERIA

Latino

DOCENTE

Prof. Greco Fausto Maria

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

L'elegia: Tibullo e Properzio

L'elegia dalla Grecia a Roma.

- Tibullo.
- Le elegie del III libro del *Corpus Tibullianum* e la poetessa Sulpicia.
- Properzio.

Autori e testi antologici: Tibullo, "Voglio rinchiudermi nel mio cantuccio" (I,1) e "Amore e morte in terra lontana: l'elegia I,3"; Properzio, "Ora io parlo alle alcioni solitarie" (Elegie, I,17), "Amore oltre la morte" (Elegie, I, 19) e "Notte d'amore con Cinzia" (Elegie, II, 15).

Ovidio

- Vita e opere, cultura e idee.
- Le scelte poetiche.
- Il poeta dell'amore (*Amores, Heroides*). Testi: "La professione di poeta elegiaco" (*Amores*, I, 1); "Amo tutte le donne del mondo" (*Amores*, II, 4); "Marito, lascia fare" (*Amores*, III, 4), "L'ingannatore" (*Amores*, II, 7); "Ero a Leandro: l'ansia e i dubbi di una ragazza innamorata" (*Heroides*, 19); "Ero a Leandro: il desiderio e la paura" (*Heroides*, 19).
- Il maestro d'amore (*Ars amatoria, Medicamina faciei femineae, Remedia amoris*). Testi: "Giocare il gioco dell'inganno: agli uomini" (*Ars amatoria*, I, vv. 631-646); "Giocare il gioco dell'inganno: alle donne" (*Ars amatoria*, III, vv. 209-230 e 673-683); "Ulisse, Calipso e le onde del mare" (*Ars amatoria*, III, vv. 123-142).
- *Le Metamorfosi*. Testi: "Piramo e Tisbe" (IV, vv. 55-92 e 93-127 e 126-166); "Orfeo ed Euridice: la catabasi di Orfeo" (X, vv. 1-77); "Il discorso di Pitagora: niente muore, tutto si trasforma" (XV, vv. 146-168, 214-236 e 254-272).

L'età giulio-claudia. Dal 14 al 68 d. C.

- La difficile eredità di Augusto.
- I problemi dell'Impero.
- Le dinamiche sociali.
- I quattro imperatori giulio-claudii.
- Principi e classe senatoria.
- L'anno dei quattro imperatori.
- Cultura, letteratura e generi.
- Cambiamenti nella lingua e nello stile.
- L'oratoria e la sua decadenza. Le scuole di retorica e Seneca il Vecchio

La favola: Fedro

- La favola come opera d'arte.
- Novità nel contenuto e nel punto di vista.
- Il mondo di Fedro e la società del suo tempo.

Testi: "Il lupo e l'agnello"; "Esopo e lo screanzato", "Socrate e gli amici"; "La volpe e l'uva".

Seneca

- Vita, opere, pensiero.
- I temi della filosofia senecana.
- La *Divi Claudii Apokolokyntosis*. Testi: "Claudio dall'Olimpo agli Inferi, passando per le vie di Roma" (12-13, passim).
- I *Dialogi*. Testi: "La provvidenza e l'uomo virtuoso: il mito del suicidio di Catone" (dal *De providentia*, I), "Il peggiore vizio umano: l'ira, negazione della ragione" (*De ira*, I, 1); lettura integrale del *De brevitae vitae*; "Casistica ed eziologia del male di vivere" (*De tranquillitate animi*, 2).
- Gli altri trattati: Il *De clementia*, il *De beneficiis* e le *Naturales Quaestiones*. Testi: "Il Logos e la Natura" (*Nat. Quaest., Praefatio*, 11-14); "La più importante delle virtù del principe: la clemenza" (dal *De clementia*, I);
- Le *Epistulae Morales ad Lucilium*. Testi: "La ricerca della virtù: maestro e allievo compagni e amici di viaggio" (6 e 27); "*Homo, sacra res homini*" (95).
- Lingua e stile di un innovatore.

Lucano

- La vita, l'ambiente, la personalità.
- Il *Bellum civile*.
- L'ideologia e la poesia di Lucano.
- Gli eroi del *Bellum civile*.
- La poesia di Lucano.

Testi: "Il proemio: guerre più che civili cantiamo" (1, vv. 1-32); "Catone il giusto spiega a Bruto la sua scelta di campo" (II, vv. 284-325); "Cesare, l'uomo della Fortuna" (V, vv. 504-537 e 577-596); "Pompeo, fra delusione, commiserazione e idealizzazione" (VII, vv. 647-679); "Veleni di serpenti che annullano l'identità dell'uomo" (IX, vv. 761-804).

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Il Satyricon di Petronio

- Gli enigmi dell'opera.
- La trama.
- Il problema del genere letterario.
- Un'opera totale: il mondo in un romanzo.
- La cena di Trimalcione.
- Le questioni retoriche e letterarie. Petronio poeta.

Testi antologici: "Dramma della gelosia: separazione (di Encolpio e Gitone)" (79); "Dramma della gelosia: scioglimento" (91-92); "Il rocambolesco: sulla nave per Taranto" (108-109); "La novella milesia: la signora di Efeso" (110); "Un programma di poetica (disavventure sessuali di Encolpio)" (132); "Trimalcione, un vero signore" (27 e 47); "Avere è essere: le preferenze di Trimalcione" (50-52); "Trimalcione e la morte" (34 e 71-72); "Trimalcione, Fortunata e il mondo dei liberti" (37-38); "Ermerote e l'apologia del liberto" (57); "La cena scenografica" (33, 36, 49, 69 e 70).

L'età dei Flavi

- Il consolidamento dell'Impero.
- I tre imperatori.
- La cultura.

Plinio il Vecchio

- La vita e l'opera.
- La *Naturalis historia*. Brani antologici: "L'epistola dedicatoria a Tito"; "La natura è stata una madre buona o una crudele matrigna?" (VII, 1-5) e "Condanna dell'accanimento con cui l'uomo violenta la natura" (XXXVI, 1-3).
- Plinio tra scienza, medicina e magia.

Marziale

- La vita.
- Gli epigrammi.
- La poetica.
- I temi.
- La tecnica dell'*aprosdòketon* e del *calembour*.
- Marziale intimista.

Lecture antologiche: "Versi lascivi, ma vita onesta" (I, 4); "Orgoglio di poeta" (VIII, 3); "Mestieri: i medici" (I, 47, 30, 9, 53); "Mestieri: i maestri" (X, 62, 60); "Declamatori di poesia" (I, 38); "Manie, vizi e difetti" (XII, 81; I, 10; III, 26); "Morte di un bimbo per la caduta di un pezzo di ghiaccio" (IV, 18); "Stanchezza di cliente" (X, 74); "La villa di Faustino a Baia" (III, 58); "A Giovenale da Bilbilis" (XII, 18).

Quintiliano

La vita e l'opera.

