



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

D.L. n. 62 del 13 Aprile 2017: Art. 17 e O.M. n. 67 del 31 marzo 2025

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5^aD Scienze Applicate

COORDINATORE DI CLASSE

Prof.ssa Russo Pasqualina

Consiglio di Classe

Materia	Docente	Firma
Italiano	D'Addio Vincenza	
Informatica	Della Ventura Evangelista	
Matematica	Mastropietro Maddalena	
Fisica	Russo Pasqualina	
Inglese	Pascarella Maria Rita	
Storia	Ferrara Luca	
Filosofia	Ferrara Luca	
Scienze naturali	Barberis Arturo	
Disegno e Storia dell'arte	Gordini Stefania Maria	
Scienze motorie	Brescia Stefania	
Religione	Lunato Gabriele	
Diritto		
Sostegno		

La Coordinatrice/Il Coordinatore
Prof.ssa Russo Pasqualina

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Daniela Tagliafierro

Indice

1. La classe ed il percorso formativo
 1. Profilo della classe
 2. Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP
 3. Metodi, strumenti e spazi utilizzati
 4. Percorsi interdisciplinari/approfondimenti
 5. Attività curriculari ed extracurriculari
 6. Visite guidate e viaggi d'istruzione
 7. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PTCO)
 8. Educazione Civica
 9. Modalità di attivazione della metodologia CLIL
2. Criteri e strumenti di valutazione
 1. Verifiche e valutazioni
 2. Criteri di misurazione del profitto e di valutazione
 3. Criteri di valutazione del voto di condotta
 4. Criteri di attribuzione del credito scolastico
 5. Griglia di valutazione colloquio
3. Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato
4. Schede relative alle singole discipline

1 La classe ed il percorso formativo

1.1 Profilo della classe

La classe 5^a dell'indirizzo Scienze Applicate è composta da 17 alunni, 6 femmine e 11 maschi. Tutti gli studenti provengono dalla classe quarta dello stesso indirizzo e sono in parte originari di Maddaloni, in parte di paesi limitrofi. Nonostante la disparità numerica tra ragazze e ragazzi, all'interno del gruppo classe si è sempre instaurato un clima relazionale positivo, improntato al rispetto reciproco, alla collaborazione e all'inclusività. Un gruppo consistente di alunni frequenta i propri compagni anche al di fuori dell'ambiente scolastico, contribuendo a rafforzare legami amicali e a favorire un atteggiamento cordiale e accogliente verso l'intera classe. Sul piano disciplinare, sono stati nel complesso educati e rispettosi, tuttavia non è mancata una certa vivacità tipica della loro età che, comunque, è stata contenuta nei limiti della correttezza.

Nel corso del quinquennio, la partecipazione alle attività scolastiche è risultata piuttosto disomogenea: una parte degli studenti ha mostrato costanza e impegno, seguendo con serietà il percorso di studi; altri, invece, hanno necessitato di interventi di stimolo e supporto per mantenere un livello di partecipazione adeguato.

Anche il rendimento scolastico si presenta eterogeneo. Alcuni alunni hanno raggiunto un livello di preparazione ottimo in tutte le discipline, frutto di un percorso caratterizzato da impegno costante e maturazione personale. Un secondo gruppo ha mostrato interesse per le attività proposte, conseguendo risultati discreti, con una rielaborazione consapevole dei contenuti e un'evidente propensione per specifiche aree disciplinari. Altri studenti hanno seguito il percorso in modo discontinuo, non hanno valorizzato le loro potenzialità, pur essendo dotati di buone capacità di base, e quindi per alcune discipline presentano un rendimento non sempre soddisfacente.

Nel corso del curriculum, la continuità didattica è stata parzialmente compromessa per l'Italiano, in quanto il docente è cambiato ogni anno, ad eccezione del quarto e quinto anno. Tale discontinuità ha richiesto agli studenti un periodo di adattamento ai differenti approcci metodologici, influenzando il percorso di apprendimento in modo variabile da studente a studente.

Nel complesso, la classe ha mostrato una buona coesione interna e, pur con differenze individuali nei livelli di apprendimento e partecipazione, ha affrontato il percorso scolastico con atteggiamento generalmente positivo e collaborativo.

1.2 Obiettivi di apprendimento in relazione al PECUP

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale stabilisce un nesso chiaro tra il percorso liceale dei giovani e la "realtà", il mondo che li aspetta, da intendere come insieme di situazioni e problemi, ma anche come futuro

universitario e lavorativo. Il PECUP stabilisce gli obiettivi di apprendimento comuni ai licei e specifici del Liceo Scientifico. I primi sono articolati in 5 aree; mentre i risultati di apprendimento propri del Liceo Scientifico sono ricondotti a 6 punti. Il piano degli studi prevede: primo biennio, compreso nell'obbligo dell'istruzione; secondo biennio e quinto anno.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I LICEI

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali".
(art. 2, comma 2 del DPR 15 marzo 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei").

L'Allegato A del DPR 15 marzo 2010 di revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei afferma che la cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree:

1. metodologica
2. logico-argomentativa
3. linguistica e comunicativa
4. storico-umanistica
5. scientifica, matematica e tecnologica

RISULTATI DI APPRENDIMENTO PROPRI DEL LICEO SCIENTIFICO

"Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, devono:

1. aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
2. saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
3. comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio

- logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
4. saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
 5. aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
 6. essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
 7. saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Il Collegio dei Docenti, organizzato per Dipartimenti, ha declinato per ogni anno di corso il profilo in uscita dello studente del Liceo, definendo il profilo in uscita in relazione alle singole classi.

Il Liceo, inoltre, promuove e sostiene iniziative culturali di concerto con università, enti locali e mondo del lavoro, legate sia alle discipline scientifiche che alle discipline non scientifiche volte a far conseguire ai propri studenti competenze sia disciplinari che trasversali (competenze chiave e di cittadinanza).

Il Consiglio di Classe indica, qui di seguito, gli obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità, che sono comuni alla varie discipline, definiti in sede di programmazione annuale e così sintetizzati:

- **Capacità di osservare e comprendere:**
 - capacità di esaminare fatti, situazioni, testi, manifestazioni artistiche, riconoscendone le strutture fondamentali;
 - capacità di decodificare le tipologie dei diversi messaggi.
- **Capacità espressive:**
 - capacità di utilizzare ed elaborare i linguaggi specifici delle varie discipline e di comunicare le informazioni acquisite con un linguaggio corretto ed adeguato contesto;
 - capacità di individuare, con creatività ed originalità, i vari tipi di possibilità comunicative.
- **Capacità logico - critiche:**
 - capacità di organizzare con metodo il proprio lavoro;
 - capacità di analizzare e sintetizzare, stabilendo eventuali relazioni e confronti;
 - capacità di valutare criticamente i risultati del proprio lavoro.
- **Capacità etico - comportamentali:**
 - capacità di conoscere e accettare se stessi e gli altri;
 - capacità di assolvere ai propri doveri e di esercitare consapevolmente i propri diritti;
 - capacità di riconoscere i diversi sistemi di valori nel rispetto delle regole della legalità e della convivenza civile.

1.3 Metodi, strumenti e spazi utilizzati

Si allega l'elenco dei libri di testo.

Metodi	Strumenti	Spazi
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo	<input checked="" type="checkbox"/> Aule tradizionali
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione interattiva	<input checked="" type="checkbox"/> Dispense / Materiali didattici vari	<input type="checkbox"/> Aule attrezzate
<input checked="" type="checkbox"/> Discussione guidata	<input checked="" type="checkbox"/> Monitor interattivo	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratori informatici
<input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/> Classe virtuale	<input type="checkbox"/> Laboratori linguistici
<input checked="" type="checkbox"/> Attività di laboratorio	<input type="checkbox"/> Videoconferenza	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratori scientifici
<input checked="" type="checkbox"/> Problem solving	<input checked="" type="checkbox"/> DVD/CD-ROM o video online	<input type="checkbox"/> Laboratori artistici
<input checked="" type="checkbox"/> Simulazioni	<input type="checkbox"/> Social Network	<input checked="" type="checkbox"/> Palestre
<input checked="" type="checkbox"/> Cooperative Learning	<input checked="" type="checkbox"/> Piattaforme didattiche online	<input checked="" type="checkbox"/> Aula magna
<input type="checkbox"/> Debate	<input type="checkbox"/> Dizionari/Manuali	<input type="checkbox"/> Scenari extrascolastici
<input checked="" type="checkbox"/> Flipped classroom	Altro	Altro
<input type="checkbox"/> Role playing		
<input checked="" type="checkbox"/> Webinar		
<input type="checkbox"/> Microlearning		
<input type="checkbox"/> Service learning		
Altro		

1.4 Percorsi interdisciplinari/approfondimenti

Titolo percorso	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
Sviluppo dei seguenti nuclei tematici: -uomo e natura -lo spazio, il tempo e l'infinito -progresso scientifico: ricerca, innovazione ed etica -il conflitto e la crisi dell'io -i valori della diversità -l'importanza della comunicazione e la libertà di espressione	quinto anno	tutte le discipline	Obiettivi esplicitati al punto 1.2

1.5 Attività curriculari ed extra-curriculari

La classe ha partecipato, per intero o con alcuni elementi, alle iniziative culturali, sociali e sportive proposte dall'Istituto e di seguito elencate.