- L'*Institutio oratoria*: datazione, struttura e contenuto. Quintiliano e la retorica dei suoi tempi. Quintiliano pedagista. Brani antologici: "Il *vir bonus dicendi peritus* alla prova del mestiere di avvocato" (XII, 1 e 2); "Ottimismo pedagogico" (I, 1-3); "La scelta delle nutrici e la cultura dei genitori" (I, 4-7); "In difesa dell'insegnamento pubblico" (I, 17-25); "Contro i metodi coercitivi e le punizioni fisiche" (I, 3); "Il profilo ideale del maestro di retorica" (II, 2, 3-10).

L'età degli imperatori d'adozione e il "secolo d'oro" dell'Impero.

- Le dinamiche delle classi al potere.
- Gli imperatori.
- Le nuove religioni e il cristianesimo.

Plinio il Giovane

- Vita e opere di un uomo "pubblico".
- Le *Epistole*. Lettura antologica: "La morte di Plinio il Vecchio" (VI, 16).
- Il *Panegirico a Traiano*. Lettura antologica: "Un encomio adeguato al nuovo *princeps*" (2).

Giovenale

- Le Satire.
- La poetica.
- Il mondo di Giovenale e la sua poesia.
- L'arte di Giovenale.

Lecture antologiche: "Alcuni buoni motivi per scrivere satire" (I, vv. 22-36); "Probitas laudatur et alget" (I, vv. 73-79); "I culti misterici dei maschi" (II, vv. 82-103 e 110-116); "Attacco virulento contro i Graeculi" (III, vv. 58-91); "La povertà, oggetto di scherno e di ridicolo, è una povertà piena di ambizioni" (III, vv. 164-184); "La intellettuale saccente" (VI, vv. 434-456).

**In corso di studio
e da svolgere
dopo il 15
maggio: Tacito**

- Il percorso umano e letterario.
- *Agricola*. Testi antologici: "Il proemio"; "Il discorso di Calgaco ai Caledoni".
- *Germania*. Testi antologici: "La purezza della stirpe germanica" (2, 1; 4); "Morigeratezza dei costumi" (18-20).
- *Dialogus de oratoribus*.
- *Historiae*. Testi antologici: "Il proemio" (I, 1-3) e "Lucidità di storiografo, lucidità di moralista" (I, 4).
- *Annales*. Testi antologici: "Il proemio" (I, 1-2); "Dopo il delitto" (XIV, 9-10); "La stella di Seneca dal successo al tramonto" (XIV, 52-56).

**da svolgere dopo
il 15 maggio:
Apuleio**

- La vita.
- Apuleio intellettuale del suo tempo. Le opere minori e quelle perdute.
- *L'Apologia*. Testo antologico: "Magia buona e magia cattiva" (26-27, 1-3).
- Le *Metamorfosi* o *l'Asino d'oro*. Testi antologici: "Attento, lettore: ti divertirai" (I, 1-3); "la magia: la disavventura di Lucio" (III, 23-25); "La fiaba di Amore e Psiche (V, 1); "Una fabula Milesia: la novella della giara" (IX, 5-7); "La conclusione: dall'orrore alla visione mistica" (XI, 3-4).

**Cenni all'età
tardoantica, alla
letteratura latina
cristiana e ad
Agostino.**

Maddaloni,
03/05/2025

Il Docente
Fausto Maria Greco

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESE"**

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE) – **TEL:** 0823 407200 – **FAX:** 0823 408564 – **COD. MECC.:** CEPS090004 – **COD. FIS.:** 80011330612
E-MAIL: ceps090004@istruzione.it – **PEC:** ceps090004@pec.istruzione.it – **WEB:** www.liceoscientificocortese.edu.it

Scheda riepilogativa della disciplina

Storia

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

L'Italia giolittiana (h.3) sett.

La crisi di fine secolo e la svolta liberale

Il decollo industriale e la questione meridionale

Giolitti e le riforme

La guerra di Libia e il tramonto del giolittismo

La prima guerra mondiale (h.5) ott.

Lo scoppio della guerra

!914-15: la guerra di logoramento

1915: l'ingresso dell'Italia

I fronti di guerra (1915-17)

La vita in guerra e il "fronte interno"

La rivoluzione d'ottobre

1918: la sconfitta degli imperi centrali e i trattati di pace

Dopoguerra e fascismo (h.5) nov.

Crisi economica e trasformazioni sociali

Il "biennio rosso" in Europa

La Repubblica di Weimar

Francia e Gran Bretagna nel dopoguerra

La Russia dal "comunismo di guerra" alla NEP

Da Lenin a Stalin

L'Italia del dopoguerra

Il "biennio rosso" in Italia

La nascita del movimento fascista e la presa del potere

Gli USA nel dopoguerra (h.2) dic.

Gli USA dall'isolazionismo alla crisi del '29

Il New Deal di Roosevelt

Totalitarismo e dittature in Europa (h.5) dic./gen.

La crisi della Repubblica di Weimar e l'ascesa del nazismo

Politica e ideologia del Terzo Reich

L'URSS e l'industrializzazione forzata

Il terrore staliniano

Le democrazie europee di fronte al nazismo

La guerra civile in Spagna

L'Europa verso un nuovo conflitto

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Il regime fascista in Italia (h.5) feb./mar.

L'Italia verso il regime

Lo Stato fascista: il regime, il paese, la Chiesa

Il fascismo e i suoi limiti

La politica economica fascista

La politica estera, l'Impero e le leggi razziali

L'antifascismo

La seconda guerra mondiale (h.6) mar./apr.

Le origini e lo scoppio della guerra

La Germania contro Francia e Gran Bretagna

L'Italia entra in guerra

1941: la guerra diventa mondiale

Resistenza e collaborazionismo nei paesi occupati

Lo sterminio degli ebrei

Le battaglie decisive

L'Italia: la caduta del fascismo e l'armistizio

Resistenza e guerra civile in Italia

La fine della guerra

Il mondo dopo il secondo conflitto mondiale (h.6) apr.

La nascita dell'ONU

La guerra fredda e la dottrina Truman

Il piano Marshall e la sovietizzazione dell'Europa dell'Est

Le due Germanie

Il Patto atlantico e il Patto di Varsavia

La rivoluzione in Cina e il “miracolo” giapponese

L'URSS delle purghe staliniane e gli USA del maccartismo

La nascita della CEE

Gli anni di Kennedy e Kruscev: la nuova frontiera e la destalinizzazione

Il muro di Berlino e la crisi cubana

La guerra del Vietnam e la “primavera” di Praga

La Cina di Mao

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESI"**

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE) - **TEL:** 0823 407200 – **FAX:** 0823 408564 - **COD. MECC.:** CEPS090004 – **COD. FIS.:** 80011330612
E-MAIL: ceps090004@istruzione.it - **PEC:** ceps090004@pec.istruzione.it - **WEB:** www.liceoscientificocortese.edu.it

- ☒ **Libro di testo**
- ☒ **Dispense / Materiali didattici vari**
- ☒ **LIM**
- ☐ **Classe virtuale**
- ☐ **Videoconferenza**
- ☒ **DVD/CD-ROM o video online**
- ☐ **Social Network**
- ☒ **Piattaforme didattiche online**
- ☒ **Dizionari/Manuali**

Altro

fotocopie

Spazi didattici utilizzati

- ☒ **Aula tradizionale**
- ☐ **Aula attrezzata**
- ☐ **Laboratorio**
- ☐ **Laboratorio informatico**
- ☐ **Palestra**
- ☐ **Biblioteca**
- ☐ **Aula magna**
- ☐ **Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- ☒ **Lezione frontale**
- ☒ **Lezione interattiva**
- ☒ **Discussione guidata**
- ☐ **Lavoro di gruppo**
- ☐ **Attività di laboratorio**
- ☒ **Problem solving**
- ☐ **Simulazioni**
- ☐ **Cooperative Learning**
- ☐ **Debate**
- ☐ **Flipped classroom**
- ☐ **Role playing**
- ☐ **Webinar**
- ☐ **Microlearning**
- ☐ **Service Learning**

Tipologie di verifiche utilizzate

- ☒ **Verifiche orali**
- ☒ **Verifiche strutturate chiuse**
- ☐ **Verifiche strutturate aperte**
- ☐ **Verifiche strutturate miste**
- ☐ **Verifiche di risoluzione di problemi**
- ☐ **Verifiche pratiche di laboratorio**
- ☐ **Lavori di gruppo**
- ☐ **Ricerca personale**

Griglie di valutazione

Si allegano le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte

STORIA: prove scritte		
INDICATORE	PUNTI	DESCRITTORE
CONOSCENZE	0,5	Conoscenze pressoché assenti.
	1	Conoscenze scarse, frammentarie e inadeguate.
	2	Conoscenze mediocri, approssimative e non ben strutturate.
	3	Conoscenze sufficienti/discrete.
	4	Conoscenze esaustive, ben strutturate, originali e approfondite da ampie ricerche personali scientificamente documentate.
COMPETENZA LINGUISTICA	0,5	Usa un linguaggio impreciso e inadeguato.
	1	Usa abbastanza correttamente il linguaggio comune, con inserti del lessico storiografico occasionali, ma correttamente utilizzati.
	1,5	Padroneggia discretamente la lingua italiana e impiega adeguatamente il lessico storiografico.
	2	Ha una buona padronanza della lingua italiana e utilizza rigorosamente il lessico storiografico tutte le volte in cui è richiesto.
COMPETENZA ARGOMENTATIVA	0,5	Individua in maniera insufficiente solo alcune correlazioni più semplici.
	1	Argomenta in maniera semplice e sufficiente.
	1,5	È in grado di cogliere le principali interconnessioni insite nella complessità di un fatto storico.
	2	Tutte le interconnessioni insite nella complessità di un fatto storico sono opportunamente argomentate, selezionando, contestualizzando e motivando la scelta dei dati disponibili.
CAPACITÀ DI RIELABORAZIONE PERSONALE	0,5	Ha scarse capacità di orientamento spazio-temporale.
	1	Ha sufficienti capacità di comprensione di un fatto storico.
	1,5	Mostra discrete/buone capacità di interpretazione/valutazione di un fatto storico, argomentando il proprio punto di vista attraverso il confronto con fonti manualistiche quali il libro di testo.
	2	Nella ricostruzione completa e corretta della complessità di un fatto storico è in grado di compiere almeno una delle seguenti operazioni: ▪ sa formulare domande e/o individuare il nodo problematico insito nella complessità di un fatto storico, tentando possibili risposte, articolando il proprio punto di vista in rapporto al dibattito storiografico e/o al richiamo documentato a fatti e/o documenti; ▪ sa esprimere con consapevolezza gli usi valoriali e/o ideologici e/o sociali e/o politici (propri/impropri) che vengono fatti della memoria storica; ▪ sa riflettere ed esplicitare gli elementi attivi nella formazione della memoria storica, evidenziandone i presupposti espliciti ed impliciti, quindi sviluppandone le conseguenze e/o le possibili evoluzioni alternative nel tempo.

STORIA: prove orali

INDICATORE	PUNTI	DESCRITTORE
CONOSCENZE	0,5	Conoscenze pressoché assenti.
	1	Conoscenze scarse, frammentarie e inadeguate.
	2	Conoscenze mediocri, approssimative e non ben strutturate.
	3	Conoscenze sufficienti/discrete.
	4	Conoscenze esaustive, ben strutturate, originali e approfondite da ampie ricerche personali scientificamente documentate.
COMPETENZA LINGUISTICA	0,5	Usa un linguaggio impreciso e inadeguato.
	1	Usa abbastanza correttamente il linguaggio comune, con inserti del lessico storiografico occasionali, ma correttamente utilizzati.
	1,5	Padroneggia discretamente la lingua italiana e impiega adeguatamente il lessico storiografico.
	2	Ha una buona padronanza della lingua italiana e utilizza rigorosamente il lessico storiografico tutte le volte in cui è richiesto.
COMPETENZA ARGOMENTATIVA	0,5	Individua in maniera insufficiente solo alcune correlazioni più semplici.
	1	Argomenta in maniera semplice e sufficiente.
	1,5	È in grado di cogliere le principali interconnessioni insite nella complessità di un fatto storico.
	2	Tutte le interconnessioni insite nella complessità di un fatto storico sono opportunamente argomentate, selezionando, contestualizzando e motivando la scelta dei dati disponibili.
CAPACITÀ DI RIELABORAZIONE PERSONALE	0,5	Ha scarse capacità di orientamento spazio-temporale.
	1	Ha sufficienti capacità di comprensione di un fatto storico.
	1,5	Mostra discrete/buone capacità di interpretazione/valutazione di un fatto storico, argomentando il proprio punto di vista attraverso il confronto con fonti manualistiche quali il libro di testo.
	2	Nella ricostruzione completa e corretta della complessità di un fatto storico è in grado di compiere almeno una delle seguenti operazioni: ▪ sa formulare domande e/o individuare il nodo problematico insito nella complessità di un fatto storico, tentando possibili risposte, articolando il proprio punto di vista in rapporto al dibattito storiografico e/o al richiamo documentato a fatti e/o documenti; ▪ sa esprimere con consapevolezza gli usi valoriali e/o ideologici e/o sociali e/o politici (propri/impropri) che vengono fatti della memoria storica; ▪ sa riflettere ed esplicitare gli elementi attivi nella formazione della memoria storica, evidenziandone i presupposti espliciti ed impliciti, quindi sviluppandone le conseguenze e/o le possibili evoluzioni alternative nel tempo.

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESE"**

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE) - **TEL:** 0823 407200 – **FAX:** 0823 408564 - **COD. MECC.:** CEPS090004 – **COD. FIS.:** 80011330612
E-MAIL: ceps090004@istruzione.it - **PEC:** ceps090004@pec.istruzione.it - **WEB:** www.liceoscientificocortese.edu.it

Scheda riepilogativa della disciplina

Filosofia

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

L'opposizione all'idealismo e la domanda sul senso dell'esistenza (h.8) sett./ott.