Attività	Periodo	Discipline coinvolte	PECUP
Laboratorio PLS "Biologia e Biotecnologie"	febbraio 2025	scienze	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
PLS POT "Biologia e Biotecnologie" Dipartimento DISTABIF Università Vanvitelli	ottobre 2024	scienze	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
Visita presso il CIRA	novembre 2024	matematica, informatica, fisica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
Visita presso TME	novembre 2024	informatica, matematica. fisica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
PMI day regionale	novembre 2024	matematica, fisica. informatica, scienze	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
Olimpiadi di fisica	dicembre 2024	fisica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
conferenza BLSD (basic life support and defibrillation)	dicembre 2024	scienze motorie, educazione civica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2

lezione per arbitro basket	gennaio 2025	scienze motorie	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
orientamento di ingegneria Vanvitelli	gennaio 2025	matematica, fisica, informatica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
conferenza "Storia, Memoria, Responsabilità" a cura dei prof. Luca Ferrara e Fausto Greco.	gennaio 2025	storia, italiano	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
orientamento CIRA in Aula Magna.	febbraio 2025	matematica, fisica, informatica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
Olimpiadi neuroscienze	febbraio 2025	scienze	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
orientamento di economia in aula magna.	febbraio 2025	matematica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
orientamento di ingegneria informatica	febbraio 2025	informatica, matematica, fisica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
orientamento università Vanvitelli matematica, fisica e statistica.	marzo 2025	matematica, fisica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2

orientamento università di Fisciano Informatica.	marzo 2025	informatica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
visita presso il Laboratorio di Fisica Polar.	marzo 2025	matematica, fisica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
conferenza in aula magna sulla Resistenza del Mezzogiorno e stragi nazifasciste a cura della prof.ssa Isabella Insolubile.	aprile 2025	storia	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
Convegno sulla sicurezza stradale	aprile 2025	scienze motorie, educazione civica	Obiettivi esplicitati al punto 1.2
Orientamento Erasmus+	maggio 2025	inglese	Obiettivi esplicitati al punto 1.2

1.6 Visite guidate e viaggio d'istruzione

-Monaco di Baviera-Verona 6gg 5 notti in bus Gt-25/30 novembre

-Biogem (Ariano Irpino)-mezza giornata

1.7 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Agli atti della scuola sono disponibili le schede dei percorsi svolti dagli studenti, in cui si riportano informazioni inerenti il tutor, gli obiettivi, le competenze

Anno scolastico	Ente/Azienda	Ore svolte
2022/2023	PCTO Certificazione EIPASS	
2023/2024	PCTO Certificazione EIPASS EDUCAZ ALLA TEATRALITA'	20
2024/2025	PCTO Certificazione EIPASS Matematica al traguardo 1 TEATRAL-MENTE	totale 45 ORE 30 30

Note

-SOLO le alunne Pascarella T, Rizzo R hanno svolto il pcto Educazione alla teatralità.

-* Matematica al traguardo 1 è in corso, sarà completato entro il 31 maggio.

-SOLO Pascarella T ha svolto il pcto TEATRAL-MENTE

1.8 Educazione Civica

1.8.1 Normativa (Indicazioni nazionali)

L'educazione civica è obbligatoria dal 2020. Con la legge 92 del 20 agosto 2019, è stato introdotto l'insegnamento trasversale della materia nel primo e nel secondo ciclo di istruzione.

Si tratta di un'iniziativa finalizzata alla sensibilizzazione e alla formazione di una cittadinanza responsabile già a partire dalla scuola dell'infanzia.

Le linee guida per l'insegnamento dell'educazione sono contenute nel D.M. n. 35 del 22.06.2020.

Normativa di riferimento: L. n. 92 /2019 D.M. n. 35 del 22/06/2020 - Linee Guida All. "A" e "C".

1.8.2 Insegnare Educazione Civica nel secondo ciclo

All'interno delle scuole del secondo ciclo l'insegnamento dell'educazione civica sarà assegnato ai docenti abilitati nella classe di concorso A-46 Scienze Giuridico-Economiche, ma ci si potrà basare su diverse soluzioni organizzative:

1. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia contitolare nel Consiglio di Classe, negli istituti superiori nel cui curriculum siano presenti gli insegnamenti dell'area giuridico-economica, gli sarà affidato l'insegnamento di educazione civica, di cui curerà il coordinamento, fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di classe.
2. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia presente in organico dell'autonomia ma non sia già contitolare del Consiglio di Classe, egli potrà assumere il coordinamento della disciplina per una o più classi, fatta salva la necessità che in esse si crei uno spazio settimanale in cui, anche in compresenza con altri docenti, possa procedere alla didattica dell'educazione civica all'interno della quota oraria settimanale, o all'interno della quota di autonomia eventualmente attivata, nelle modalità approvate dal Collegio dei docenti.
3. Qualora all'interno dell'istituzione scolastica non dovessero essere presenti docenti abilitati nella classe di concorso A-46, allora l'insegnamento di Educazione Civica potrà essere attribuito a più docenti in contitolarità. Ciascun docente sarà competente per diversi obiettivi o risultati di apprendimento, che verranno poi condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di Classe. Il coordinamento sarà affidato ad uno dei docenti contitolari dell'insegnamento.

1.8.3 Percorso Classi Quinte

Unità di apprendimento

Titolo dell'UDA	Le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici
Nuclei fondamentali di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà • Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio • Cittadinanza digitale
Discipline coinvolte	Tutte
Prodotti	Tabelle, grafici, testi scritti e prodotti multimediali realizzati nell'ambito delle attività proposte dai docenti delle singole discipline.
Competenze Pecup (Allegato C - LINEE GUIDA 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020)	
<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali • Partecipare al dibattito culturale. •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. 	
Competenze mirate comuni	
Competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	
Abilità	
Si fa riferimento all' Allegato C - Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.	
Conoscenze	

Disciplina	Attività
ITALIANO LATINO (solo per Tradizionale)	Agenda 2030 Obiettivi 11- 13 Le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici
STORIA e FILOSOFIA	ONU e le COP UE: gli accordi di Parigi
INGLESE	The Industrial Revolution and its effects on the environment. The study of the environment through literature. Gaol 13: climate change
MATEMATICA/ FISICA	Ridurre le emissioni di gas-serra per mitigare il cambiamento climatico: perché i motori elettrici sono meglio di quelli termici. Riduzione dell'utilizzo di combustibili fossili e investimento in fonti rinnovabili per ridurre gli effetti del riscaldamento globale: quanto territorio servirebbe per produrre con i pannelli solari l'energia elettrica necessaria.
SCIENZE	Il riscaldamento globale. I cambiamenti climatici. Le biotecnologie a servizio dell'ambiente
INFORMATICA (solo per Scienze Applicate)	L'avvento e l'evoluzione dell'intelligenza artificiale
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	La conservazione del patrimonio culturale nell'ottica dei cambiamenti climatici.
SCIENZE MOTORIE	Analisi del progetto "NIKE MOVE TO ZERO". Progetto ecosostenibilità (concorso Icaro)
RELIGIONE	Cambiare in un mondo che cambia: globalizzazione e responsabilità.
Fase di applicazione	
Tempi	37 - 41 ore Intero anno scolastico

<p>Metodologie</p>	<p>Uso di metodologie attive e laboratoriali, così da attivare i seguenti processi cognitivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formulare ipotesi; • individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi; • recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo; • ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti; • selezionare dati ed elementi; • descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni; • classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni; • collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti.
<p>Strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Schede individuali di lavoro • Materiali vari (testi, video, immagini) • Google Workspace per la realizzazione di documenti, fogli di lavoro e altre tipologie di materiali condivisi • App e tools online • Software dedicati
<p>Verifica e valutazione</p>	<p>Ciascun dipartimento stabilirà, le tipologia di verifica, allestendo anche le relative griglie di valutazione. Nell'ambito delle tipologie stabilite in sede dipartimentale, i singoli docenti allestiranno la propria verifica e formuleranno la proposta di voto sul registro elettronico, utilizzando le griglie predisposte dal proprio dipartimento. Il voto quadrimestrale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico. Il voto finale sarà proposto dal Coordinatore di classe sulla base della media aritmetica dei voti attribuiti dai singoli docenti e riportati sul registro elettronico.</p>

Note

1.9 Modalità di attivazione della metodologia CLIL

Non è stato possibile attivare il percorso CLIL come previsto dalla normativa data la mancanza di un docente di DNL in possesso delle competenze in lingua straniera previste.

Elementi che concorrono alla determinazione del credito scolastico:

- Profitto
- Assiduità nella frequenza scolastica in presenza e a distanza
- Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari e integrative offerte dalla scuola
- Miglioramento rispetto ai livelli di partenza

L'anno scolastico è stato suddiviso in due quadrimestri e all'interno di questa scansione sono state ripartite le ore di insegnamento delle singole discipline. Le operazioni di verifica e di valutazione sono state effettuate tenendo conto di quanto previsto dagli indicatori stabiliti in sede di Consiglio di Classe e, soprattutto, in base alla maturazione delle seguenti capacità:

- comprensione e approfondimento dei contenuti delle singole discipline;
- maturazione ed espressione di riflessioni personali;
- capacità di rielaborazione autonoma delle conoscenze;
- padronanza dei linguaggi specifici delle singole discipline;
- interesse e partecipazione alle attività didattiche;
- impegno e costanza nell'assolvimento dei doveri scolastici;
- rispetto del Regolamento d'Istituto.

Tutte le verifiche sono state legate strettamente agli obiettivi della programmazione e realizzate in modo da poter accertare con sufficiente chiarezza quali conoscenze, competenze e capacità sono state raggiunte dagli alunni.

La valutazione finale è stata la risultante non meccanica ma globale di una serie di elementi quali l'assiduità nell'impegno, la frequenza in presenza e a distanza, la partecipazione e gli eventuali miglioramenti fatti registrare dall'alunno nell'intero anno scolastico.

La valutazione, inoltre, si è mantenuta su livelli di trasparenza avvalendosi di una prassi corretta di comunicazione agli studenti e ai genitori.

La concreta applicazione dei criteri sopra esposti ha tenuto conto, altresì, della realizzazione da parte dei singoli docenti, nel rispetto dei principi generali, di griglie di valutazione meglio rispondenti alle specifiche situazioni.

Le verifiche sono state effettuate attraverso colloqui, interrogazioni, prove scritte, nelle varie tipologie (prove strutturate e semistrutturate) e test.

2.4 Griglia di valutazione del colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

3 Iniziative realizzate in preparazione all'Esame di Stato

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato ed, in particolare, dell'O.M., i seguenti articoli:

- Documento del Consiglio di Classe
- Credito Scolastico
- Commissioni d'esame
- Prove d'esame
- Prima prova scritta
- Seconda prova scritta
- Colloquio

3.1 Criteri e griglie di valutazione della prima prova scritta

Tipologia A

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. _____ Classe _____

Candidato _____ Punti _____ Voto _____

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati	Descrittori	Punti
<p>Indicatori</p> <p>Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo.</p> <p>Coesione e coerenza testuale</p> <p>Ricchezza e padronanza lessicale.</p> <p>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): uso corretto ed efficace della punteggiatura</p> <p>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</p> <p>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</p>	<p>Proceduto ad incastro. (4)</p> <p>Non sempre coerente, spinto. (3)</p> <p>Semplice, lineare e snello. (1)</p> <p>Disarticolata, esplicita e ovvia. (1)</p> <p>Chiarezza, efficacia, esuberanza nella distribuzione delle informazioni e coesa. (2)</p> <p>Prima media smentita (senza di notizie rilevanti). (4)</p> <p>Prima smentita (senza di notizie rilevanti). (3)</p> <p>Prima e testo sostanzialmente coerenti (senza spiccioli e non gravi). (2)</p> <p>Prima coerente e lineare, testo spicciolato. (1)</p> <p>Prima incoerente e confusa, testo snello e vario. (2)</p> <p>Riferimento critico e contestualizzazione quasi inesistente. (4)</p> <p>Buoni spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (3)</p> <p>Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (2)</p> <p>Prerovale, con citazioni, documentata. (1)</p> <p>Originalità, anziché da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (2)</p>	<p>></p>
Tipologia A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano		
<p>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrastica o sintetica della rielaborazione).</p> <p>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici.</p> <p>Puntuosità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.</p> <p>Interpretazione corretta e articolata del testo.</p>	<p>Percezione aderente alle consegne (o indicatori critici). (2)</p> <p>Percezione aderente alle consegne (o indicatori superficiali). (4)</p> <p>Sostanziale aderenza alle consegne, trattazione esauriente. (3)</p> <p>Scarsa e completa aderenza alle consegne. (1)</p> <p>Aderenza alle consegne, esauriente e articolata. (1)</p> <p>Prima comprensione del testo. (2)</p> <p>Comprensione parziale del testo. (4)</p> <p>Comprensione sostanziale del testo. (1)</p> <p>Buona comprensione del testo. (3)</p> <p>Comprensione del testo completa e dettagliata. (1)</p> <p>Non riesce a cogliere l'aspetto retorico e stilistico del testo. (2)</p> <p>Descrive una figura concreta delle strutture retoriche e stilistiche e un'applicazione confusa. (4)</p> <p>Conosce le strutture retoriche e stilistiche e le sa applicare, anche se con qualche incertezza. (3)</p> <p>Descrive una buona padronanza delle strutture retoriche e stilistiche. (3)</p> <p>Individua con sicurezza le strutture retoriche e stilistiche e le sa applicare correttamente. (2)</p> <p>Interpretazione corretta e articolata del testo. (2)</p> <p>Buoni spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (4)</p> <p>Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (3)</p> <p>Prerovale, con citazioni, documentata. (3)</p> <p>Originalità, anziché da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (2)</p>	

I COMMISSARI:

DATA: _____ IL PRESIDENTE:

Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. _____

Classe _____

Candidato _____

Punti _____

Voto _____

Indicatori	Descrittori	Punti
Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati		
Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Disordinata ed incoerente. (4) Non sempre coerente, ripetitiva. (8) Semplici, lineari e corai. (12) Ordinata, equilibrata e corai. (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e corai. (20)	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma molto scorretta (errori di rilevanza rilevanti). (4) Forma scorretta (errori diffusi ed gravi); lessico improprio. (8) Forma e lessico sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi). (12) Forma corretta e lineari, lessici appropriati. (16) Forma scorrevole e curata; lessico solido e vario. (20)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Riflessione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12) Personale, con citazioni, documentata. (16) Originalità, arricchita da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)	
Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo		
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	La tesi non è comprensibile, le argomentazioni sono inesistenti. (2) La tesi e le argomentazioni sono espresse in modo poco comprensibile. (4) La tesi e le argomentazioni sono espresse in modo abbastanza comprensibile. (8) La tesi e le argomentazioni sono espresse con chiarezza e formulate in modo generalmente chiaro. (12) La tesi e le argomentazioni sono chiaramente riconoscibili, ben formulate, approfondite ed espresse con efficacia. (14)	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti.	La trattazione non segue un ordine logico. (2) La trattazione ignora non segue un ordine logico. (4) La trattazione segue maldestramente un ordine logico. (6) La trattazione segue generalmente un ordine logico. (8) La trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è quasi sempre appropriato. (10) La trattazione segue un ordine logico, l'uso dei connettivi è appropriato. (12)	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Scarsità e esprime le argomentazioni in modo non appropriato con scarsa/nessa riferimenti culturali. (2) Scarsità e esprime le argomentazioni in modo poco appropriato con pochi riferimenti culturali. (4) Scarsità e esprime le argomentazioni in modo quasi appropriato, con semplici riferimenti culturali. (6) Scarsità e esprime le argomentazioni in modo generalmente appropriato, con congrui riferimenti culturali. (8) Scarsità ed esprime in modo convincente e appropriato le argomentazioni, arricchite da numerosi spunti culturali. (10) Scarsità ed esprime in modo convincente e appropriato le argomentazioni, arricchite da numerosi spunti culturali. (12)	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