Schopenhauer: il mondo come rappresentazione; il mondo come volontà; le vie di liberazione dal dolore dell'esistenza: arte, morale e ascesi

Kierkegaard: la ricerca filosofica come impegno personale, lo sfondo religioso del pensiero kierkeegardiano; le tre possibilità esistenziali dell'uomo: vita estetica, vita etica e vita religiosa, la fede come rimedio alla disperazione; il concetto dell'angoscia

La critica della società capitalistica (h.10) nov./gen.

Feuerbach: l'alienazione religiosa

Marx: l'analisi della religione e il confronto con Feuerbach; l'alienazione dell'operaio e il suo superamento, il materialismo storico; struttura e sovrastruttura; la critica all'economia classica; l'analisi della merce e il concetto di plusvalore; i punti deboli del sistema capitalistico; la critica allo Stato borghese; la rivoluzione e l'instaurazione della società comunista

La diffusione del marxismo: rivoluzionari e revisionisti

I protagonisti della Seconda internazionale: Kautsky; Bernstein; Lenin; Luxemburg

La Terza internazionale

Gramsci: il concetto di “egemonia culturale”; il ruolo degli intellettuali e del Partito comunista

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESE"**

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE) - **TEL:** 0823 407200 – **FAX:** 0823 408564 - **COD. MECC.:** CEPS090004 – **COD. FIS.:** 80011330612
E-MAIL: ceps090004@istruzione.it - **PEC:** ceps090004@pec.istruzione.it - **WEB:** www.liceoscientificocortese.edu.it

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione**Unità didattiche o argomenti**

Il positivismo (h.1) feb.

Caratteri generali del positivismo

L'evoluzionismo (h.2) feb.

Darwin: la tesi evoluzionistica; la lotta per l'esistenza; l'adattamento all'ambiente; la selezione naturale

La psicoanalisi (h.8) feb./mar.

Freud: la formazione e lo studio dell'isteria, il caso di Anna O. e il metodo catartico; la scoperta dell'inconscio e i meccanismi di difesa del soggetto; il significato dei sogni; i lapsus e gli atti mancati; le zone della psiche umana: prima e seconda topica; la formazione delle nevrosi; il metodo delle libere associazioni e la terapia psicoanalitica; la teoria della sessualità: il concetto di libido e il complesso di Edipo; l'origine della società e della morale; Eros e Thanatos

La crisi delle certezze (h.8) apr.

Nietzsche: lo smascheramento dei miti e delle dottrine della civiltà occidentale; apollineo e dionisiaco; la nascita della tragedia; la critica a Socrate, la fase illuministica e il nichilismo; la "morte di Dio"; la genealogia della morale; il superamento del nichilismo: l'oltreuomo; l'eterno ritorno; la volontà di potenza; la trasvalutazione dei valori

La riflessione politica sugli eventi del '900 (h.3) apr.

Arendt: l'indagine sui regimi totalitari; la "banalità" dei criminali nazisti; la condizione umana

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "NINO CORTESE"**

Via Starza, 24 – 81024 Maddaloni (CE) - **TEL:** 0823 407200 – **FAX:** 0823 408564 - **COD. MECC.:** CEPS090004 – **COD. FIS.:** 80011330612
E-MAIL: ceps090004@istruzione.it - **PEC:** ceps090004@pec.istruzione.it - **WEB:** www.liceoscientificocortese.edu.it

Strumenti didattici utilizzati

- ☒ **Libro di testo**
- ☒ **Dispense / Materiali didattici vari**
- ☒ **LIM**
- ☐ **Classe virtuale**
- ☐ **Videoconferenza**
- ☒ **DVD/CD-ROM o video online**
- ☐ **Social Network**
- ☐ **Piattaforme didattiche online**
- ☒ **Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- ☒ **Aula tradizionale**
- ☐ **Aula attrezzata**
- ☐ **Laboratorio**
- ☐ **Laboratorio informatico**
- ☐ **Palestra**
- ☐ **Biblioteca**
- ☐ **Aula magna**
- ☐ **Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- ☒ **Lezione frontale**
- ☒ **Lezione interattiva**
- ☒ **Discussione guidata**
- ☒ **Lavoro di gruppo**
- ☐ **Attività di laboratorio**
- ☒ **Problem solving**
- ☐ **Simulazioni**
- ☐ **Cooperative Learning**
- ☐ **Debate**
- ☐ **Flipped classroom**
- ☐ **Role playing**
- ☐ **Webinar**
- ☐ **Microlearning**
- ☐ **Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- ☒ **Verifiche orali**
- ☐ **Verifiche strutturate chiuse**
- ☐ **Verifiche strutturate aperte**
- ☐ **Verifiche strutturate miste**
- ☐ **Verifiche di risoluzione di problemi**
- ☐ **Verifiche pratiche di laboratorio**
- ☐ **Lavori di gruppo**
- ☐ **Ricerca personale**

- ☐ **Verifiche pratiche di laboratorio**
- ☐ **Lavori di gruppo**
- ☐ **Ricerca personale**

Griglie di valutazione

Si allegano le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte

FILOSOFIA		
INDICATORE	PUNTI	DESCRIPTOR: PROVE SCRITTE
CONOSCENZE	0,175	Conoscenze pressoché assenti.
	0,35	Conoscenze scarse, frammentarie e inadeguate.
	0,7	Conoscenze mediocri, approssimative e non ben strutturate.
	1,05	Conoscenze sufficienti/discrete.
	1,4	Conoscenze esaustive, ben strutturate, originali e approfondite da ampie ricerche personali scientificamente documentate.
COMPETENZA LINGUISTICA	0,175	Usa un linguaggio impreciso e inadeguato.
	0,35	Usa abbastanza correttamente il linguaggio comune, con inserti del lessico filosofico occasionali, ma correttamente utilizzati.
	0,525	Padroneggia discretamente la lingua italiana e impiega adeguatamente il lessico filosofico.
	0,7	Ha una buona padronanza della lingua italiana e utilizza rigorosamente il lessico filosofico tutte le volte in cui è richiesto.
COMPETENZA ARGOMENTATIVA	0,175	Non è in grado di articolare un discorso in modo coerente.
	0,35	Argomenta in modo semplice, ma complessivamente corretto.
	0,525	Argomenta in modo coerente e pertinente, individuando i concetti chiave.
	0,7	Tutte le argomentazioni sono svolte con chiarezza, in modo personale e consapevole e con rigorose connessioni logiche.
CAPACITÀ DI RIELABORAZIONE PERSONALE	0,175	Ha scarse capacità logico-intuitive.
	0,35	Ha sufficienti capacità logico-intuitive, che utilizza per esprimere i contenuti appresi in maniera sommaria, anche se complessivamente corretta.
	0,525	Ha discrete capacità logico-intuitive ed è in grado di confrontare autori, individuando analogie/differenze.
	0,7	Nella ricostruzione completa e corretta di un problema, di una corrente, di un'opera filosofica o del pensiero di un autore è in grado di compiere almeno una delle seguenti operazioni: • esplora modelli di risposte alternative date ad uno stesso problema, valutandone le conseguenze; • mostra capacità di riflettere e di ricontestualizzare le conseguenze che scaturiscono da una o più posizioni filosofiche; • riformula i termini di una questione filosofica anche attraverso un uso creativo del linguaggio, utilizzando metafore, analogie ecc.