**Esami di Stato
Griglia di valutazione della prima prova scritta (ITALIANO)**

Anno scolastico 2022/2023 Commissione N. _____ Classe _____
Candidato _____ Punt. _____ Voto _____

Indicatori generali per la valutazione degli elaborati		Descrittori	Punt.
Indicatore			
Ideazione, pianificazione ed organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale		Disordinata ed incoerente. (4) Non sempre coerente, ripetitiva. (8) Semplice, lineare e coesa. (12) Ordinata, elaborata e coesa. (16) Ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni e coesa. (20)	
Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi): uso corretto ed efficace della punteggiatura		Forma molto scorretta (errori di rilevanza rilevanti). (4) Forma scorretta (errori diffusi ed gravi), testo incomprensibile. (8) Forma e testo sostanzialmente corretti (errori sporadici e non gravi). (12) Forma corretta e lineare; lessico appropriato. (16) Forma scorrevole e curata; lessico scelto e vario. (20)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.		Esposizione critica e contestualizzazione quasi inesistente. (4) Scarsi spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (8) Spunti di riflessione critica e di contestualizzazione. (12) Riferimenti, con elazioni, documentati. (16) Originali, arricchiti da riferimenti culturali e approfondimenti personali. (20)	
Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità			
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.		Mancata adesione alla traccia ed inattuazione paragrafi. (2) Adesione alla traccia quasi assente ed inattuazione paragrafi. (4) Parziale adesione alla traccia ed inattuazione paragrafi. (8) Completa adesione alla traccia ed inattuazione paragrafi. (12) Adesione alla traccia sicura, esauriente e articolata. (16) Esposizione disordinata, ripetitiva. (2) Esposizione non sempre coerente, ripetitiva. (5) Esposizione semplice, esposizione poco lineare e coesa. (8) Esposizione abbastanza ordinata, esposizione lineare e coesa. (11) Esposizione ordinata, efficace, equilibrata nella distribuzione delle informazioni. (13) Conoscenze assenti, mancanza di riferimenti culturali. (2) Conoscenze scarse ed in precise, semplici riferimenti culturali. (5) Conoscenze abbastanza adeguate, presenza di riferimenti culturali poco significativi. (8) Conoscenze adeguate, presenza di riferimenti culturali abbastanza significativi. (11) Conoscenze ampie, articolate e presenza di riferimenti culturali significativi e approfonditi. (13)	
Sviluppo lineare e ordinato dell'esposizione.			
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.			

IL COMMISSARIO: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

3.2 Criteri e griglie di valutazione della seconda prova scritta

Griglia di valutazione della seconda prova scritta (Matematica/Fisica)

Anno Scolastico: _____ Classe: _____ Commissione: _____

Candidato: _____ Voto ____/20

Indicatori	Descrittori	Punti
<p>Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari</p>	<p>Non comprende o recepisce in maniera inesatta o parziale la traccia proposta. Non individua gli aspetti significativi, non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale. (1) Analizza in modo parziale la traccia proposta. Individua solo alcuni degli aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale (2) Analizza in modo accettabile la traccia proposta. Individua buona parte degli aspetti significativi, formulando ipotesi sostanzialmente corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e dettagliatamente modelli, analogie o leggi. (3) Analizza in modo adeguato la traccia proposta. Individua correttamente quasi tutti gli aspetti significativi, formulando adeguatamente ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (4) Analizza in modo pertinente la traccia proposta. Individua in modo coerente e completo tutti gli aspetti significativi, formulando ipotesi mediante modelli, analogie o leggi. (5)</p>	
<p>Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta</p>	<p>Non interpreta o interpreta in maniera parziale ed approssimativa i dati della traccia proposta. Non coerente il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Inesistente o parziale la rappresentazione grafica dei dati. (1) Interpretazione riduttiva e non del tutto corretta dei dati della traccia proposta. Incompleto o solo parzialmente corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Incompleta la rappresentazione grafica dei dati. (2) Interpretazione pertinente anche se essenziale di buona parte dei dati della traccia proposta. Adeguato il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Accettabile la rappresentazione grafica dei dati. (3) Interpretazione efficace e correttamente articolata della maggior parte dei dati della traccia proposta. Corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Sostanzialmente completa la rappresentazione grafica dei dati. (4) Interpretazione esaustiva e articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati (5) Interpretazione originale, esaustiva ed ottimamente articolata di tutti i dati della traccia proposta. Coerente e corretto il modello scelto rispetto ai dati proposti o ricavati. Completa la rappresentazione grafica dei dati (6)</p>	
<p>Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari</p>	<p>Applica gli strumenti disciplinari in maniera frammentaria e del tutto inadeguata. Non sviluppa il processo risolutivo o lo sviluppa in modo errato. Non formalizza le situazioni problematiche o le formalizza in modo errato. (1) Applica gli strumenti disciplinari in maniera incompleta e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo solo in parte. Formalizza le situazioni problematiche in modo impreciso o incoerente, senza giungere a risultati corretti. (2) Applica gli strumenti disciplinari in maniera parziale e non sempre appropriata. Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto. Formalizza le situazioni problematiche in modo non sempre coerente, giungendo a risultati solo in parte corretti. (3) Applica gli strumenti disciplinari in maniera adeguata pur con qualche imprecisione. Sviluppa il processo risolutivo in modo accettabile. Formalizza le situazioni problematiche in modo parzialmente corretto e appropriato (4) Applica gli strumenti disciplinari in maniera corretta. Sviluppa il processo risolutivo quasi completamente. Formalizza le situazioni problematiche in modo quasi sempre corretto e appropriato. (5)</p>	
<p>Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari</p>	<p>Non argomenta il processo risolutivo adottato. Non valuta la coerenza dei risultati ottenuti con la traccia proposta. Non utilizza i linguaggi disciplinari. (1) Argomenta in maniera frammentaria e/o non sempre coerente il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, non valutandone adeguatamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo accettabile o con imprecisioni i linguaggi disciplinari. (2) Argomenta in modo coerente ma incompleto il processo risolutivo adottato e i risultati ottenuti, di cui valuta correttamente la coerenza con la traccia proposta. Utilizza in modo corretto i linguaggi disciplinari. (3) Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto il processo risolutivo adottato quanto i risultati ottenuti, valutandone esattamente la coerenza con la traccia proposta. Dimostra ottima padronanza nell'utilizzo dei linguaggi disciplinari. (4)</p>	

I COMMISSARI: _____

DATA: _____ IL PRESIDENTE: _____

Note alla griglia della seconda prova scritta

4 Schede disciplinari

Si allegano le schede disciplinari delle materie del quinto anno.



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Italiano

DOCENTE

Prof.ssa D'Addio Vincenza

Primo Quadrimestre

Titolo sezione Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Il passaggio dall'Settecento all'Ottocento

- A Manzoni: la vita, la visione del mondo; la poetica. Lo "sperimentalismo" manzoniano e l'approdo al romanzo. I promessi sposi.
- G. Leopardi: la vita con riferimenti alle opere. Il "sistema" filosofico leopardiano: le fasi del pensiero leopardiano; la poetica; i *Canti*: composizione, struttura e titolo; temi e situazioni, il paesaggio, metri, forma, stile, lingua; le partizioni interne: le *Canzoni civili*; gli *Idilli*; *Canti pisano-recanatesi*; il *ciclo di Aspasia*; *La ginestra*. Le *Operette morali*: struttura, contenuto e temi; scelte stilistiche; Lo *Zibaldone*; Le lettere.

Dal romanzo storico al romanzo realista:

- I. Nievo e *Le Confessioni di un italiano*.
- Diffusione del romanzo a metà Ottocento.
- La scapigliatura: caratteristiche della narrativa scapigliata

L'età del Positivismo

- Il contesto storico; il pensiero, i protagonisti. G. Flaubert (cenni alla vita e all'opera) e la novità di *Madame Bovary*. Il Naturalismo: Zola: la vita e l'opera (cenni). "Romanzo e scienza: uno stesso metodo".
- Il Verismo: caratteri e confronto con il Naturalismo. L. Capuana: *Il marchese di Roccaverdina*.
- G. Verga: la vita e le opere; la produzione pre-verista: *La prefazione ad "Eva"*; l'approdo al Verismo e il ciclo dei "Vinti": la poetica. Le novelle; *I Malavoglia*: titolo, composizione; il progetto letterario e la poetica; il romanzo come ricostruzione intellettuale; i personaggi; lingua, stile, punto di vista; l'ideologia e la "filosofia" di Verga. *Mastro-don-Gesualdo*: poetica, personaggi e temi; lingua e stile.

- Tra classicismo e Decadentismo: G. Carducci.

Carducci: la vita; il pensiero e la poetica; le raccolte poetiche: i temi, i modelli, lo stile.

Divina Commedia

Paradiso. introduzione alla cantica: caratteri della poesia della terza cantica; lettura, parafrasi, analisi e commento dei canti I, III, VI.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

La rivoluzione poetica europea nel secondo Ottocento

- Il contesto storico- sociale; le filosofie " dell'irrazionale" e nuovi approcci alla conoscenza.
- Decadentismo: origine e significato della definizione; i tratti caratterizzanti; il ruolo dell'intellettuale. Parnassianesimo e Simbolismo. C. Baudelaire: la vita ; *I fiori del male* (cenni). A. Rimbaud e il poeta-veggente.
- G. Pascoli: la vita; La poetica del fanciullino e l'ideologia piccolo-borghese. Il *Fanciullino*; *Myrica*: composizione; il titolo, i temi; la poetica di *Myrica*; metrica, lingua e stile; i *Canti di Castelvecchio*; *Poemetti*, *Poemi conviviali*.
- G. D'Annunzio: la vita. L'ideologia e la poetica: Estetismo , Panismo e Superomismo; Caratteri della produzione in prosa ; *Il piacere*: temi e caratteri; la produzione in prosa posteriore a *Il piacere* . La produzione in versi: caratteri, generali e temi. *Alcyone*.

Narrativa e poesia tra Ottocento e Novecento

- I. Svevo: la vita e le opere ; la cultura e la poetica. *Una vita*, *Senilità*: temi, personaggi e tecnica narrativa dei primi due romanzi ; *La coscienza di Zeno*: la situazione culturale triestina e il romanzo: redazione, pubblicazione e titolo; il romanzo come opera aperta; l'io narrante e l'io narrato; il tempo narrativo.
- L.Pirandello: la vita e le opere; la cultura e le prime scelte di poetica; il relativismo filosofico e la poetica dell'umorismo: *L'Umorismo*; *Novelle per un anno*; i romanzi siciliani. I romanzi umoristici: *Il fu Mattia Pascal*: composizione e vicenda ,struttura e stile, temi principali ; *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*, *Uno nessuno e centomila*. Il teatro: le prime opere; la fase del grottesco : *Così è se vi pare*; *il metateatro e il teatro nel teatro*: *Sei personaggi in cerca d'autore*, *Enrico IV*.
- G. Ungaretti: il poeta "nel porto sepolto" (la vita, il pensiero e la poetica, la prima stagione ungarettiana: *l'Allegria*; cenni alle altre raccolte) .
- E. Montale: la vita, la formazione, il pensiero e la poetica. *Ossi di seppia*

Divina Commedia

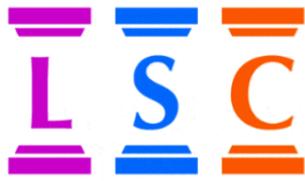
Paradiso, canti lettura, parafrasi, analisi e commento dei canti VI,XI , XVII, XXXIII

02/05/25, 19:38

Programma svolto

Maddaloni,
05/05/2025

Il Docente
Vincenza D'Addio



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Informatica

DOCENTE

Prof. della Ventura Evangelista

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

5INF1

Calcolo numerico

- Definizione di calcolo numerico
- Errore computazionale
- Algoritmi numerici
- Rappresentazione dei numeri macchina: notazione floating point
- Errore di rappresentazione dei numeri macchina
- Valutazione dell'errore
- Errori nel passaggio dal problema reale alla sua risoluzione mediante elaboratore
- Operazioni macchina
- Propagazione dell'errore
- Metodo di Horner

5INF2

Algebra lineare

- Uso di Octave
- Definizione di matrice
- Tipi di matrici
- Operazioni principali sulle matrici
- Metodi di risoluzione di sistemi lineari con l'uso delle matrici

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

5INF3

Intelligenza artificiale

- Storia dell'intelligenza artificiale
- Inverni dell'IA
- Recenti evoluzioni ed applicazioni dell'IA
- ChatGPT: principi di funzionamento
- Sistemi esperti
- Big data
- Le reti neurali
- Tipi di Apprendimento

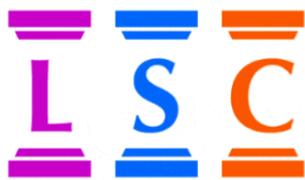
5INF4

Fondamenti di telematica

- Topologie di reti
- Tipologie di reti
- Tecniche di commutazione
- I protocolli
- Il modello ISO/OSI
- Il modello TCP/IP
- Dispositivi di interconnessione
- Il protocollo TCP
- Il protocollo IP
- Reti C/S, P2P e VPN

Maddaloni,
05/05/2025

Il Docente
Evangelista della Ventura



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Matematica

DOCENTE

Prof.ssa Maddalena Mastropietro

Primo Quadrimestre

Titolo sezione Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Funzioni

- Classificazioni delle funzioni reali di variabile reale
- Calcolo del dominio di funzioni algebriche e trascendenti
- Studio del segno e zeri di una funzione
- Proprietà delle funzioni: iniettive, suriettive, biettive, pari o dispari, crescenti o decrescenti
- Funzione inversa e composte di due o più funzioni.

Limiti

- Topologia in \mathbb{R} : insieme limitato e illimitato
- Estremo inferiore e superiore, minimo e massimo di un insieme e di una funzione
- Punto di accumulazione e punto isolato
- Limite finito con scrittura topologica e metrica
- Limite infinito con scrittura topologica e metrica
- Limite destro e sinistro
- Verifica del limite
- Teorema di unicità del limite, Teorema dei confronto (o dei due carabinieri), Teorema della permanenza del segno.

Limiti e continuità

- Operazioni con i limiti
- Forme indeterminate
- Calcolo di limiti di funzioni algebriche razionali ed irrazionali
- Limiti notevoli
- Infiniti, infinitesimi e loro confronto
- Funzioni continue
- Teoremi sulle funzioni continue: di Weierstrass, dei valori intermedi e degli zeri
- Punti di discontinuità e di singolarità
- Ricerca degli asintoti: verticali, orizzontali ed obliqui
- Grafico probabile di funzioni.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Derivate

- Definizione analitica di derivata di una funzione in un punto
- Significato geometrico e meccanico della derivata
- Derivate fondamentali
- Derivata di una funzione composta
- Operazioni con le derivate e di funzioni composte
- Calcolo delle derivate
- Derivate di ordine superiore al primo
- Equazione della retta tangente e della normale al grafico di una funzione
- Differenziale di una funzione
- Applicazione delle derivate alla fisica.

Derivabilità e Teoremi del calcolo differenziale

- Criterio di derivabilità
- Classificazione dei punti di non derivabilità
- Derivabilità implica continuità
- Teorema di Fermat
- Teorema di Rolle
- Teorema di Lagrange
- Corollari del Teorema di Lagrange
- Teorema di Cauchy
- Teorema di De L'Hospital

Massimi, minimi e flessi

- Definizioni di punti estremanti e di punti stazionari
- Calcolo dei massimi, minimi e flessi con la derivata prima e seconda
- Metodo delle derivate successive per il calcolo dei punti estremanti e dei flessi
- Problemi di ottimizzazione : sui numeri, di geometria analitica, di geometria piana, di trigonometria, di geometria solida.

Integrali indefiniti

- Definizione di primitiva di una funzione e di integrale indefinito
- Integrali indefiniti immediati
- Integrali di funzioni composte
- Integrali per trasformazione
- Integrazione per sostituzione
- Integrazione per parti
- Integrazioni di funzioni razionali fratte.

Integrali definiti

- Integrale definito
- Calcolo delle aree
- Calcolo dei volumi
- Teorema fondamentale del calcolo integrale
- Teorema della media
- Integrali impropri
- Applicazione degli integrali alla fisica.

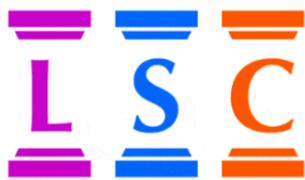
Educazione Civica in Matematica: le grandi sfide mondiali e i cambiamenti climatici

- Esercitazione su modelli e realtà in Analisi Matematica
- Prova di realtà: analisi sull'aumento della temperatura terrestre, dovuto agli effetti del riscaldamento globale della Terra

Maddaloni,
13/05/2025



Il Docente
Maddalena Mastropietro



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Fisica

DOCENTE

Prof.ssa Russo Pasqualina

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Campo magnetico

Fenomeni magnetici fondamentali

Campo magnetico terrestre

Esperienza di Oersted, Faraday, Ampere

Legge di Ampere

Vettore campo magnetico

Forza magnetica su un filo percorso da corrente

Legge di Biot-Savart

Campo magnetico di una spira circolare

Campo magnetico di un solenoide

Motore elettrico

Forza di Lorentz

Selettore di velocità

Moto di una carica in un campo magnetico uniforme

Spettrometro di massa

Flusso del campo magnetico. Teorema di Gauss per il magnetismo.