FILOSOFIA: prove orali

INDICATORE	PUNTI	DESCRITTORE
CONOSCENZE	0,5	Conoscenze pressoché assenti.
	1	Conoscenze scarse, frammentarie e inadeguate.
	2	Conoscenze mediocri, approssimative e non ben strutturate.
	3	Conoscenze sufficienti/discrete.
	4	Conoscenze esaustive, ben strutturate, originali e approfondite da ampie ricerche personali scientificamente documentate.
COMPETENZA LINGUISTICA	0,5	Usa un linguaggio impreciso e inadeguato.
	1	Usa abbastanza correttamente il linguaggio comune, con inserti del lessico filosofico occasionali, ma correttamente utilizzati.
	1,5	Padroneggia discretamente la lingua italiana e impiega adeguatamente il lessico filosofico.
	2	Ha una buona padronanza della lingua italiana e utilizza rigorosamente il lessico filosofico tutte le volte in cui è richiesto.
COMPETENZA ARGOMENTATIVA	0,5	Non è in grado di articolare un discorso in modo coerente.
	1	Argomenta in modo semplice, ma complessivamente corretto.
	1,5	Argomenta in modo coerente e pertinente, individuando i concetti chiave.
	2	Tutte le argomentazioni sono svolte con chiarezza, in modo personale e consapevole e con rigorose connessioni logiche.
CAPACITÀ DI RIELABORAZIONE PERSONALE	0,5	Ha scarse capacità logico-intuitive.
	1	Ha sufficienti capacità logico-intuitive, che utilizza per esprimere i contenuti appresi in maniera sommaria, anche se complessivamente corretta.
	1,5	Ha discrete capacità logico-intuitive ed è in grado di confrontare autori, individuando analogie/differenze.
	2	Nella ricostruzione completa e corretta di un problema, di una corrente, di un'opera filosofica o del pensiero di un autore è in grado di compiere almeno una delle seguenti operazioni: ▪ esplora modelli di risposte alternative date ad uno stesso problema, valutandone le conseguenze; ▪ mostra capacità di riflettere e di ricontestualizzare le conseguenze che scaturiscono da una o più posizioni filosofiche; ▪ riformula i termini di una questione filosofica anche attraverso un uso creativo del linguaggio, utilizzando metafore, analogie ecc.

Scheda riepilogativa della disciplina

Educazione Civica: "L'Unione Europea e l'ONU affrontano le grandi sfide mondiali: economiche, ambientali, sanitarie"

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

La Comunità Economica Europea

Il Manifesto di Ventotene

La nascita della CECA

Il Trattato di Roma e la nascita del MEC

Dalla CEE all'euro

L'Unione Europea oggi

Le iniziative della UE

Le difficoltà dell'Unione Europea

Un colpo all'UE: la Brexit

Gli organismi europei

Il Parlamento europeo

La Commissione dell'Unione europea

Il Consiglio dell'Unione Europea

Il Consiglio d'Europa

La Corte di Giustizia

La Corte europea dei diritti dell'uomo

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

L'Organizzazione delle Nazioni Unite

Il bisogno di un nuovo ordine mondiale
La nascita delle Nazioni Unite
Gli organismi dell'ONU: l'Assemblea Generale e il Consiglio di Sicurezza
Gli scopi dell'ONU e le sue agenzie

Strumenti didattici utilizzati

- ☐ Libro di testo
- ☒ xDispense /Materiali didattici vari
- ☐ LIM
- ☐ Classe virtuale
- ☐ Videoconferenza
- ☐ DVD/CD-ROM o video online
- ☐ Social Network
- ☐ Piattaforme didattiche online
- ☐ Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- ☒ xAula tradizionale
- ☐ Aula attrezzata
- ☐ Laboratorio
- ☐ Laboratorio informatico
- ☐ Palestra
- ☐ Biblioteca
- ☐ Aula magna
- ☐ Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- ☒ xLezione frontale
- ☐ Lezione interattiva
- ☒ xDiscussione guidata
- ☐ Lavoro di gruppo
- ☐ Attività di laboratorio
- ☒ xProblem solving
- ☐ Simulazioni
- ☐ Cooperative Learning
- ☐ Debate
- ☐ Flipped classroom
- ☐ Role playing
- ☐ Webinar
- ☐ Microlearning
- ☐ Service Learning

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- ☐ Verifiche orali
- ☒ xVerifiche strutturate chiuse

- ☐ **Verifiche strutturate aperte**
- ☐ **Verifiche strutturate miste**
- ☐ **Verifiche di risoluzione di problemi**
- ☐ **Verifiche pratiche di laboratorio**
- ☐ **Lavori di gruppo**
- ☐ **Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Disegno e Storia dell'arte

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche o argomenti
ART NOUVEAU	I presupposti dell'art Nouveau il nuovo gusto borghese, Architettura dell'art nouveau:Gaudi la sagrada famiglia,parco Guell, casa Milà Klimt: Giuditta I,Giuditta II, il bacio
espressionismo	I fauves: Matisse:la vita, donna con il cappello, la danza , i pesci rossi Munch: la fanciulla malata, pubertà e il grido
il cubismo	Picasso:periodo blu e periodo rosa, i saltimbanchi, Les Demoiselles d'Avignon, ritratto di Vollard, natura morta con sedia, Guernica
Il futurismo	Marinetti il manifesto del futurismo Umberto Boccioni:la città che sale Giacomo Balla:dinamismo cane al quinzaglio

Sant'Elia: la centrale elettrica

Il dadaismo

Arp: il ritratto di Tzara,

Duchamp: la fontana , L.H.I.O.G.

Surrealismo

Ernst: la vestizione della sposa

Magritte :il tradimento delle immagini,la condizione umana I e II

educazione civica

agenda 2030 in Italia

progettazione

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione**Unità didattiche o argomenti**

Surrealismo

Dalì: costruzione molle, apparizione di un volto e una fruttiera,sogno causato dal volo di un'ape

Astrattismo

Der Blaue Reiter: caratteri generali

Marc: i cavalli azzurri

Kandisky: il cavaliere azzurro,
impressioneVI,improvvisazione VII, composizione V**La metafisica**

De Chirico: l'enigma dell'ora, le muse, inquietanti, interni metafisici,

il razionalismo in architettura Beherens: la facciata di AEG,
Gropius: l'esperienza del bauhaus
Gropius: l'esperienza di Dessau
Le Corbusier i cinque punti dell'architettura: Villa Savoye a Parigi

l'architettura americana Wright: Robie house, la casa sulla cascata, museo Guggenheim

il razionalismo in Italia Terragni: la casa del fascio di Como

Pop art Warhol :Marilyn Monroe, green coca-cola bottles

Strumenti didattici utilizzati

- ☒ **Libro di testo**
- ☒ **Dispense / Materiali didattici vari**
- ☒ **LIM**
- ☐ **Classe virtuale**
- ☐ **Videoconferenza**
- ☐ **DVD/CD-ROM o video online**
- ☐ **Social Network**
- ☐ **Piattaforme didattiche online**
- ☐ **Dizionari/Manuali**