Circuitazione del campo magnetico. Teorema di Ampere

Proprietà magnetiche dei materiali

Induzione
elettromagnetica

Correnti indotte

Legge di Faraday-Neumann

Legge di Lenz

Autoinduzione

Mutua induzione

Extracorrenti di chiusura e di apertura

Energia del campo magnetico

Alternatore

Caratteristiche della corrente alternata

Guerra delle correnti: Edison e Tesla.

Circuiti in corrente alternata

Trasformatore statico

Educazione civica:
le grandi sfide
mondiali e i
cambiamenti
climatici

Ridurre le emissioni di gas-serra per mitigare il
cambiamento climatico: perché i motori elettrici sono
meglio di quelli termici.

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Equazioni di Maxwell

Circuitazione del campo elettrico indotto
Paradosso di Ampère e corrente di spostamento
Equazioni di Maxwell
Velocità delle onde elettromagnetiche
Proprietà delle onde elettromagnetiche
Energia e quantità di moto dell'onda elettromagnetica
Spettro elettromagnetico

Relatività ristretta

Inconciliabilità tra meccanica ed elettromagnetismo: ipotesi dell'etere
Esperimento di Michelson-Morley
Ultimi tentativi di salvare l'etere
Postulati della relatività ristretta
Critica al concetto di simultaneità
Dilatazione dei tempi
Contrazione delle lunghezze (nella direzione del moto)
Invarianza delle lunghezze trasversali
Paradosso dei gemelli
Muoni
Trasformazioni di Lorentz
Effetto Doppler relativistico
Invariante spazio-temporale e diagramma di Minkowski
Dinamica relativistica
Massa ed energia

Relatività generale

Cenni sulla relatività generale



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Inglese

DOCENTE

Prof.ssa Pascarella Maria Rita

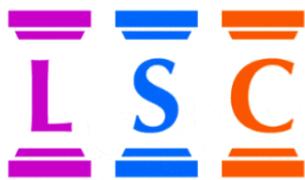
Titolo sezione	Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento
Modulo1	<p>The Romantic Age: historical and social background and literary production.</p> <p>The Romantic Literary Movement.</p> <p>W. Wordsworth's life, poetry and works.</p> <p>W. Wordsworth's "A certain colouring of imagination", "Daffodils".</p> <p>S. T. Coleridge's life, poetry and works.</p> <p>S. T. Coleridge's "The rime of the Ancient Mariner". "The killing of the Albatross"</p> <p>J. Keats' life, poetry and works.</p> <p>J. Keats' "Ode on a Grecian Urn"</p>
Modulo 2	<p>The Victorian Age: historical, social background and literary production.</p> <p>The Early Victorians, Victorian poetry</p> <p>Alfred Tennyson's life, themes, works and style. "Ulysses"</p> <p>C. Dickens' s life, themes, works and style."Oliver Twist", "Please, Sir, I want more", "Hard Times", "Coketown".</p>
Modulo 3	<p>Fiction in the late Victorian Age.</p> <p>R.I. Stevenson's life, themes and works.</p> <p>From "The strange case of doctor Jekyll and mr Hyde": "Jekyll's experiment"</p>

Titolo sezione	Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento
Modulo 4	<p>Aestheticism and Decadence.</p> <p>O. Wilde's life ,themes and works.</p> <p>O. Wilde's "The picture of dorian gray","The preface", "Dorian's death".</p>
Modulo 5	<p>The Twentieth Century: the historical context and literary production.</p> <p>Virginia Woolf's life, themes and works.</p> <p>V. Woolf's " Mrs Dalloway", "Clarissa's party".</p> <p>Orwell's life, themes and works. "1984". "We are destroying words"</p> <p>G. Orwell's "Animal farm", "Rebellion!"</p>
Modulo 6	<p>The Present Age: the Literary Production.</p> <p>Contemporary Drama Theatre of Anger</p> <p>John Osborne: "Look back in Anger".</p>

Maddaloni,
03/05/2025



Il Docente
Pascarella Maria Rita



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Storia

DOCENTE

Prof. Ferrara Luca

Primo Quadrimestre

Titolo sezione **Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento**

Dalla Sinistra storica alla crisi di fine secolo

1. Le riforme della Sinistra storica e il trasformismo di Depretis
2. La politica economica: il trasformismo
3. La politica estera: la Triplice alleanza e la politica coloniale
4. L'età crispina
5. La crisi di fine secolo e l'assassinio di Umberto I.

L'Europa verso la guerra

1. I caratteri generali della società di massa; la produzione industriale secondo il modello fordista
2. La figura e l'opera di Giovanni Giolitti e l'Italia liberale

La Prima guerra mondiale e la Rivoluzione russa

1. Le cause della Prima guerra mondiale
2. Gli aspetti militari e tecnologici della Prima guerra mondiale
3. Lo scoppio della grande guerra e l'intervento italiano nel 1915
4. Gli eventi principali tra il 1915 e il 1916
5. La svolta del 1917: l'entrata in guerra degli USA e la disfatta italiana a Caporetto
6. La fine della guerra e i trattati di pace del 1919 e del 1920.
7. Le due rivoluzioni del 1917 in Russia
8. La guerra civile in Russia e la presa del potere definitiva da parte dei Bolscevichi
9. Dalla Nep alla morte di Lenin

Educazione civica

1. L'origine delle istituzioni europee
2. La Ceca, la CEE e l'Ue

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Il fascismo: la via italiana al totalitarismo

1. La crisi politica, sociale ed economica in Italia nel dopoguerra
2. La figura di Mussolini e la fondazione dei Fasci di combattimento
3. La crisi del 1922 e la marcia su Roma
4. La legge Acerbo e l'omicidio Matteotti
5. Le leggi fascistissime
6. L'economia fascista e le riforme sociali del regime
7. Imperialismo e razzismo: l'apogeo del regime totalitario
8. Il patto d'acciaio

Il totalitarismo in Germania e in Urss

1. La crisi politica, sociale ed economica in Germania nel dopoguerra: la nascita della Repubblica di Weimar
2. La debolezza istituzionale della Repubblica di Weimar
3. La crisi economica in Germania e l'ascesa politica di Hitler
4. La costruzione della dittatura nazista
5. I caratteri generali del totalitarismo
6. Le leggi di Norimberga
7. I campi di concentramento
8. L'Urss dalla morte di Lenin a Stalin
9. L'economia sovietica e la repressione del dissenso
10. La struttura dello stato sovietico

La crisi del '29 e il New Deal

1. Gli anni ruggenti negli Usa e le contraddizioni dell'economia americana
2. La crescita finanziaria ed economica degli Usa
3. Le cause prossime della crisi del '29
4. La crisi del '29 e i suoi effetti: la "Grande depressione"
5. Le scelte di Hoover e l'aggravamento della crisi
6. Roosevelt, Keynes e il New deal

La Seconda guerra mondiale

1. La crisi politica europea degli anni '30: l'eclisse della democrazia e la diffusione del fascismo
2. La guerra civile spagnola
3. La politica estera europea nei confronti di Hitler: l'appeseament
4. Lo scoppio della Seconda guerra mondiale: l'aggressione alla Polonia
5. GLi sviluppi bellici in Europa tra il 1940 e il 1941
6. La guerra nel Pacifico del Giappone: l'attacco a Pearl Harbor e l'entrata in guerra degli USA
7. Il fallimento dell'assedio di Stalingrado e l'inizio della ritirata tedesca; le battaglie navali nel Pacifico e l'avanzata statunitense
8. Lo sbarco alleato in Sicilia e la caduta del fascismo
9. La condizione politica, militare e civile dell'Italia dall'8 settembre del 1943 alla liberazione.
10. La conferenza di Yalta; lo sgancio delle bombe atomiche su Hiroshima e Nagasaki
11. La fine del conflitto bellico e il nuovo ordine mondiale

Gli sviluppi economici e politici nel mondo occidentale dal dopoguerra agli anni '50

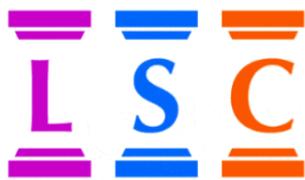
1. Il nuovo sistema economico e politico mondiale: gli accordi di Bretton Woods
2. La nascita dell'Onu e il processo di Norimberga
3. La Guerra fredda: la divisione del mondo in due blocchi politici ed economici
4. La divisione della Germania e le due Berlino
5. La Nato e il Patto di Varsavia
6. La dottrina Truman e il piano Marshall

L'evoluzione politica dell'Italia dal 1945 al 1954

1. La formazione dei partiti italiani dopo la fine del conflitto bellico
2. Il referendum del 2 giugno del 1946 e la nuova Costituzione repubblicana
3. La tragedia delle foibe e la questione di Trieste
4. Le elezioni politiche del 1948
5. Lo scontro politico-ideologico tra comunisti e democristiani
6. La riforma agraria e l'emigrazione interna
7. La Cassa per il Mezzogiorno

Educazione civica: l'Onu, gli accordi di Parigi e la Cop 21

1. L'Onu: storia e architettura istituzionale
2. La Cop 21 e gli accordi di Parigi



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Filosofia

DOCENTE

Prof. Luca Ferrara

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Il Romanticismo e l'idealismo

1. Aspetti caratteristici del Romanticismo: La tensione all'assoluto tra infinito, storia e natura
2. I caratteri generali dell'idealismo di Fichte e Schelling
3. Vita e opere di Hegel
4. Le partizioni della filosofia; la dialettica come legge del pensiero e della realtà
5. La Fenomenologia dello Spirito: la nozione di verità come risultato; la Coscienza (Certeza sensibile, Percezione e Intelletto) e l'Autocoscienza (Servo-signore, stoicismo-scetticismo, coscienza infelice)
6. Le partizioni principali dell'Enciclopedia e la nozione hegeliana di idea
7. Trattazione dell'eticità dello spirito oggettivo: società civile e Stato.

□

La critica alla società capitalistica: Feurbach e Marx

1. I caratteri generali della sinistra e della destra hegeliana.
2. Feurbach: il concetto di alienazione religiosa.
3. Vita e opere di Marx.
4. La critica a Hegel.
5. Le forme di alienazione.
6. La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura.
7. Il processo di accumulazione capitalista e la sua dinamica: valore d'uso e valore di scambio; pluslavoro-plusvalore; la caduta tendenziale del saggio di profitto.
8. La fine della società capitalista e l'avvento della società comunista: la dittatura del proletariato e la dissoluzione dello Stato.

□

I caratteri generali del positivismo e dell'evoluzionismo

La concezione della storia secondo il positivismo: la legge dei tre stadi di Comte.

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

La crisi delle certezze e la svolta "negativa della metafisica"

1. Schopenhauer: la reinterpretazione dei concetti kantiani di fenomeno e noumeno: il mondo come rappresentazione e le quattro radici del principio di ragion sufficiente; il mondo come volontà.
2. Le vie di liberazione dalla Voluntas.
3. Vita e opere di Nietzsche.
4. I concetti di apollineo e dionisiaco all'origine della tragedia attica.
5. La genealogia della morale: la morale del risentimento e la regola del sospetto; l'origine dei sentimenti morali.
6. I concetti chiave del nichilismo nietzscheano: super-uomo, morte di Dio ed eterno ritorno dell'uguale.

Henri Bergson

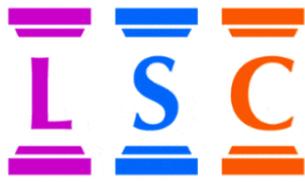
1. La reazione al positivismo in Francia: lo spiritualismo.
2. Tempo della scienza e tempo della coscienza: la spazializzazione della durata e la durata pura.
3. La memoria meccanica e la memoria pura.

Freud e la psicanalisi

1. Vita e opere di Freud
2. L'interpretazione dei sogni.
3. La sessualità infantile e il complesso edipico.
4. La seconda topica.

Le grandi sfide del pensiero contemporaneo: bioetica ed intelligenza artificiale

1. Il rapporto tra uomo e natura alla luce delle nuove tecniche mediche
2. L'evoluzione dei concetti di vita e di morte
3. Il rapporto tra uomo e macchina nel corso della Terza e della Quarta rivoluzione industriale
4. Il problema di Turing
5. I problemi posti dall'intelligenza artificiale: etica, conoscenza e paranoia



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Scienze naturali

DOCENTE

Prof. ARTURO BARBERIS

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento
-----------------------	--

CHIMICA ORGANICA	Caratteristiche del Carbonio. Nomenclatura dei principali composti organici. Proprietà fisiche e proprietà chimiche (cenni) degli idrocarburi. Proprietà fisiche e chimiche (cenni) dei derivati funzionali degli idrocarburi. Polimeri
------------------	---

CHIMICA BIOLOGICA	Le biomolecole: classificazione, struttura e funzioni. Carboidrati. Lipidi. Proteine. Acidi nucleici
-------------------	---

DINAMICA ENDOGENA	L'interno della Terra. Deriva dei Continenti e teoria dell'espansione dei fondali oceanici. La tettonica delle placche.
----------------------	---

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione **Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento**

METABOLISMO
ENERGETICO

Glicolisi e respirazione cellulare. Regolazione della glicemia.
Fermentazioni. Fotosintesi.

BIOTECNOLOGIE

Genetica batterica come strumento per le biotecnologie.
Biotecnologie classiche e moderne. L'ingegneria genetica.
Principali tecniche e applicazioni delle biotecnologie.

IL CLIMA

Tempo e clima. Inquinamento e riscaldamento globale. I
cambiamenti climatici. Antropocene

Maddaloni, 12/05/2025



Il Docente

Arturo Barberis



LICEO
SCIENTIFICO
NINO CORTESE

Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Disegno e Storia dell'arte

DOCENTE

Prof.ssa GORDINI STEFANIA MARIA

Primo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Belle Epoque

Art Nouveau - W. Morris - Art and Craft Exhibition Society

Secessione viennese - G. Klimt e opere: Giuditta I e II, Il Bacio

Modernismo catalano - A. Gaudì e opere: Casa Milà, Casa Battlò, Sagrada Família

Espressionismo
nordico e francese

Espressionismo nordico - E. Munch e opere: Fanciulla malata, Sera al corso di Karl Johann, Urlo.

Espressionismo francese dei Fauves - H. Matisse e opere: Gioia di vivere, La danza, Donna con cappello.

Cubismo

P. Picasso - Periodi e opere. Periodo blu (Poveri in riva al mare), periodo rosa (Saltimbanchi), periodo dei ritratti iberici, periodo africano.

Le demoiselles d'Avignon, Guernica.

Futurismo

F.T. Marinetti e il Manifesto del 1909. U. Boccioni e opere: Città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio.

A. Sant'Elia e opere: Centrale elettrica e Città nuova

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento

Il Dada

M. Duchamp e opere: Fontana, Ruota di bicicletta, Scolabottiglie, Monnalisa L.H.O.O.Q.

Surrealismo

S. Dalì metodo e opere: Sogno causato dal volo di un'ape, Apparizione di un vaso/volto sulla spiaggia, Venere di Milo con cassetti.

Artista indipendente

Frida Kahlo vita e opere: Le due Frida, Frida come Tehuana.

Astrattismo

V. Kandinskij e opere: Aquarello senza titolo, Impressioni, Improvvisazioni, Composizioni.

Metafisica

G. De Chirico e opere: Muse inquietanti

Architettura razionalista

W. Gropius e la Scuola del Bauhaus, ideologia e nuova sede a Dessau.

Le Corbusier - i 5 punti dell'architettura e opere: Villa Savoye, Unità di abitazione di Marsiglia.

Mies Van Der Rohe e opere: Padiglione della Germania a Barcellona, grattacielo Seagram building.

F.L. Wright e l'architettura organica: Casa sulla cascata, The Guggenheim Museum.

G. Terragni e l'ex Casa del fascio.

Architettura contemporanea

Renzo Piano e lo Shard of glass.

Zaha Hadid e la stazione ferroviaria di Afragola.