Altro

Spazi didattici utilizzati

- ☐ **Aula tradizionale**

- ☐ **Aula attrezzata**
- ☐ **Laboratorio**
- ☐ **Laboratorio informatico**
- ☐ **Palestra**
- ☐ **Biblioteca**
- ☐ **Aula magna**
- ☐ **Scenari extrascolastici**

Altro

Metodologie adottate

- ☒ **Lezione frontale**
- ☒ **Lezione interattiva**
- ☐ **Discussione guidata**
- ☐ **Lavoro di gruppo**
- ☐ **Attività di laboratorio**
- ☐ **Problem solving**
- ☐ **Simulazioni**
- ☐ **Cooperative Learning**
- ☐ **Debate**
- ☐ **Flipped classroom**
- ☐ **Role playing**
- ☐ **Webinar**
- ☐ **Microlearning**
- ☐ **Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- ☒ **Verifiche orali**
- ☐ **Verifiche strutturate chiuse**

- ☐ **Verifiche strutturate aperte**
- ☐ **Verifiche strutturate miste**
- ☐ **Verifiche di risoluzione di problemi**
- ☐ **Verifiche pratiche di laboratorio**
- ☐ **Lavori di gruppo**
- ☐ **Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Tradizionale

MATERIA

Matematica

DOCENTE

Prof.ssa Maddalena Mastropietro

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Funzioni

- Classificazioni delle funzioni reali di variabile reale
- Calcolo del dominio di funzioni algebriche e trascendenti
- Studio del segno e zeri di una funzione
- Proprietà delle funzioni: iniettive, suriettive, biettive, pari o dispari, crescenti o decrescenti
- Funzione inversa e composte di due o più funzioni.

Limiti

- Topologia in $\mathbb{R}$: insieme limitato e illimitato
- Estremo inferiore e superiore, minimo e massimo di un insieme e di una funzione
- Punto di accumulazione e punto isolato
- Limite finito con scrittura topologica e metrica
- Limite infinito con scrittura topologica e metrica
- Limite destro e sinistro
- Verifica del limite
- Teorema di unicità del limite, Teorema del confronto (o dei due carabinieri), Teorema della permanenza del segno.

Limiti e continuità

- Operazioni con i limiti
- Forme indeterminate
- Calcolo di limiti di funzioni algebriche razionali ed irrazionali
- Limiti notevoli
- Infiniti, infinitesimi e loro confronto
- Funzioni continue
- Teoremi sulle funzioni continue: di Weierstrass, dei valori intermedi e degli zeri
- Punti di discontinuità e di singolarità
- Ricerca degli asintoti: verticali, orizzontali ed obliqui
- Grafico probabile di funzioni.

Educazione Civica in Matematica: le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici

- Ridurre le emissioni di gas-serra per mitigare il cambiamento climatico: perché i motori elettrici sono meglio di quelli termici.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Derivate

- Definizione analitica di derivata di una funzione in un punto
- Significato geometrico e meccanico della derivata
- Derivate fondamentali
- Derivata di una funzione composta
- Operazioni con le derivate e di funzioni composte
- Calcolo delle derivate
- Derivate di ordine superiore al primo
- Equazione della retta tangente e della normale al grafico di una funzione
- Differenziale di una funzione
- Applicazione delle derivate alla fisica.

Derivabilità e Teoremi del calcolo differenziale

- Criterio di derivabilità
- Classificazione dei punti di non derivabilità
- Derivabilità implica continuità
- Teorema di Fermat
- Teorema di Rolle
- Teorema di Lagrange
- Corollari del Teorema di Lagrange
- Teorema di Cauchy
- Teorema di De L'Hospital

Massimi, minimi e flessi

- Definizioni di punti estremanti e di punti stazionari
- Calcolo dei massimi, minimi e flessi con la derivata prima e seconda
- Metodo delle derivate successive per il calcolo dei punti estremanti e dei flessi
- Problemi di ottimizzazione : sui numeri, di geometria analitica, di geometria piana, di trigonometria, di geometria solida.

Integrali indefiniti

- Definizione di primitiva di una funzione e di integrale indefinito
- Integrali indefiniti immediati
- Integrali di funzioni composte
- Integrali per trasformazione
- Integrazione per sostituzione
- Integrazione per parti
- Integrazioni di funzioni razionali fratte.

Integrali definiti

- Integrale definito
- Calcolo delle aree
- Calcolo dei volumi
- Teorema fondamentale del calcolo integrale
- Teorema della media
- Integrali impropri
- Applicazione degli integrali alla fisica.

Educazione Civica in Matematica: le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici

- Esercitazione su modelli e realtà in Analisi Matematica
- Prova di realtà: analisi sull'aumento della temperatura terrestre, dovuto agli effetti del riscaldamento globale della Terra

Maddaloni,

13/05/2025



Il Docente

Maddalena Mastropietro



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Tradizionale

MATERIA

Fisica

DOCENTE

Prof.ssa Maddalena Mastropietro

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

I circuiti elettrici

- Circuiti elettrici
- Leggi di Ohm
- Resistori in serie e in parallelo
- Generatori di tensione ideali e reali
- Leggi di Kirchhoff
- Effetto Joule
- Circuito RC

Fenomeni magnetici fondamentali

- I magneti e le linee di campo magnetico
- Interazione magnete-corrente: esperimento di Oersted
- Interazione corrente-corrente: esperimento di Ampere
- Il campo magnetico e la Legge di Biot-Savart
- Il campo magnetico generato da una spira e da un solenoide
- Forza magnetica su una corrente: esperimento di Faraday
- Forza magnetica su una carica: forza di Lorentz
- Moto di una carica in un campo magnetico
- Selettore di velocità e spettrometro di massa

Il magnetismo nel vuoto e nella materia

- Il flusso del campo magnetico
- Teorema di Gauss per il campo magnetico
- La circuitazione del campo magnetico
- Il Teorema di Ampere
- Il momento delle forze magnetiche su una spira
- Il motore elettrico
- Le proprietà magnetiche dei materiali

L'elettromagnetismo

- Induzione elettromagnetica: esperimenti di Faraday
- Legge di Faraday-Neumann
- Legge di Lenz
- Induttanza di un solenoide
- Circuito RL ed extra-correnti di chiusura e di apertura
- Energia del campo magnetico

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

La corrente
alternata

- L'alternatore
- Le caratteristiche della corrente alternata: valori efficaci di tensione e di corrente
- I circuiti in corrente alternata: puramente resistivo, puramente capacitivo, puramente induttivo, circuito LC
- Disputa tra Tesla ed Edison: la guerra delle correnti

Equazioni di
Maxwell

- Circuitazione del campo elettrico indotto
- Il paradosso di Ampere e le correnti di spostamento
- Le 4 equazioni di Maxwell
- Velocità delle onde elettromagnetiche
- Le proprietà delle onde elettromagnetiche: produzione e ricezione delle onde
- Lo spettro elettromagnetico