Pop art

Andy Warhol e opere: Marilyn

Espressionismo astratto

J. Pollock e l'action painting



Scheda riepilogativa della disciplina

Scienze motorie

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche o argomenti
Percezione di se e completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	Definizione e classificazione del movimento, capacità di apprendimento e controllo motorio, capacità condizionali, capacità espressive comunicative.
Lo sport le regole il fair play	Regolamento tecnico e ruoli dei giocatori
PALLAVOLO,BASKET,CALCIO A 5,TENNIS TAVOLO,BADMINTON	
Ed Civica	Analisi del progetto "Nike move to zero". Plogging (teoria e pratica)

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione

Unità didattiche o argomenti

Salute e benessere

I rischi della sedentarietà, Il movimento come elemento di prevenzione, Alimentazione e sport

Sicurezza e prevenzione

Come si presenta una lussazione,una distorsione,una frattura Come si presenta una lesione muscolare Come si presenta il soffocamento.

Ed Civica

Analisi del progetto "Nike move to zero". Plogging (teoria e pratica)

Strumenti didattici utilizzati

- Libro di testo
- Dispense / Materiali didattici vari
- LIM
- Classe virtuale
- Videoconferenza
- DVD/CD-ROM o video online
- Social Network
- Piattaforme didattiche online
- Dizionari/Manuali

Altro

Attrezzature sportive.

Spazi didattici utilizzati

- Aula tradizionale
- Aula attrezzata
- Laboratorio
- Laboratorio informatico
- Palestra
- Biblioteca
- Aula magna
- Scenari extrascolastici

Altro

campo polivalente,

Metodologie adottate

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Discussione guidata
- Lavoro di gruppo

- Attività di laboratorio**
- Problem solving**
- Simulazioni**
- Cooperative Learning**
- Debate**
- Flipped classroom**
- Role playing**
- Webinar**
- Microlearning**
- Service Learning**

Altro

Tipologie di verifiche utilizzate

- Verifiche orali**
- Verifiche strutturate chiuse**
- Verifiche strutturate aperte**
- Verifiche strutturate miste**
- Verifiche di risoluzione di problemi**
- Verifiche pratiche di laboratorio**
- Lavori di gruppo**
- Ricerca personale**

Altro

verifiche pratiche

Griglie di valutazione

Le rubriche di valutazione utilizzate per le verifiche svolte sono agli atti dei rispettivi dipartimenti.



Programma svolto

ANNO SCOLASTICO

2024/25

CLASSE

5D Scienze Applicate

MATERIA

Religione

DOCENTE

Prof. LUNATO GABRIELE

Primo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento
-----------------------	--

LA CRISI DELLA MORALE	I PROBLEMI DELLA GLOBALIZZAZIONE L'ATEISMO LA CRISI DEI VALORI TRADIZIONALI
--------------------------	---

IL VALORE DELLA PERSONA UMANA	LA DIFESA DELLA PERSONA UNA CULTURTA DELLA VITA
----------------------------------	--

Secondo Quadrimestre

Titolo sezione	Unità didattiche/Argomenti/Unità di apprendimento
-----------------------	--

LA BIOETICA	L'ABORTO LA FECONDAZIONE ASSISTITA L'EUTANASIA E L'ACCANIMENTO TERAPEUTICO
-------------	--

BIOETICA E RELIGIONI	INDUISMO BUDDHISMO EBRAISMO ISLAM
-------------------------	--

L'ETICA DELLA RESPONSABILITA'	LA CURA PER L'UOMO E PER LA NATURA LA CHIESA AL SERVIZIO DELL'UOMO IL CONTRIBUTO DELLE RELIGIONI
----------------------------------	--

Maddaloni,
07/05/2025

Il Docente
GABRIELE LUNATO

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	INFO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	9788808324870	CRICCO GIORGIO	ITINERARIO NELL'ARTE 4A EDIZIONE VERSIONE GIALLA - VOLUME 5 CON MUSEO (LDM) - DALL'ART NOUVEAU AI GIORNI NOSTRI	5	ZANICHELLI EDITORE	44.70	B	No	Si	17	No	
FILOSOFIA	9788824772570	CHIARADONNA RICCARDO	VIE DELLA CONOSCENZA (LE) - VOLUME 3 + FILOSOFIA PER TUTTI 3	3	A. MONDADORI SCUOLA	40.50	B	No	Si	0	No	
FISICA	9788891916969	JAMES S WALKER	WALKER - VOLUME 3 (IL)	3	PEARSON SCIENCE	38.10	B	No	Si	0	No	
INFORMATICA	9788829854943	GALLO PIERO	INFORMATICA APP - VOLUME 5 ANNO + CD ROM - 2ED 2020		MINERVA ITALICA	27.40	B	No	No	0	Si	
INGLESE	9788858336212	MEDAGLIA	TIME PASSAGES V.2	2	LOESCHER EDITORE	37.40	B	Si	Si	17	No	
ITALIANO	9788858329740	BOLOGNA	LETTERATURA VISIONE MONDO V.3A	3	LOESCHER EDITORE	26.00	B	No	Si	17	No	
ITALIANO	9788858329757	BOLOGNA	LETTERATURA VISIONE MONDO V.3B	3	LOESCHER EDITORE	36.50	B	No	Si	17	No	
MATEMATICA	9788808902733	BERGAMINI MASSIMO	MATEMATICA BLU 2.0 3ED. - VOL. 5 CON TUTOR (LDM)	3	ZANICHELLI EDITORE	44.00	B	No	Si	0	No	
RELIGIONE	9788839303677	PISCI A	ALL'OMBRA DEL SICOMORO NUOVA EDIZIONE - VOLUME + EBOOK		MARIETTI SCUOLA	19.45	B	No	No	17	Si	
SCIENZE MOTORIE	9788839304094	CHIESA E CORETTI S LOVECCHIO N FIORINI G	EDUCARE AL MOVIMENTO NUOVA EDIZIONE+EBOOK - VOLUME ALLENAMENTO SPORT E SALUTE + EBOOK		MARIETTI SCUOLA	22.10	B	Si	No	17	Si	
SCIENZE	9788808720160	SADAVA DAVID	CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA 2ED. (IL). ORGANICA, BIOCHIM. BIOTECN. (LDM) - CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA, BIOTECNOLOGIE		ZANICHELLI EDITORE	33.80	B	No	Si	0	No	
SCIENZE	9788826823669	ZULLINI ALDO	PIANETA OSPITALE (IL) - SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO		ATLAS	20.70	B	No	No	0	No	

NUOVA ADOZIONE: "Si" NON in USO nella classe nell'anno precedente

ACQUISTARE: "Si" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata

TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro

Il codice identificativo dei testi indicati nel presente elenco è garanzia di un corretto acquisto dei medesimi.

I prezzi riportati sono desunti dai listini pubblicati dagli editori per l'anno corrente, o, per le novità non incluse in tali listini, dalle copie saggio. Qualora venissero segnalate variazioni del prezzo, sempre che non si tratti di errori di trascrizione da parte della scuola, l'adozione va revocata ed i volumi, pertanto, non vanno acquistati.

Tetto max di spesa fissato: 310.00

Tot. spesa media procapite per la dotazione libraria: 341.10

Spesa in eccesso rispetto al tetto di spesa: 31.10

Circolare: M.I.M. prot. 6740 del 15 Febbraio 2024

Numero di Alunni della classe: 17

Liceo Scientifico Statale "N.Cortese"
MADDALONI (CE)
Via Starza 24

CEPS090004
CLASSE: 5Dsa
CORSO: SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE
APPLICATE

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI O
CONSIGLIATI
Anno Scolastico: 2024/2025

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	NUOVA ADOZIONE	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO	INFO
STORIA	9788820101626	MONINA GIANCARLO	PROCESSO STORICO V 3+MATURITA'	3	LOESCHER EDITORE	40.10	B	No	Sì	17	No	D

NUOVA ADOZIONE: "Sì" NON in USO nella classe nell'anno precedente

ACQUISTARE: "Sì" NON in POSSESSO dell'alunno, "NO" già in possesso dell'alunno - INFO: "F" fuori catalogo;"D" testo con disponibilità limitata

TIPO: [A= Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B = Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C = Digitale + contenuti digitali integrativi, X = Altro

Il codice identificativo dei testi indicati nel presente elenco è garanzia di un corretto acquisto dei medesimi.

I prezzi riportati sono desunti dai listini pubblicati dagli editori per l'anno corrente, o, per le novità non incluse in tali listini, dalle copie saggio. Qualora venissero segnalate variazioni del prezzo, sempre che non si tratti di errori di trascrizione da parte della scuola, l'adozione va revocata ed i volumi, pertanto, non vanno acquistati.

Tetto max di spesa fissato: 310.00

Circolare: M.I.M. prot. 6740 del 15 Febbraio 2024

Tot. spesa media procapite per la dotazione libraria: 341.10

Spesa in eccesso rispetto al tetto di spesa: 31.10

Numero di Alunni della classe: 17