La relatività
ristretta

- La Fisica agli inizi del XX secolo
- Inconciliabilità tra meccanica ed elettromagnetismo: ipotesi dell'etere
- Esperimento di Michelson-Morley
- Ultimi tentativi per salvare l'etere
- I postulati della relatività ristretta
- Critica al concetto di simultaneità
- La dilatazione dei tempi
- la contrazione delle lunghezze (nella direzione del moto)
- Il paradosso dei gemelli
- I muoni
- Le trasformazioni di Lorentz
- La dinamica relativistica
- Massa ed energia

La relatività generale

- Introduzione alla relatività generale
- Principio di equivalenza debole: massa inerziale e massa gravitazionale
- Principio di equivalenza forte: gravità ed accelerazione
- Principio di relatività generale: gravità ed elettromagnetismo
- Le geometrie non euclidee: ellittica ed iperbolica
- Spazio-tempo curvo
- Dilatazione gravitazionale del tempo
- conferme sperimentali della relatività generale
- Verso il futuro: buchi neri, cosmologia, unificazione delle forze, onde gravitazionali

Maddaloni,
13/05/2025



Il Docente
Maddalena Mastropietro

Scheda riepilogativa della disciplina

Scienze naturali

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche o argomenti
CHIMICA ORGANICA	L'ibridazione del carbonio e gli orbitali ibridi. L'isomeria. Gli idrocarburi. Gli alcani: nomenclatura, proprietà fisiche, reazioni chimiche, cicloalcani. Gli alcheni: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni chimiche. Gli alchini: nomenclatura, proprietà fisiche e reazioni chimiche. Gli idrocarburi aromatici: struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche. Gli alogenuri alchilici: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche. Gli alcoli: nomenclatura, proprietà fisiche, chimiche e poliolli. I fenoli: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche. Gli eteri: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche. Le aldeidi e i chetoni: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche. Gli acidi carbossilici: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche. I derivati degli acidi carbossilici: esteri, ammidi. Le ammine: nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche. Laboratorio: Saggio di Tollens per il riconoscimento di aldeidi e chetoni. Saponificazione.
BIOCHIMICA	I carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi. La chiralità. Le strutture cicliche dei monosaccaridi: le proiezioni di Haworth. Le reazioni dei monosaccaridi. I lipidi: trigliceridi, fosfolipidi, glicolipidi e steroidi. I trigliceridi: struttura e reazioni. Le vitamine. Gli amminoacidi: struttura, classificazione, proprietà fisiche e chimiche. Le proteine: struttura e classificazione. Gli enzimi: struttura e funzione. La regolazione dell'attività enzimatica. Gli acidi nucleici: struttura e funzione.

EDUCAZIONE CIVICA

I cambiamenti climatici e il riscaldamento globale.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

METABOLISMO ENERGETICO

Il metabolismo cellulare. La glicolisi. Le fermentazioni. La respirazione cellulare. Il metabolismo degli zuccheri: sintesi e demolizione del glicogeno. La gluconeogenesi. Gli squilibri metabolici. La fotosintesi clorofilliana. La clorofilla e l'assorbimento della luce. Le fasi della fotosintesi. Fotorespirazione. Gli adattamenti delle piante ai diversi ambienti.

DNA RICOMBINANTE E
BIOTECNOLOGIE

La genetica dei virus e batteri. Il DNA ricombinante. Il clonaggio genico. Enzimi di restrizione. Elettroforesi su gel di agarosio. L'amplificazione del DNA tramite PCR. Il sequenziamento del DNA. La clonazione nei mammiferi e le tecniche di trasferimento nucleare. Le biotecnologie tradizionale e moderne. Le biotecnologie biomediche: la produzione di farmaci ricombinanti. La terapia genica. La terapia con cellule staminali. Le biotecnologie per l'agricoltura: piante geneticamente modificate. Piante transgeniche resistenti a patogeni. Piante transgeniche con migliori proprietà nutrizionali. Le biotecnologie per l'ambiente: biorisanamento ambientale e produzione di energia sostenibile.

SCIENZE DELLA TERRA:
TETTONICA

La struttura interna della Terra. Il flusso di calore terrestre. La teoria della deriva dei continenti. L'esplorazione dei fondali oceanici. La teoria della tettonica delle placche.

EDUCAZIONE CIVICA

Biotecnologie al servizio dell'ambiente

Strumenti didattici utilizzati

- ☒ Libro di testo
- ☒ Dispense / Materiali didattici vari
- ☒ LIM
- ☐ Classe virtuale
- ☐ Videoconferenza
- ☒ DVD/CD-ROM o video online
- ☐ Social Network
- ☒ Piattaforme didattiche online
- ☐ Dizionari/Manuali

Altro

Spazi didattici utilizzati

- ☒ Aula tradizionale
- ☐ Aula attrezzata
- ☒ Laboratorio
- ☐ Laboratorio informatico
- ☐ Palestra
- ☐ Biblioteca
- ☐ Aula magna
- ☐ Scenari extrascolastici

Altro

Metodologie adottate

- ☒ Lezione frontale
- ☒ Lezione interattiva
- ☒ Discussione guidata
- ☐ Lavoro di gruppo
- ☒ Attività di laboratorio

- ☒ **Problem solving**
- ☐ **Simulazioni**
- ☒ **Cooperative Learning**
- ☐ **Debate**
- ☐ **Flipped classroom**
- ☐ **Role playing**
- ☒ **Webinar**
- ☐ **Microlearning**
- ☐ **Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- ☒ **Verifiche orali**
- ☐ **Verifiche strutturate chiuse**
- ☐ **Verifiche strutturate aperte**
- ☒ **Verifiche strutturate miste**
- ☐ **Verifiche di risoluzione di problemi**
- ☐ **Verifiche pratiche di laboratorio**
- ☐ **Lavori di gruppo**
- ☒ **Ricerca personale**

Altro

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.

Scheda riepilogativa della disciplina

Scienze motorie

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche o argomenti
Percezione di se e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	Definizione e classificazione del movimento, capacità di apprendimento e controllo motorio, capacità condizionali, capacità espressive comunicative.
Lo sport le regole il fair play PALLAVOLO,BASKET,CALCIO A 5,TENNIS TAVOLO,BADMINTON	Regolamento tecnico e ruoli dei giocatori
Ed Civica	Analisi del progetto "Nike move to zero". Plogging (teoria e pratica)

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Salute e benessere

I rischi della sedentarietà, Il movimento come elemento di prevenzione, Alimentazione e sport

Sicurezza e prevenzione

Come si presenta una lussazione,una distorsione,una frattura Come si presenta una lesione muscolare Come si presenta il soffocamento.

Ed Civica

Analisi del progetto "Nike move to zero". Plogging (teoria e pratica)

Strumenti didattici utilizzati

- ☒ Libro di testo
- ☒ Dispense / Materiali didattici vari
- ☐ LIM
- ☐ Classe virtuale
- ☐ Videoconferenza
- ☐ DVD/CD-ROM o video online
- ☐ Social Network
- ☐ Piattaforme didattiche online
- ☐ Dizionari/Manuali

Altro

Attrezzature sportive.

Spazi didattici utilizzati

- ☐ Aula tradizionale
- ☐ Aula attrezzata
- ☐ Laboratorio
- ☐ Laboratorio informatico
- ☒ Palestra
- ☐ Biblioteca
- ☐ Aula magna
- ☐ Scenari extrascolastici

Altro

campo polivalente,

Metodologie adottate

- ☒ Lezione frontale
- ☐ Lezione interattiva
- ☐ Discussione guidata
- ☒ Lavoro di gruppo

- ☐ Attività di laboratorio
- ☐ Problem solving
- ☐ Simulazioni
- ☒ Cooperative Learning
- ☐ Debate
- ☐ Flipped classroom
- ☐ Role playing
- ☐ Webinar
- ☐ Microlearning
- ☐ Service Learning

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- ☒ Verifiche orali
- ☐ Verifiche strutturate chiuse
- ☐ Verifiche strutturate aperte
- ☐ Verifiche strutturate miste
- ☐ Verifiche di risoluzione di problemi
- ☐ Verifiche pratiche di laboratorio
- ☐ Lavori di gruppo
- ☐ Ricerca personale

Altro

verifiche pratiche

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Tradizionale

MATERIA

Religione

DOCENTE

Prof.ssa Vecchiarelli Giuseppina

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento
----------------	---

La vita cristiana	La concezione dell'uomo
-------------------	-------------------------

	Il rispetto per la persona umana
--	----------------------------------

	Il male:il rifiuto dei falsi valori
--	-------------------------------------

I valori cristiani	Il decalogo
--------------------	-------------

	Il discorso della montagna
--	----------------------------

	La coscienza morale
--	---------------------

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento
----------------	---

Problemi etici contemporanei	L'etica della responsabilità La bioetica Aborto La procreazione medicalmente assistita Eutanasia La bioetica nelle altre confessioni religiose
---------------------------------	---

Maddaloni, 06/05/2025

Il Docente

Giuseppina vecchiarelli

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	INFO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	9788808324870	CRICCO GIORGIO	ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE GIALLA - VOLUME 5 CON MUSEO (LDM) - DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI	5	ZANICHELLI EDITORE	44.70	B	No	Sì	17	No	
FILOSOFIA	9788839537331	DOMENICO MASSARO	RAGIONE APPASSIONATA 3 (LA) - LA FILOSOFIA CONTEMPORANEA	3	PARAVIA	41.60	B	No	Sì	17	No	
FISICA	9788808914057	AMALDI UGO	NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI.BLU (IL) 3ED. - VOL. 3 (LDM) - INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITÀ E QUANTI	3	ZANICHELLI EDITORE	35.80	B	No	Sì	0	No	
INGLESE	9788858336205	MEDAGLIA	TIME PASSAGES V.1	1	LOESCHER EDITORE	27.30	B	No	No	0	No	
INGLESE	9788858336212	MEDAGLIA	TIME PASSAGES V.2	2	LOESCHER EDITORE	37.40	B	No	Sì	0	No	
ITALIANO	9788808792334	ALIGHIERI DANTE	COMMEDIA 2ED. - PARADISO (LDM)	3	ZANICHELLI EDITORE	19.30	B	No	No	17	Sì	
ITALIANO	9788839535771	GUIDO BALDI	IMPARARE DAI CLASSICI A PROGETTARE IL FUTURO 3A	3	PARAVIA	8.20	B	No	No	17	Sì	
ITALIANO	9788839535788	GUIDO BALDI	IMPARARE DAI CLASSICI A PROGETTARE IL FUTURO 3B	3	PARAVIA	34.20	B	No	Sì	17	No	
ITALIANO	9788839535795	GUIDO BALDI	IMPARARE DAI CLASSICI A PROGETTARE IL FUTURO 3C	3	PARAVIA	34.40	B	No	No	17	Sì	
LATINO	9788868896089	AGNELLO GIACINTO	NUOVO UOMINI E VOCI DELL'ANTICA ROMA (IL) VOL. 3 - GLI SCRITTORI, LE OPERE LETTERARIE E LO SGUARDO DEL PRESENTE	3	PALUMBO	38.40	B	No	Sì	17	No	
MATEMATICA	9788808902733	BERGAMINI MASSIMO	MATEMATICA BLU 2.0 3ED. - VOL. 5 CON TUTOR (LDM)	3	ZANICHELLI EDITORE	44.00	B	No	Sì	0	No	
RELIGIONE	9788839303677	PISCI A	ALL'OMBRA DEL SICOMORO NUOVA EDIZIONE - VOLUME + EBOOK		MARIETTI SCUOLA	19.45	B	No	No	17	Sì	

NUOVA ADOZIONE: "Sì" NON in USO nella classe nell'anno precedente
ACQUISTARE: "Sì" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata
TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro

Il codice identificativo dei testi indicati nel presente elenco è garanzia di un corretto acquisto dei medesimi.
I prezzi riportati sono desunti dai listini pubblicati dagli editori per l'anno corrente, o, per le novità non incluse in tali listini, dalle copie saggio. Qualora venissero segnalate variazioni del prezzo, sempre che non si tratti di errori di trascrizione da parte della scuola, l'adozione va revocata ed i volumi, pertanto, non vanno acquistati.

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	INFO
SCIENZE MOTORIE	9788839304094	CHIESA E CORETTI S LOVECCHIO N FIORINI G	EDUCARE AL MOVIMENTO NUOVA EDIZIONE+EBOOK - VOLUME ALLENAMENTO SPORT E SALUTE + EBOOK		MARIETTI SCUOLA	22.10	B	Sì	No	17	Sì	
SCIENZE	9788808720160	SADAVA DAVID	CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA 2ED. (IL). ORGANICA, BIOCHIM. BIOTECN. (LDM) - CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA, BIOTECNOLOGIE		ZANICHELLI EDITORE	33.80	B	No	No	17	Sì	
SCIENZE	9788805078523	PIGNOCCHINO FEYLES CRISTINA	GEOSCIENZE - CORSO DI SCIENZE DELLA TERRA PER IL SECONDO BIENNIO E IL QUINTO ANNO		SEI	22.00	B	No	No	0	No	
STORIA	9788842115472	GIARDINA ANDREA	PROSPETTIVE DELLA STORIA ED. BLU VOL. 3 - L'ETÀ CONTEMPORANEA	3	LATERZA SCOLASTICA	34.90	B	No	Sì	17	No	

NUOVA ADOZIONE: "Sì" NON in USO nella classe nell'anno precedente
ACQUISTARE: "Sì" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata
TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro

Il codice identificativo dei testi indicati nel presente elenco è garanzia di un corretto acquisto dei medesimi.
I prezzi riportati sono desunti dai listini pubblicati dagli editori per l'anno corrente, o, per le novità non incluse in tali listini, dalle copie saggio. Qualora venissero segnalate variazioni del prezzo, sempre che non si tratti di errori di trascrizione da parte della scuola, l'adozione va revocata ed i volumi, pertanto, non vanno acquistati.